



पूर्वांचल

Purwanchal National Daily

◆ वर्ष : २८ ◆ अंक : ३२० ◆ पृष्ठ ४ ◆ बित्तमोड ◆ विसं २०८० असोज २० गते शनिवार (Saturday, Oct. 7 2023) नेपाल सम्वत् १९८२ Web : www.purwanchaldaily.com

अरिंगालले टोकेर
एक महिलाको मृत्यु

भाषा, असोज १५। अरिंगालले टोकेर भाषा प्रामाणिक एक महिलाको मृत्यु भएको छ भने दुई जना घाइते भएका छन्।

अरिंगालले टोकेर बाहदशी गाउँपालिका-५ नवारियण टोल निवासी अन्दाजी ६० वर्षीया रामपाली भूर्तेलको मृत्यु भएको हो। अरिंगालले टोकेर मृतककी छोरी लक्ष्मी र ७ वर्षीय नाति घाइते भएका छन्।

विहीनारामार्थ ५ बजे घर नजिकै घाँस काटन जाँदा रामपालीमाथि अरिंगालले पूरे गोला खिनेको थिए। (बाँकी अन्तिम पृष्ठमा)

२४ करोडभन्दा बढी सट्टेबाजी गराउने पकाउ



भाषा, असोज १५। प्रहरीले भाषाको दमकाट अवैध अनलाइन सट्टेबाजीमा सर्वाधिक भय भई करोडै करोबार गर्ने गरेको छ।

पकाउ पर्नेमा दमक-१२ निवारी ३० वर्षीय पिन्टुकुमार साह रहेका छन्।

काठमाडौं उपत्यका अवराध अनुसन्धान कार्यालयको अनुरोधमा जिल्ला प्रहरी कार्यालय भाषापाट खटिएको प्रहरीको टोलीमै उनलाई पकाउ गरेको हो।

काठमाडौं उपत्यका अपराध अनुसन्धान कार्यालयको प्रवक्ता एवम् प्रहरी उपरिकक अनुसार करिव छ महिना

पहिले कार्यालयमा विभिन्न स्रोतबाट अवैध सट्टेबाजीको प्लेटफर्ममा सर्वाधिक भयहार भइरहेको भन्ने सूचना आएको थिए। हामीलाई सूचना आएपछि करिब छ महिनासम्म अनुसन्धान गरेर प्रमाण सङ्गलन गरी पकाउ गरेका हो। रेपीले भने।

रेपीका अनुसार साहले इन्टरनेटको दुरुपयोग गरी वनएक्स बेट, मेलबेट, रैदैट, रुपी बेट, स्काई चेन्ज, व्याली बेट, खेल विन, इन्डो २४ बेट, केन्एनीजीएम द८ जस्ता वैटेड प्लेटफर्म प्रयोग गर्ये। उनले यूआरएल इन्टरनेट, इन्ट्रानेट, भीपीएनको पॉल्क, स्टाटिक, डाइनामिक आईपी एडेसबाट सञ्चालन गरी विभिन्न व्याप्तिहरू (सहभागी)लाई अनलाइन अकाउन्ट उपलब्ध गराउँये।

सहभागीलाई वैक खाताहरूमा रकम जम्मा गर्न लगाइ साहले अनलाइन जुवा, सट्टेबाजी जस्ता अनलाइन गेम खेली गैरकानूनी रूपमा २४ करोड १५ लाख १७ हजार १३८ रुपैयांको कारोबार गरेको पाइएको प्रहरीले जनाएको छ।

पकाउ परेका साहलाई जुवा खेल वा सट्टेबाजी गर्न नहुने क्सूरमा आवश्यक अनुसन्धान एवम् कारबाहीका लागि जिल्ला प्रहरी परिसर, टेकु पठाइएको छ।

अग्रज पत्रकार दाहललाई सहकारी अध्यक्षको धम्की

भाषा, असोज १५। भाषाको दमकारित एक सहकारीका अव्यक्तिसम्म विषयताई लिएर भाषाको अग्रज पत्रकारलाई आफैने कार्यालयमा बन्धक बनाइ धम्क्याएको घटना आवैष्टिको छ।

दमकाट रहेको फालमुन्द सहकारी संस्थाका अव्यक्ति संकल्प लिइन्दै पूर्वान्देश रैनकका प्रधानसम्पादक तथा प्रकाशक वाहाललाई पटक-पटक धम्क्याएको बाटाइएको छ। नेपाल पत्रकार महासंघ भाषा शाखाका सदस्य दाहाललाई लिइदेन्दै महासंघ मोरडक सदस्य धनश्याम भण्डारीलाई पनि प्रकाशित समाचारको विषयमा पटक-पटक धम्की दिएका हुन्। उक्त घटनाप्रति नेपाल पत्रकार महासंघ भाषाले ध्यानार्थी धार्यालाई कार्यालय गरेको छ।

लिइदेन्दै असोज १३ गते पूर्वान्देशमा प्रकाशित 'बचतकर्ताको रकम गायब !' शीर्षकको समाचारको विषयमा पत्रकारलाई धम्क्याउदै सहकारीका अध्यक्ष लिइदेन्दै सहकारीको दमकारित आवायमा बोलाएर 'तपाईं अहिले अपहरणमा पर्नुपरेको छ, रिपोर्टरलाई यहाँ उपरित्यक्त गराउनु, यो नीमालाएसम्म यहाँगाउँ जान पाउनुहन्' भन्नै मानसिक तनाव दिएको घटनाप्रति पत्रकार महासंघ भाषा शाखाले खेद प्रकट गरेको छ। पीडित पत्रकारको अनुसार लिइदेन्दै फोन र म्यासेजमार्फत पनि पटक-पटक धम्की दिएको छ।

भाषासंघ भाषाको सचिव डिकेश लामाद्वारा हस्ताक्षरित (बाँकी अन्तिम पृष्ठमा)

घरेलु हृतियारसहित १५ जना पकाउ

विराटनगर, असोज १५। नेपाल प्रहरीको संक्रियाताले विराटनगरमा सम्भावित अधियक्ष घटना टरेको छ। प्रहरीले बेलैमा सूचना प्राप्त गरेका कारण दुई सम्झौताचको 'याडाफाइट' हुन नपारेको हो।

प्रहरीले शकास्पद व्यक्ति पकाउ गरेरपछि सम्भावित दोहोरो भट्टप्रकार कारण हुनसम्म नामनीय ध्यान टरेको छ। 'याडाफाइट'को योजना बनाएर हृतियार प्रदर्शन गर्दै हिँडने १५ जनालाई प्रहरीले शकावाले दिउँसो पकाउ गरेको छ। दोहोरो भट्टप्रकार गरेको छ। योजनालाई भट्टप्रकार गरेको छ। खत्तेले ती किशोरीलाई खोटाउद्देश्यको दिक्केलस्रापोट मम्भुवागढी-१मा असोज १०८६ ७३ गतेसम्म जबजरस्ती कर्णपीले भन्ने उजुरीको आवायमा जिल्ला प्रहरी कार्यालय भाषापाट खटिएको प्रहरीले उनलाई पकाउ गरेको हो।

उनका अनुसार पकाउ परेकाको साथबाट तरबार, वाम्फोक, फलामको नोख, लाईनगालगायतका घेरेलु हृतियार बरामद गरिएको छ। 'याडाफाइट'को योजना बनाएर हृतियार बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षीय शेखकिरण धौरी, १९ वर्षीय राहुल दास, ललनकुमार मंदेहरा, सञ्चय मेहता र २४ वर्षीय चौधरीरमहिलाई पकाउ गरिएको जानकारी वाहालले जानाकारी दिए।

उनका अनुसार पकाउ परेकाको साथबाट तरबार, वाम्फोक, फलामको नोख, लाईनगालगायतका घेरेलु हृतियार बरामद गरिएको छ।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षीय शेखकिरण धौरी, १९ वर्षीय राहुल दास, ललनकुमार मंदेहरा, सञ्चय मेहता र २४ वर्षीय चौधरीरमहिलाई पकाउ गरिएको हो। पकाउ परेमध्ये ९ जना १८ वर्षमिनिका छन्। दाहालका अनुसार शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

पकाउ परेमध्ये ९ जना १८ वर्षमिनिका छन्। दाहालका अनुसार शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिनिका छन्।

प्रहरीले शेखकिरण धौरीको योजनाको आवायमा बोकेर हिँडने भोडको कार्यालय भाषापाट-६का १८ वर्षमिन

नेपाल र रोमानियाबीच श्रम सम्झौता



काठमाडौं, भदौ १५। नेपाल र रोमानियाबीच श्रम सम्झौता भएको छ।

शुक्रवार श्रम, रोजगार तथा समाजिक सुरक्षामन्त्री शरणरायसिंह भार्डुरीले रोमानियाकी श्रममन्त्री सिमोना बुकुरा ओप्रेक्स्ट्रिंग द्विपक्षीय श्रम समझौतारीपत्रमा हस्ताक्षर गरेका हुन्।

द्विपक्षीय वार्ताको कममा मन्त्री भण्डारीने नेपाली कामदारसँग सरोकारका पिपाहरू र द्विपक्षीय श्रम समझौतारीका आवश्यकता र प्रभावका बारेमा कुरा उठाएका थिए।

रोमानिया पक्षबाट नेपाली कामदारको हक्कीहत सुरक्षा कायम गर्ने प्रतिबद्धता व्यक्त गर्दै उल्लेख्य संख्यामा नेपाली कामदार माग रहेको र पारदारी रूपमा कामदारको छनौट तथा छोटो अवधिमा कामदार लैजाने प्रक्रियामा समन्वय र सहकार्य गर्ने चासो व्यक्त भएको श्रम, रोजगार तथा समाजिक सुरक्षा मन्त्रालयले जनाएको छ।

योरेपेली मुलुक रोमानिया नेपाली श्रमिकहरूका लागि आकर्षित र सुरक्षित श्रम गन्तव्यका रूपमा रहेको छ। श्रम बजारको फराकिलो सम्भावना रहेकोले नेपाल र रोमानियाबीचको कुट्टीतीक सम्बन्ध कायम भएको ५५ वर्षपछि दुइ देशबीच श्रम क्षेत्रमा समेत थप समझौताका कायम भएको छ।

प्रतिनिधिमण्डलीयाको द्विपक्षीय वार्ताको कममा नेपालमा छिडै रोमानियाको कामदारको माग राजदूतावास स्थापना गरी आप्रवासी कामदारको माग प्रमाणीकरण, प्रवेशान्त्रित जारी गर्न लाग्ने गरेको लामो समयावधि तथा श्रम स्वीकृतिका कार्यलाई थप सरलीकरण गर्ने योरेपेली।

छ। स्वतन्त्र प्रत्यक्षिता मायिको ज्यादीमा संलग्नलाई कानूनी विधानमा ल्याएर पीडित पत्रकार र सञ्चारमाध्यमको सुरक्षामा विशेष ध्यान दिन माहासंघले सम्बन्धित निकाय समक्ष माग गरेको छ।

घरेलु ...

विवाद भएपछि घरेलु हतियारसहितको सम्महानी दोहोरो भढपको तयारी भइरहेको सूचना प्रहरीले प्राप्त गरेको थिए। लगावै जिल्ला प्रहरी कार्यालय मोरडबाट परिच्छालित टोलीले घरेलु हतियारयारी सम्मलाई प्रकार गरेको हो।

युवतीको विषयलाई लिएर केही दिनअघि पनि दुई पक्षकारी विवाद भएको प्रहरीको प्रारम्भिक अनुसन्धानबाट खेलेको छ। 'युवतीको विषयलाई लिएर यसअघि पनि दुई पक्षकारी विवाद भएको रहेछ' - डीएसपी शहालाले भने- 'यही विवाद उत्कर्षमा पुगाकाल 'याडफाइट' सम्मान योजना बनाएका पायो।'

दोहोरो भढपकै लागि घरेलु हतियार बोकेर डिरिहरेकालाई पकाउ गर्ने प्रहरी सफल भएकाले सम्भावित घटना टोको उनको भनाइ छ। 'याडफाइट' मा उत्तरे तयारीमा रहेकामये केही फरार छन्। उनका अनुसार प्रहरीको सक्रियताकै कारण दुलो भढप र मानवीय क्षति हुनाट जोगाएको छ। पकाउ परेकामायि थप अनुसन्धान भइरहेको जानकारी दाहाले दिए।

अरिगालले ...

घाइते भएकी उनलाई उपचारका लागि विरासिती हाइस्टरल विरासोड लगाएकोमा उनको उपचारका कममा विविरावर राति ११ बजेरित मृत्यु भएको प्रहरीले जनाएको छ। स्थानीयका अनुसार चिलाले अरिगालको गोला हानेको बेला उनी त्यही ठाउँमा घाँस काट्न थाएकी थिएन। घाइतेहरूको अवस्था सामान्य रहेको र उनीहरूको घरमै उपचारक भइरहेको वाहदारी-५ नम्बरका वडासदस्य ज्य तिम्सानाले जानकारी दिए।

अग्रज ...

विज्ञापिता भनिएको छ- 'प्रकाशित समाचारपत्र चित्र नुको या गुासो भए कानूनी उपचारमा जानसकिने तनाव थिए।

प्रत्यक्षित अपराधका अनुसन्धानका तनाव दिई अपराधमा समेत परेको भयी धम्काएको घटना अत्यन्त निन्दीय भएको भन्नै प्रेस स्वतन्त्रता र कानून विपरीकरणको कार्यप्रति महासंघले आपत्ति प्रकट गरेको थप

पनि समझदारी भएको छ।

रोमानियामा नेपाली श्रमिकहरूका लागि सम्भावित सीपुरुष श्रम बजारको पहिचान गर्नका साथै महिला श्रमिकहरूलाई समर्त लक्षित गरी सुरक्षित द्विपक्षिक रोजगारलाई संयोजन गर्ने जस्ता कार्यलाई प्रार्थीकरणमा राखी आपासी सहकार्य गर्ने रोमानियाले बताएको छ। दोहोरो करार, आधारभूत अंग्रेजी भाषाको ज्ञान तथा व्यावसायिक सिपजस्ता विषयहरूमा आपासी समन्वय र सहकार्यवाट समाधान र व्यवस्थापन गर्न सहमति कायम भएको छ।

रोमानियाले दुलो संख्यामा आपासी कामदारहरूको माग रहेकाले कार्य स्वभाव, इमारतावाटा, लगानीशीलताका कारण नेपालबाट दुलो रूपमा कामदारको छनौट तथा छोटो अवधिमा कामदार लैजाने प्रक्रियामा समन्वय र सहकार्य गर्ने चासो व्यक्त भएको श्रम, रोजगार तथा समाजिक सुरक्षा मन्त्रालयले जनाएको छ।

रोमानियामा पक्षबाट नेपाली कामदारको हक्कीहत सुरक्षा कायम गर्ने प्रतिबद्धता व्यक्त गर्दै उल्लेख्य संख्यामा नेपाली कामदार माग रहेको र पारदारी रूपमा कामदारको छनौट तथा छोटो अवधिमा कामदार लैजाने प्रक्रियामा समन्वय र सहकार्य गर्ने चासो व्यक्त भएको श्रम, रोजगार तथा समाजिक सुरक्षा मन्त्रालयले जनाएको छ।

योरेपेली मुलुक रोमानिया नेपाली श्रमिकहरूका लागि आकर्षित र सुरक्षित श्रम गन्तव्यका रूपमा रहेको छ। श्रम बजारको फराकिलो सम्भावना रहेकोले नेपाल र रोमानियाबीचको कुट्टीतीक सम्बन्ध कायम भएको ५५ वर्षपछि दुइ देशबीच श्रम क्षेत्रमा समेत थप समझौताका कायम भएको छ।

प्रतिनिधिमण्डलीयाको द्विपक्षीय वार्ताको कममा नेपालमा छिडै रोमानियाको कामदारको माग राजदूतावास स्थापना गरी आप्रवासी कामदारको माग प्रमाणीकरण, प्रवेशान्त्रित जारी गर्न लाग्ने गरेको लामो समयावधि तथा श्रम स्वीकृतिका कार्यलाई थप सरलीकरण गर्ने योरेपेली।

छ। स्वतन्त्र प्रत्यक्षिता मायिको ज्यादीमा संलग्नलाई कानूनी विधानमा ल्याएर पीडित पत्रकार र सञ्चारमाध्यमको सुरक्षामा विशेष ध्यान दिन माहासंघले सम्बन्धित निकाय समक्ष माग गरेको छ।

घरेलु ...

विवाद भएपछि घरेलु हतियारसहितको सम्महानी दोहोरो भढपको तयारी भइरहेको सूचना प्रहरीले प्राप्त गरेको थिए। लगावै जिल्ला प्रहरी कार्यालय मोरडबाट परिच्छालित टोलीले घरेलु हतियारयारी सम्मलाई प्रकार गरेको हो।

युवतीको विषयलाई लिएर केही दिनअघि पनि दुई पक्षकारी विवाद भएको प्रहरीको प्रारम्भिक अनुसन्धानबाट खेलेको छ। 'युवतीको विषयलाई लिएर यसअघि पनि दुई पक्षकारी विवाद भएको रहेछ' - डीएसपी शहालाले भने- 'यही विवाद उत्कर्षमा पुगाकाल 'याडफाइट' सम्मान योजना बनाएका पायो।'

दोहोरो भढपकै लागि घरेलु हतियार बोकेर डिरिहरेकालाई पकाउ गर्ने प्रहरी सफल भएकाले सम्भावित घटना टोको उनको भनाइ छ। 'याडफाइट' मा उत्तरे तयारीमा रहेकामये केही फरार छन्। उनका अनुसार प्रहरीको सक्रियताकै कारण दुलो भढप र मानवीय क्षति हुनाट जोगाएको छ। पकाउ परेकामायि थप अनुसन्धान भइरहेको जानकारी दाहाले दिए।

कर्मचारी आवश्यकता

विदेशमा 'भज्मे डन'

गत वैशाखमा आएको फिल्म 'जारी' भन्दा दुलो ओपनिड गर्न सक्ने फिल्मको रूपमा 'पशुपति प्रसाद २ भज्मे डन'।

गीत वैशाखमा आएको फिल्म 'जारी' भन्दा दुलो ओपनिड गर्न सक्ने फिल्मको रूपमा 'पशुपति प्रसाद २ भज्मे डन'।

गीत वैशाखमा आएको फिल्म 'जारी' भन्दा दुलो ओपनिड गर्न सक्ने फिल्मको रूपमा 'पशुपति प्रसाद २ भज्मे डन'।

गीत वैशाखमा आएको फिल्म 'जारी' भन्दा दुलो ओपनिड गर्न सक्ने फिल्मको रूपमा 'पशुपति प्रसाद २ भज्मे डन'।

गीत वैशाखमा आएको फिल्म 'जारी' भन्दा दुलो ओपनिड गर्न सक्ने फिल्मको रूपमा 'पशुपति प्रसाद २ भज्मे डन'।

गीत वैशाखमा आएको फिल्म 'जारी' भन्दा दुलो ओपनिड गर्न सक्ने फिल्मको रूपमा 'पशुपति प्रसाद २ भज्मे डन'।

गीत वैशाखमा आएको फिल्म 'जारी' भन्दा दुलो ओपनिड गर्न सक्ने फिल्मको रूपमा 'पशुपति प्रसाद २ भज्मे डन'।

गीत वैशाखमा आएको फिल्म 'जारी' भन्दा दुलो ओपनिड गर्न सक्ने फिल्मको रूपमा 'पशुपति प्रसाद २ भज्मे डन'।

गीत वैशाखमा आएको फिल्म 'जारी' भन्दा दुलो ओपनिड गर्न सक्ने फिल्मको रूपमा 'पशुपति प्रसाद २ भज्मे डन'।

गीत वैशाखमा आएको फिल्म 'जारी' भन्दा दुलो ओपनिड गर्न सक्ने फिल्मको रूपमा 'पशुपति प्रसाद २ भज्मे डन'।

गीत वैशाखमा आएको फिल्म 'जारी' भन्दा दुलो ओपनिड गर्न सक्ने फिल्मको रूपमा 'पशुपति प्रसाद २ भज्मे डन'।

कविता

इच्छा



चिन्तमणि कहेला

मेरो प्राण छैंदै म देखन सकुँला वैर सत्पात्र क्यै
मिकला खड्डलबाट राष्ट्र नडुवी उद्धार गर्ना कि खै ?
भीनू आश लिएर यो मनभरी बाचौ अर्थै के यहाँ ?
इच्छा पूर्ण भएर मर्न म सके हाँसेर बस्थै त्यहाँ ।

भोको पेट विदेशिने युवक ती फर्केर आउन सब
पाउन काम र दाम यै मुलुकमा उद्योग खोल्न् अब
लाउन जाँगर सीप जन्म जन्मी पोखौं न विदा यहाँ
इच्छा पूर्ण भएर मर्न म सके हाँसेर बस्थै त्यहाँ ॥

विद्यार्थी सब फर्किउन अब यहाँ यी विद्यविद्यालय
नालान्व सरी चकियुन भुवनमा नेपाल दीक्षालय
हाँस्ये देश पढाइमा उम्दा बनोन् है यहाँ
इच्छा पूर्ण भएर मर्न म सके हाँसेर बस्थै त्यहाँ ।

बँका खेत र बारी देश भरका अन्नादिले पूर्ण हुन
पाकेका फल फूलले तरुलाता बास्ता सुगम्भी छरून्
पैठारी जिते रोक कर्म बलले गर्दै निकासी यहाँ
इच्छा पूर्ण भएर मर्न म सके हाँसेर बस्थै त्यहाँ ।

हाम्रा यी जल सम्पदा प्रकृतिका खानी तथा जंगल
आफ्नै उच्चमान प्रयोग यिनको नेपालको मंगल
भुक्तानी ऋणको सकेर जसरी व्यापार नाका यहाँ
इच्छा पूर्ण भएर मर्न म सके हाँसेर बस्थै त्यहाँ ।

बेको जिति कम्पनी नदहरू सीमा सबै वीरले
फकाई कन थाम्छ यो मुलुकको अस्तित्व वैधी धीरै
आशी नात गरेर अँशु सरि भै बाँचौ अर्थै के यहाँ
इच्छा पूर्ण भएर मर्न म सके हाँसेर बस्थै त्यहाँ ।

संवैधानिक अंगका जिति सबै भोले र गुण्डाहरु
मन्त्री सांसद भ्रष्ट तस्करहरु तिन्का बिचौले अरु
हालुन् जेल सबै छ वीर यदि वैध निर्वाष छाडी यहाँ
इच्छा पूर्ण भएर मर्न म सके हाँसेर बस्थै त्यहाँ ।

(शार्दूलविक्रीडीत) बिर्तमोड-५, भाषा

प्रसव-वेदना



सरपाना शर्मा

यो सृष्टी रचना चुनौती बलियो मैले बहन गर्नुश्यो
जस्तै दुःख भए पनि सहजले मैले सहन गर्नुश्यो ।

आमा सत्य म हुँ भनि धर्तीमा वाचा गरेको थियो
सुन्दर पूल फुलाउनु जगतमा यैले परेको थियो ।

प्राणको अन्त्य बखत थियो बाँचौ हरे के गरी
बडो ताप थियो स्वयम् हृदयमा आगो बले सरी ।

सुकेथ्यो मुख पनि थिएन रसिलो घाँटी सुकेको थियो
पीडा प्रसवको छ कष्ट बहुतै सारो रोकेको थियो ।

नौ महिना यस गर्भमा कठीनले मैले लिएकी थिए
जीवन जोखिमको परवाह नगरी यो भार सुम्पी लिए ।

गर्भ्यो प्राण शरीरमा छटपटी खोज्यो हरे उम्कन
मृत्युलाई थियो लडेर मैले अग्नी-परीक्षा दिन ।

पानी-पोखरी भैं झुक्यो रगतमा आधा शरीरे पनि
ज्यानको बाजी दिई लडैं मृत्युसँग आमा म बन्धु भनि ।

दुर्दृष्टा धारमा थियो शरीर यो बाँचौ की मर्न भनि
देखी जीवनको अनेकौ खतरा भागेछ मृत्यु पनि ।

कस्तो युद्ध थियो कठोर बलको व्यथा बढ्यो फन् फन्
पैदा बालक हुन्छ यो धर्तीमा फाट्यो सबै बन्धन ।

यस्तो कष्ट खपेर मात्र मैले सकै नि आमा हुन
जीवन जोखिमको पारेर मैने आमा हजारी छन् ।

भुठो हैन कदापि सत्य सब हुन् आमाहरुको कथा
सृष्टीकर्ता ब्रह्माजी हुन् भनिरहँदा आश्वर्य मान्छु म त ।

आमा जिवीत सत्य छन् जगतमा यो सृष्टी आमा बिना
सम्पव छैन किन्तु यो धर्तीमा भजिन्छन् ब्रह्मा किन ?



२०८० असोज २० गते शनिवार (Saturday, 7 Oct. 2023)

कथा



किरण अर्याल

अ

सिमित आवश्यकतालाई पन्था उदै सिमित आवश्यकता
परिपूर्ति मात्र पूरा गर्ने व्यक्तिभित्र पर्दछु म । हामीले सुधी र
खुरी बन्नका निमित अनेकौ चाहनालाई घटाउनमा जोड दिनपर्दछ ।
किनाकि आवश्यकतालाई बढावा दियो भने हामीले कहिल्यै ती
आवश्यकता पूरा गर्न सबैनौ अनि हाम्मो मुहारको खुरी
उदासिनमा बदलिन्छ । हामीले पहिलो आवश्यकता बोध गर्न
सबै भने कदापि दुखको भद्रालामो पस्तु पैदैन न त आसावादी
नै बन्पर्दछ ।

मनमा अनेकौ कुराले बास गर्दै, मेरो मनमा मात्रै हो कि
अरुको मनमा पनि यस्तो हुँदू सोच्चु कहिलकाही,

मस्तिष्कको कहिले यी कुरालाई दुखाजनक

बनाउदिन्छ । मलाई असाच्यै लेखन मनपर्दछ ।

मेरो मन भन्दै जेमा खुरी छौं त्यही गर

तिमी । यो मनको आवाजजालाई सुन्नै अ

कहिलेकाही लेखन बस्तु फेरि लेख्ने बातावरण

मैले नपाएको आभाष गर्दै । कापीमा अपरा

लेख किंतु छैन किंतु हुनुमा आफैलाई दोष

दिन्छ । अस्थिर मनका कारण लेखे पूरा गर्न

असमर्थ हुँचै । केही समय बित्क्यै फेरि कलम

समाउँच्छ । कापी तयार पाढ्यै अनि मनमा

उल्लिए आएका भाव सगाउत गर्न खोज्नै ।

यसे क्रममा आज फेरि कलम उठाई अनि

मनमा तर्क-वितर्क गर्नै गरेका भावलाई

कापीमा उतार्न खोजै । थाहा छैन पूरा लेखे

लेख्नै कि आधामै सिमित गर्दै । थाहा रामाई

आमाको संघर्षको कथा लेखन उक्साउदेछ

मेरो मन । थैरे दिन भयो आमाले सन्तानका

निमित गरेकी त्याग, ममता र पीडाले बच्चाहरै

आमाले आमाहरुको प्रतिमूर्ति, जननी, धर्ती जे भने पनि

नपर्ने आमाको लागि सम्बोधन थोरै लाने । आँखा रासाउँचै

लेख्नै गर्दा भक्तानिन्द्र, गला अवरुद्ध हुँचै अनि हात काढ्यै

थर्थी, आमाको सन्तानप्रति देखाउनभएको त्याग तपस्या

सम्पर्क ।

आमा बन्तु सानो कुरा होइन, सबैले भनेको सुनेको थिएँ,

आफो आमा होइनन द्वेरा महशुस पनि गर्नै । मलाई जन्म दिने

आमा अहिलेकी आमा होइनन जेन आवश्यिक जमाना अन्तसार

चलेकी छिन् । मेरी आमा त ती परमरागत सोच, पुरुषादी

समाज र लैझिङ्क विभेदले ओंप्रत्रे समयकी आमा हुन् जुन

समयमा महिला अस्तित्व थिएन, घरबद्दा काँटा, कोदालो, गाइ-

भैरी, वाचाका निमित प्रश्नस्त समय खर्चिन्पैरे थियो । त्यही

समयमा परिवारमा संघर्ष गरेर मलाई आजको म बनाएकी हुन्

उनै आमाले । मेरी आमा मात्रै होइन म त्यो समयका सम्पूर्ण

पीडिङ आमाहरुलाई समर्पण गर्नुहोस्तु जसले सन्तानका निमित,

आफो निमित र श्रीमानका निमित समय निकालै पाएन ।

बाय्याते र विवातामा जोलिएर, विचित्र आफ्ना अनेकौ भावलाई

कुनैहाँ निरिह बनी । पेटभरी खाना साना पाएनन, रामो रामो

भई हुँहिन त ते सन्तोषको हाँसो हाँसन पाएन । न त हातमा

सीप न त परिवारको सोहादै यामा र साथ किनिह जीवन

विताए त्यस समयमा आमाले जसमा त्यसको छिटा मेरी आमापानि

पर्यो होला तपाईं जो कोही की आमामा पान पर्यो होल ।

अत्यास लाग्छ सम्पूर्ण बोझ, दुःख, पीडा समयलाई आफूमा

दबाव दिने आमाहरुलाई दुखको बन्दू गर्दै एका छन् । अब त आमाहरुको

मन पनि कमजोर बन्दै वर्त्ते गर्ने एको महशुस गर्दै । कठोर सास-

सुराक्षा निमित बचनले पनि निवारियो का ती आमाको मन

सन्तानको वियागले कमजोर बन्दै लाग्छ । अब आमाहरुको

मन साना-साना कुराले दुख थालेको छ ।

महिलालाई सिलाइकटाइ तालिम



कमल, असोज १६। कमल गाउँपालिकाले आर्थिक वर्ष २०८०/०८१ मा सञ्चालित कार्यक्रम अन्तर्गत महिलाहरूका लागि सिलाइकटाइ सम्बन्धी एडभान्स तालिम प्रदान गरेकोछ।

गरिमा निवारण लागि लघुउद्यम विकास कार्यक्रम (मेडपा) अन्तर्गत बडा नम्बर ५ र ६ मा यसअंशमा सिलाइकटाइ सम्बन्धी आगामी भूत तालिम लिएका १६ जना महिलाहरूलाई एक महिने

सिलाइकटाइ एडभान्स तालिम प्रदान गरिएको महिला तथा बालकलिका शाखा रीता कार्की रिजालले बताइन्।

गाउँपालिकाले तपाईंहरूलाई सीप सिकाउनका लागि धेरै पैसा खर्च गरिएको छ। त्यसैले तपाईंहरू अब व्यवसायीक बन्नु पर्दै। तपाईंहरू व्यवसायीक भएपछि गाउँपालिकाको तर्फबाट यस तालिमको पांच व्यवस्था हुने कमल गाउँपालिकाकी उपायक्रम प्रिमिले

नौपाने तिवारीले बताइन्।

तालिममा सहभागी महिलालाई व्यवसायीक बन्नका लागि गाउँपालिकाको तर्फबाट सिलाइ समेत प्रदान गरिएको छ। यो मेसिन घरमा लगेर थन्काउने होइन तपाईंहरूलाई उच्चमात्रा बन्नका लागि सहयोग पुग्ने उद्देश्यले मेसिन प्रदान गरिएको ६ नम्बर बडाका अध्यक्ष नरेन्द्र भट्टराईले बताए।

एडभान्स तालिमले धेरै कुरा सिकायो तर तालिमको अवधि छोटो भएकोले जनकरा सिक्नुपर्ने थियो त्यो सिक्न सकिएन। समय थोरै भएकोले सबै सामग्रीमा अभ्यास गर्ने समय पनि भएन त्यसैले आगामी दिनमा तालिमको समय थप भएमा आफूहरू व्यवसायी बन्न सकिने तालिमकी सहभागी रीसी शंगीलाले बताइन्।

पछिलो समय कमल गाउँपालिकाले महिलालाई आत्मनिर्भर बनाउनका लागि विभिन्न सीप विकास सम्बन्धी तालिम प्रदान गरिरहेको छ। कार्यक्रम बडा नम्बर ५ का बडा सदस्य ओम प्रधानको अध्यक्षतामा भएको थियो भने पंकजा भण्डारीले तालिममा सहभागीलाई सहजीकरण गरेकी थिइन्।



जुट प्रशोधन गर्दै किसान : सुनसरीको भोक्राहा नरसिंह गाउँपालिकामा जुट प्रशोधन गर्दै किसान। जुट बेचेर दरसेंचर्च जुटाउन किसानलाई यतिबेला भ्याइनभ्याइ छ। तस्वीर : रासन

स्थानीय कला संस्कृतिले तान्यो विदेशी चित्रकारलाई



बोटाङ, असोज १६। 'मून्दुम अन्तर्राष्ट्रिय चित्रकला प्लेन एयर कार्यशाला तथा प्रदर्शनी-२०८०' कार्यक्रममा सहभागी हुन खोटाङ आएका १४ देशका चित्रकार स्थानीय कला तथा संस्कृति अवलोकन गरिरहेका छन्।

दिक्तोल रुपाकोट मझवागढी नगरपालिका र धनु आर्ट स्टुडियो काठमाडौंले आयोजना गरेको उक्त प्रदर्शनीमा नेपालसहित अष्ट्रेनिया, बङ्गलादेश, भूटान, चीन, जापान, इन्डिया, भारत, लाताम्या, तिब्बतानिया, दक्षिण कोरिया, अमेरिका, युकेन र भियतनामका चित्रकार सहभागी भएका छन्।

स्वदेश तथा विदेशका चित्रकार आउने भएपछि दिक्तोल रुपाकोट मझवागढी नगरपालिका-१२ जालपाका स्थानीयालाई दैनिक जनजीवनमा प्रयोग भइरहेका पूराना धरेल सामग्रीलाई प्रदर्शनीमा राखेका थिए। चित्रकारलाई अवलोकन गराउन धार्यासी लागेका हरै, ढेका, वालियो, ढोको, नाड्लो, ओल्लो, लोहोरो, जाल, ढिड्या, फुर्लुङ, मढा, कोको, कचो, ढोको, थुच्चे, तोल्चे, औल्ली, नाड्लो, दाप, मान्द्र, फिरी, सुरु, मदानी, ढेका, हरै, काटे, गिलास, हलो, जुगा, हल्लुड, सोइला, कुटी, कोलालो, फिर्के, दालियो, खरेटो, चिम्मा, पर्चु, हाँस्या, कच्चाया, सिलौटा, लोहोरो, कर्द, काठको चम्चा लगायतका धारायी सामग्रीको नाम लेखेर पर्किंगवद्धरुपमा एउटा कोठामा राखिएको

ताप्लेजुङ - पाथीभरा सफल यात्रा

वितामोडबाट फिरिय, ताप्लेजुङ हुँदै पाथीभरा मन्दिरसम्म साथै थेचबै, सेमेस्टरसम्मको सफल यात्राका लागि हामीलाई सम्झनुहोस्।

ताप्लेजुङ पाथीभरा काउन्टर

मो. ९८०३५०४७२, ९८०९६४०९३

थियो।

स्थानीयालाई इमान राईको अग्रावाइमा विदेशी पाहुनालाई नेपाली जनजीवनका बारेमा जानकारी दिलाउने उद्देश्यले ती सामग्री सञ्चालन गरेको प्रदर्शनीमा राखेले व्यवस्था मिलाइएको थियो। यसी असोज १७ देखि २१ गतेसम्म हुने चित्रकला प्लेन एयर कार्यशाला तथा प्रदर्शनीका कार्यक्रमका लाग्न जिल्लालाई विदेशीको लाग्न अनुसार दिनेको विदेशीको लाग्न अवलोकनका गराइएको आयोजकले जनाएको छ।

अतिथिलाई देखाउनकै लाग्न दिक्तोलको कर्म मान्द्रमा बालन र सागीनी नाच अवलोकन गर्नुपर्ने खानीडाँडा विमानस्थल पुगेर त्यहाँको दृश्यावलोकन तथा ज्वारी भाँकी एवम् माटोको भाँकी दृश्यावलोकन निर्माण सम्बन्धी कला अबलोकन गराइएको आयोजकले जनाएको छ।

उनका अनुसार चित्रकला कार्यशाला तथा प्रदर्शनीका कार्यक्रमका लाग्न जिल्लालाई विदेशीको २० विदेशी र ७ स्वेदेशी चित्रकारलाई विदेशी चित्रकार जापालामा स्थानीय कला तथा संस्कृति सञ्चालनी सामग्री प्रदर्शन गरिएको राख्न लाग्ने।

स्वेदेशी विदेशी चित्रकलाले पुराना धरेल सामग्री, स्थानीय कला तथा संस्कृतिलाई निकै रुचीपूर्वक अवलोकन गरेका बाटाउन विदेशी चित्रकारलाई जालपालामा किरात सम्भायको साकेला, नेवार सम्भायको लास्ये, खस आर्थ सम्भायको संर्गीनी र मारुनी नाच समेत देखाइएको थियो।

उनका अनुसार चित्रकला कार्यशाला तथा प्रदर्शनीका कार्यक्रमका लाग्न जिल्लालाई विदेशीको लाग्न अनुसार चित्रकारलाई जालपालामा किरात सम्भायको साकेला, नेवार सम्भायको लास्ये, खस आर्थ सम्भायको संर्गीनी र मारुनी नाच समेत देखाइएको थियो।

जालपालामा कार्यक्रमका लाग्न अनुसार चित्रकला कार्यशाला तथा प्रदर्शनीका लाग्न जिल्लालाई विदेशी चित्रकारलाई जालपालामा किरात सम्भायको साकेला, नेवार सम्भायको लास्ये, खस आर्थ सम्भायको संर्गीनी र मारुनी नाच समेत देखाइएको थियो।

जालपालामा कार्यक्रमका लाग्न अनुसार चित्रकला कार्यशाला तथा प्रदर्शनीका लाग्न जिल्लालाई विदेशी चित्रकारलाई जालपालामा किरात सम्भायको साकेला, नेवार सम्भायको लास्ये, खस आर्थ सम्भायको संर्गीनी र मारुनी नाच समेत देखाइएको थियो।

रामगा सेफ्टी ट्रायाङ्की तथा ठल सरसफाई

फापामै भ्याकुम सिलिक्सको धूलो ट्रायाङ्कीमा सफाई गरिएको।

दिनालाई रामगा सेफ्टी ट्रायाङ्की अनुसार अवलोकन गरिएको थियो।

नेट: अप्रूपित विद्युतित सञ्चालित रामगा सेवन स्थलमा धूलो सेफ्टी ट्रायाङ्की अनुसार व्यवस्थापन गरिएको उनको भानाइ थियो।

जालपालामा कार्यक्रमका लाग्न अनुसार चित्रकला कार्यशाला तथा प्रदर्शनीका लाग्न जिल्लालाई विदेशी चित्रकारलाई जालपालामा किरात सम्भायको साकेला, नेवार सम्भायको लास्ये, खस आर्थ सम्भायको संर्गीनी र मारुनी नाच समेत देखाइएको थियो।

उनका अनुसार चित्रकला कार्यशाला तथा प्रदर्शनीका कार्यक्रमका लाग्न जिल्लालाई विदेशी चित्रकारलाई जालपालामा किरात सम्भायको साकेला, नेवार सम्भायको लास्ये, खस आर्थ सम्भायको संर्गीनी र मारुनी नाच समेत देखाइएको थियो।

उनका अनुसार चित्रकला कार्यशाला तथा प्रदर्शनीका कार्यक्रमका लाग्न जिल्लालाई विदेशी चित्रकारलाई जालपालामा किरात सम्भायको साकेला, नेवार सम्भायको लास्ये, खस आर्थ सम्भायको संर्गीनी र मारुनी नाच समेत देखाइएको थियो।

उनका अनुसार चित्रकला कार्यशाला तथा प्रदर्शनीका कार्यक्रमका लाग्न जिल्लालाई विदेशी चित्रकारलाई जालपालामा किरात सम्भायको साकेला, नेवार सम्भायको लास्ये, खस आर्थ सम्भायको संर्गीनी र मारुनी नाच समेत देखाइएको थियो।

उनका अनुसार चित्रकला कार्यशाला तथा प्रदर्शनीका कार्यक्रमका लाग्न जिल्लालाई विदेशी चित्रकारलाई जालपालामा किरात सम्भायको साकेला, नेवार सम्भायको लास्ये, खस आर्थ सम्भायको संर्गीनी र मारुनी नाच समेत देखाइएको थियो।

उनका अनुसार चित्रकला कार्यशाला तथा प्रदर्शनीका कार्यक्रमका लाग्न जिल्लालाई विदेशी चित्रकारलाई जालपालामा किरात सम्भायको साकेला, नेवार सम्भायको लास्ये, खस आर्थ सम्भायको संर्गीनी र मारुनी नाच समेत देखाइएको थियो।

उनका अनुसार चित्रकला कार्यशाला तथा प्रदर्शनीका कार्यक्रमका लाग्न जिल्लालाई विदेशी चित्रकारलाई जालपालामा किरात सम्भायको साकेला, नेवार सम्भायको लास्ये, खस आर्थ सम्भायको संर्गीनी र मारुनी नाच समेत देखाइएको थियो।

उनका अनुसार चित्रकला कार्यशाला तथा प्रदर्शनीका कार्यक्रमका लाग्न जिल्लालाई विदेशी चित्रकारलाई जालपालामा किरात सम्भायको साक