



श्रीअनु प्रकाशन (प्रा.)लि.

पूर्वाञ्चल

Purwanchal National Daily

सूचना

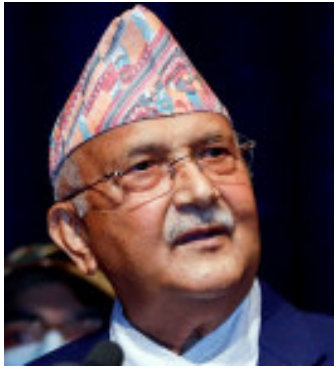
विद्यालयलाई शान्ति क्षेत्र बनाऔं, बन्द हडताल, राजनीतिक क्रियाकलाप, हिंसात्मक गतिविधिबाट टाढै राखौं।



नेपाल सरकार
सञ्चार तथा सूचना प्रविधि मन्त्रालय
सूचना तथा प्रसारण विभाग

वर्ष : २६ अङ्क : ११५ पृष्ठ ४ बितामोड वि.सं. २०७७ फागुन २९ गते शनिवार (Saturday, March 13, 2021) नेपाल सम्बत् १९४१ Web : www.purwanchaldaily.com मूल्य रु. ५/- भारतामा भा.रु. ४/-

ओलीद्वारा प्रचण्डसँग साँठगाँठ गर्ने नेतालाई कारवाही



पदाधिकारी र अरु जिम्मेवारीबाट विमुख गरेका हुन्। ओलीले पार्टीमा अध्यक्ष र महासचिव मान रहने गरी अरु सबै पदाधिकारी हटाउँदै आगामी मंसिर २ गतेदेखि महाधिवेशन गर्ने मितिसमेत ताकेका छन्। ओलीलाई टक्कर दिइरहेका नेता माधव नेपाललाई विदेश विभाग प्रमुखबाट हटाएर उक्त जिम्मेवारीमा डा. राजन भट्टलाई तोकिएको छ। कारवाहीको सिलसिला यतिमै रोकिएको छैन। शुकुवार गरिएको निर्णयअनुसार, प्रदेश १ को इञ्चार्जमा भीम आचार्यलाई हटाएर सुवासचन्द्र नेम्बाङ, बागमती प्रदेशको इञ्चार्जमा अष्टलक्ष्मी शाक्यलाई हटाएर रामबहादुर थापा, कर्णाली प्रदेशको इञ्चार्जमा युवराज ज्ञवालीलाई हटाएर मणि थापा र सुदूरपश्चिम प्रदेशको इञ्चार्जमा भीम रावललाई हटाएर लेखराज भट्टलाई जिम्मेवारी दिइएको एक नेताले जानकारी दिए। आफू निकट नेता इञ्चार्ज रहेका प्रदेशहरूमा भने जिम्मेवारी यथावत राखिएको छ। जसअनुसार प्रदेश २ मा सत्यनारायण मण्डल, गण्डकीमा पृथ्वीसुब्बा गुरुङ र लुम्बिनीमा शंकर पोखरेल कायम छन्। असार २०७९ मा सम्पन्न नवौं महाधिवेशनबाट ओली एमालेको अध्यक्षमा निर्वाचित हुँदा उपाध्यक्षमा विद्या भण्डारी, वामदेव गौतम, युवराज ज्ञवाली, अष्टलक्ष्मी शाक्य र भीम रावल, महासचिवमा ईश्वर पोखरेल, उपमहासचिवमा विष्णु पौडेल र घनश्याम भुसाल तथा सचिवमा पृथ्वीसुब्बा गुरुङ, प्रदीप ज्ञवाली, भीम आचार्य, योगेश भट्टलाई र गोकर्ण विष्ट चुनिएका थिए। ३ जेठ २०७९ मा एमाले र माओवादी केन्द्रबीच एकता भएर बनेको नेकपामा भने ओली र पुष्पकमल दाहाल अध्यक्ष

(बाँकी अन्तिम पृष्ठमा)

अनुसन्धानमा अब्बल कुकुर

जघन्य अपराधका घटनाका अभियुक्त फन्दामा लागूऔषध नियन्त्रणदेखि भिआईपीको सुरक्षामा सहयोग

नरेन्द्र ढकाल

भनापा, फागुन २८ । जघन्य प्रकारका अनुसन्धान, देवी प्रकोप उद्धार, लागूऔषध जस्ता अनुसन्धानलाई छिटो निष्कर्षमा पुऱ्याउन प्रहरीले कुकुरको सहायता लिने गरेको छ। उक्त पाटोलाई प्रहरीले डग स्न्यापिङ भन्ने गरेको छ।

कुनै पनि अनुसन्धान कहाँबाट शुरु गर्ने भन्ने अन्याल भएमा डग स्न्यापिङ कै कारण अनुसन्धानको गाँठो फुस्किएका धेरै उदाहरणहरू प्रहरीसँग छ। अपराध अनुसन्धानमा कुकुरको प्रयोगले अनुसन्धानलाई प्रमाणमुखी बनाउनमा उल्लेख योगदान दिइरहेको १ नम्बर प्रदेश प्रहरी कार्यालय विराटनगरका प्रहरी नायव महानिरीक्षक ईश्वरबाबु कार्कीले बताए। प्रदेश १ मा रहेका अनुसन्धानमा पोख्त ६ वटा तालिमप्राप्त कुकुरहरूले धेरै अपराधीलाई कानुनी कठघरामा उभ्याउन सफल भएका छन्। १ नम्बर प्रदेश प्रहरी केनाइन शाखा धरानमा रहेका अनुसन्धानमा पोख्त कुकुरहरूमा लैला, पिक, पारु, पिङ्गु, मेगी र मिक्की रहेका छन्। यी ६ वटा कुकुर अपराध अनुसन्धानमा निपुण रहेका छन्।

२०४७ सालदेखि धरानमा दुईवटा कुकुरबाट स्थापना भएको डग शाखामा अहिले नौवटा कुकुरहरू छन्। विभिन्न विद्याका तालिमप्राप्त ६ वटा कुकुर अहिले धरानको डग शाखामा छन् भने ३ वटा विराटनगर विमानस्थलमा तैनाथ छन्। लैला, पिक, पारु, पिङ्गु, मेगी, मिक्की धरानमा र रक, ज्याक र स्विटी विराटनगर विमानस्थलमा रहेका छन्। प्रदेश १ मा कार्यरत आठवटा कुकुरमध्ये पिङ्गुबाहेक सबै पोथी कुकुरहरू हुन्। प्रहरीले अपराध अनुसन्धानलाई तथ्यपरक र प्रमाणमुखी बनाउन कुकुरको सहायता लिँदै आएको छ। कुकुरले धेरैलाई अपराध कर्म गर्नबाट हतोत्साहित समेत गरेको प्रहरीको भनाइ छ।

विसं २०७७ साल पुस ३ गते भनापाको मेचीनगर नगरपालिका-९ का पशुमार गौतमको हत्या भयो। हत्यामा संलग्न अपराधी भानु नसकन् र अनुसन्धान प्रभावकारी होस् भन्ने



उद्देश्यले प्रहरीले कुकुरको सहायता लियो। त्यस्तै २०७७ साल फागुन १ गते उदयपुरको त्रियुगा नगरपालिका-११ का वीरेन्द्र राईको हत्या, २०७७ साल असोज २९ गते इलामको माई नगरपालिका-१ का पुष्पलाल राईको हत्या, २०७७ साल भदौ १७ गते भनापाको शिवसताक्षी नगरपालिका-१ का गोमनसिंह मगरको हत्या र २०७७ साल असोज ६ गते सुनसरीको बराहक्षेत्र नगरपालिका-१ की १२ वर्षीया मीना राईको हत्यामा संलग्नहरूलाई यिनै कुकुरहरूको सहायताले पक्राउ गरिएको डीआईजी कार्कीले बताए। कुकुरको सहायताबाट अपराधी पक्राउ पर्ने क्रममा प्रहरीले सफलता प्राप्त गर्ने भएपछि आपराधिक मानसिकता भएका मानिसहरू निरुत्साहित भएको प्रहरीको विश्लेषण छ।

यी हुन् अपराध अनुसन्धानमा पोख्त कुकुर पिक र लैला : जर्मन सेफर्ड जातका ट्याकर विधाका २ वर्षीया पिकु र ७ वर्षीया लैला। यी दुईवटा कुकुरहरूले अभियुक्तले छाडेको प्रमाण र सुराकको आधारमा भागेको स्थान ट्याकर गरी अभियुक्त पहिचान गर्ने गर्छन्। पिकु विगत एक वर्षदेखि फिल्डमा खटिँदै आएको छ। लामो तालिम

सम्पन्न गरेर फिल्डमा खटिँदै आएको पिकुले विभिन्न घटनामा प्रहरी अनुसन्धानलाई ठूलै मद्दत गरिसकेको छ भने लैला विगत ५ वर्षदेखि ट्याकर विधामा कार्यरत छ। प्रदेश प्रहरीको अपराध अनुसन्धान टोली र जिल्ला प्रहरी कार्यालयहरूले लैलाको मद्दतबाट घटनाको सफल अनुसन्धान गरेको प्रहरीले जनाएको छ।

केही महिनाअघि भनापा, इलाम, भोजपुरलगायत जिल्लामा भएका कर्तव्य ज्यानसम्बन्धी मुद्दामा लैला र पिकुको सहयोगले घटनाको सफल अनुसन्धान र अभियुक्त पहिचान भएको प्रहरीले जनाएको छ। प्रदेशमा अहिले ट्याकर विधामा यी दुई कुकुर छन्। पिकुभन्दा लैला ड्युटीको हिसाबले सिनियर कुकुर भएको जनाइएको छ।

पिङ्गु : उमेर- ५ वर्ष। गोल्डेन रिट्रिभर जातको यो कुकुरले लागूऔषधको क्षेत्रमा काम गर्दै आएको छ। पिङ्गुले लुकाइछिपाइ राखेको गाँजा-चरेस सहित हेरोइन, कोरेक्स, लगायतका लागूऔषध बरामद गर्न सक्छ। सार्वजनिक बस, सीमा-नाका तथा विमानस्थलबाट लागूऔषध ओसारपसार भएको अवस्थामा पिङ्गुले सुधैरे बरामद गराउने गरेको छ। विशेषतः चाडपर्व तथा निर्वाचनको समयमा

पिङ्गुको सक्रियता बढाउने गरिएको छ। मिक्की : ७ महिना मात्रै भएको मिक्की विपद् व्यवस्थापन, खोजी तथा उद्धारमा सक्रिय हुने गरेको छ। यो जर्मन सेफर्ड जातको कुकुर हो। मिक्की सच एन्ड रेस्क्यू विधामा कार्यरत कुकुर हो। अहिले तालिमकै सिलसिलामा रहेको मिक्कीले वाढी-पहिरो तथा भूकम्पले भत्काएको संरचनामा फसेका व्यक्तिहरूको सच एन्ड रेस्क्यू गर्ने गरेको प्रहरीले जनाएको छ।

पारु, म्यागी, रक र ज्याक : १५ महिनाको पारु र ७ महिनाको म्यागी जर्मन सेफर्ड जातका कुकुर हुन्। उनीहरू विस्फोटक पदार्थ खोजीमा अबल रहेका छन्। त्यस्तै वेल्जियम सेफर्ड जातकै रक र गोल्डेन रिट्रिभर जातको ज्याकलाई पनि सोही विधामा खटाउने गरिएको प्रहरीले जनाएको छ। यी चारवटा कुकुरहरूले विस्फोटक पदार्थसम्बन्धी विधामा आफ्नो कुशलता देखाउने गरेका छन्। विस्फोटक पदार्थ राखेको वा लुकाएको ठाउँ सजिलै पहिचान गर्न सक्ने र विशेषतः भिआईपी सुरक्षामा यी कुकुरहरू परिचालित हुने गरेका छन्। पारु र म्यागी धरान तथा रक, ज्याक विराटनगर विमानस्थलमा खटाइएका छन्। लागूऔषध विधामा पिङ्गुमात्र होइन विराटनगर विमानस्थलमा कार्यरत स्विटीलाई समेत खटाइने गरिएको प्रहरीले जनाएको छ। यी दुईवटा कुकुरले गाँजा-चरेस सहित हेरोइन, कोरेक्स, लगायतका लागूऔषध बरामद गर्ने कार्यमा खटाइँदै आइएको प्रदेश प्रहरी कार्यालय विराटनगरले जनाएको छ।

हत्या तथा वेपत्ता पारिएका दर्जनौं घटनामा प्रहरीले कुकुरकै सहयोग लिने गरेको प्रहरीले जनाएको छ। नेपालमा अपराध अनुसन्धानमा कुकुर खटाउन लागिने कुकुरको संख्या ५१ वर्ष पुरा भइसकेको छ। यो समयमा कुकुरले थुप्रै अपराधी पत्ता लगाउन सहयोग पुऱ्याएको छ भने सम्भावित घटनाका बारेमा सचेत पनि गराएको छ। अपराधीको पहिचान गर्न होस् या सम्भावित दुर्घटनाबाट बच्न प्रहरीका लागि कुकुर भरपर्दो अनुसन्धान 'अस्त्र' बनेको डीआईजी कार्कीको

(बाँकी अन्तिम पृष्ठमा)

एमाले र माओवादी केन्द्र ब्युँतिएपछि कुन नेताको स्थिति कस्तो ?



भनापा, फागुन २८ । सर्वोच्च अदालतको आदेशले नेकपा एमाले र नेकपा माओवादी केन्द्रलाई ब्युँतार्इदिप पछि नेपालको राजनीति अप्रत्याशित मोडमा प्रवेश गरेको छ। माओवादी केन्द्रले प्रधानमन्त्री ओलीलाई दिएको समर्थन फिर्ता लिएको अवस्थामा नयाँ सत्ता गठबन्धन निर्माणको साँचो तराई केन्द्रित दलको हातमा पुग्नेछ। ओलीले सत्तामा रहिरहन जनता समाजवादी पार्टी नेपाल जसपाको मात्र समर्थन प्राप्त गरे पुग्नेछ भने ओली इतरको गठबन्धन निर्माणका लागि नेपाली कांग्रेस, माओवादी केन्द्र र जसपा एक ठाउँमा उभिनपर्नेछ। राजनीतिक विश्लेषकहरूले पछिल्लो घटनाक्रमले नेपालका वामपन्थी शक्तिलाई तत्कालीन र दीर्घकालीन हिसाबले क्षति पुग्ने आँकलन गरिरहेका छन्। पछिल्लो राजनीतिक परिस्थितिका को नेता कस्तो स्थितिमा छन् त ? - प्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओलीः प्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओली एमाले ब्युँतिएपछि १२९ जना सांसद रहेको

दुर्घटनामा एक जनाको मृत्यु

दमक, फागुन २८ । भनापाको दमक स्थित पूर्वपश्चिम महेन्द्र राजमार्गमा विहीवार राति मोटरसाइकलले स्कुटरलाई ठक्कर दिँदा स्कुटरमा सवार एक जनाको मृत्यु भएको छ। सो दुर्घटनामा स्कुटरमा सवार दमक -८ का ५० वर्षीय इन्द्र भुजेलको मृत्युभएको इलाका प्रहरी कार्यालय दमकले जनाएको छ। मृतक भुजेल दमक -८ मा रहेको इन्द्र साउण्ड एण्ड टेन्ट हाउसका सञ्चालक हुन्। इप्राका दमकका प्रहरी नायव उपरीक्षक नवराज कार्कीका अनुसार दमक -५ स्थित सडकखण्डमा पूर्वबाट पश्चिमतर्फ जाँदै गरेको प्र-१-०१-०१३ प.८-५६६ नम्बरको मोटरसाइकल र विपरीत

कोठी सञ्चालन गर्ने चमेली पक्राउ

बितामोड, फागुन २८ । नेपाली महिलाले भारतमा पुगेर कोठी सञ्चालन गरेको फेला परेको छ। उनले नेपालबाट महिलालाई लैजाने र वैश्यावृत्तिमा लगाउने गरेको खुल्न आएको छ। प्रहरीले भारतमा कोठी सञ्चालन गर्ने मानव बेचबिखन अपराधमा संलग्न रही फरार रहेकी नुवाकोटको साविक गाउँछर्क गाविस-९ की ६२ वर्षीया रुक्माया तामाङ (चमेली) लाई पक्राउ गरेको छ। उनले सीता तामाङका नाममा मानव बेचबिखन गर्ने गरेको खुल्न आएको छ। उनले भारतको नयाँ दिल्लीस्थित जिबी रोडको ५६ नम्बर गल्लीमा कोठी सञ्चालन गरेर बस्ने गरेको पत्ता लागेको छ। मानव बेचबिखन अनुसन्धान ब्युरोबाट खटिएको प्रहरी टोलीले नुवाकोट प्रहरीको सहयोगमा विदुर नगरपालिकाबाट

बिता आयुर्वेद एण्ड फिजियोथेरापी सेन्टर, अष्टाङ्ग आयुर्वेद फार्मसी

दैनिक डाक्टरबाट OPD, पायल्स, फिसर, फिस्टुलाको क्षारसुत्र विधिद्वारा उपचार हाडजोर्नी, नशा, पारालाइसिस, मसाजद्वारा उपचार। सम्पर्क : ९८०६०००३३९/०२३-५०९६६

कनकाई आदर्श क्याम्पस, बितामोड भनापाको बोलपत्र आह्वान सम्बन्धी जरुरी सूचना

प्रथमपटक प्रकाशित मिति: २०७७/११/२७ यस कनकाई आदर्श क्याम्पस बितामोडमा तपशिल अनुसारको विद्यार्थी सामग्री जडान गर्नुपर्ने भएकोले जडान सामग्री उपलब्ध गराई जडान गर्न इच्छुक व्यवसायीहरूले यो सूचना प्रकाशित भएको मितिले ७ दिनभित्रमा शिल्लेनी बोलपत्र/दस्तावेज पेश गर्नुहुन आह्वान गरिएको छ। सो बोलपत्रमा सामान उत्पादक कम्पनी समेत उल्लेख गर्नुपर्नेछ।

सि.नं.	सामग्रीको नाम	संख्या
१	IP Camera 5mp	२५ वान
२	NVR 32ch	१ वान
३	HDD 2TB	२ वान
४	AC 2 ton	१० वान

सम्पर्क : कनकाई आदर्श क्याम्पस बितामोड, भनापा (फोन: ०२३-५४०५५ र ०२३-५४०५५)

डाक्टर आउने बरेको सूचना

वरिष्ठ टाउको, नशा तथा मानसिक रोग विशेषज्ञ डा. नगेन्द्र कटुवाल MD (Neuropsychitry) वरिष्ठ नशा तथा मानसिक रोग विशेषज्ञ यसपटक यही चैत १ गते आइतबार सम्पर्क: सनसाइन मेडिसिन सेन्टर भद्रपुर रोड, बितामोड (भनापा) सम्पर्क नं. ०२३-५३४१३२

किरात याक्थुङ चुम्लुङ भापाको अध्यक्षमा फियाक

दमक, २८ फागुन । लिम्बू भापा साहित्यसँगै पत्रकारितामा क्रियाशील दमक-५ निवासी सेसेहाङ फियाक किरात याक्थुङ चुम्लुङ भापाको अध्यक्षमा निर्वाचित भएका छन्।

वित्तामोड-१ स्थित चुम्लुङ भवनमा शुक्रबार सम्पन्न ११ औं विजिल

अधिवेशनबाट उनी आगामी तीन वर्षे कार्यकालको लागि अध्यक्षमा सर्वसम्मत् निर्वाचित भएका हुन्। लामो समयदेखि पत्रकारितामा क्रियाशील फियाक नेपाल पत्रकार महासंघ तथा नेपाल प्रेस युनियनका सदस्यसमेत हुन्। अधिवेशनले फियाकको नेतृत्वमा १९ सदस्यीय जिल्ला समिति गठन गरेको थियो।

हल्दिवारी गाउँपालिकाका अध्यक्ष रवीन्द्र लिङ्देनको प्रमुख आतिथ्य तथा चुम्लुङका केन्द्रीय उपाध्यक्ष गोविन्द आडुवुहाङ, सचिव डा. योगेन्द्र पालुङ्गाको विशेष आतिथ्यमा भएको अधिवेशन उद्घाटनका अवसरमा चुम्लुङ अभियानमा योगदान पुऱ्याएको भन्दै चुम्लुङकी पूर्व केन्द्रीय सदस्य राधा सुब्बालाई सम्मान गरिएको थियो।

अधिवेशनको बन्दसत्रमा चुम्लुङ जिल्ला अध्यक्ष भक्त खेवाङले प्रस्तुत गरेको सांगठनिक र कोषाध्यक्ष गुमानसिंह सम्बाहाम्फेले प्रस्तुत गरेको आर्थिक प्रतिवेदन सुभाबसहित पारित गरिएको थियो। अधिवेशन सम्पन्न गर्न चुम्लुङका अग्रज कृष्णकुमार थुम्बेको संयोजकत्वमा तीन सदस्यीय निर्वाचन समिति गठन गरिएको थियो।

फियाक किरात सिरिजङ्गा लिपिका पूर्वाञ्चल दैनिकद्वारा प्रकाशित लिम्बूभाषा खण्डका सम्पादकसमेत हुन्।



वित्तामोड ,

फागुन २८।

भापाको वित्तामोडमा रहेको विराट ज्योति अंग्रेजी मावि र ग्लेसियर इन्टरनेशनल स्कूल एण्ड कलेज काठमाडौँबीच व्यवस्थापकीय सहकार्य भएको छ।

वित्तामोड-३ सैनिकमोडमा स्थापना भएर साढे दुई दशकदेखि शैक्षिक क्षेत्रमा योगदान पुऱ्याउँदै आएको विराट ज्योति अंग्रेजी मावि यहाँको गुणस्तरीय शिक्षा प्रदान गर्ने विद्यालय मध्येमा पर्छ।

२५ वर्षदेखि शिक्षा क्षेत्रमा योगदान गर्दै आएको विराटज्योतिले समय सुहाउँदो शैक्षिक गतिविधिका लागि ग्लेसियरसँग सहकार्य गर्ने भएको हो। विराटका अध्यक्ष गणेश ओलीले जीवन उपयोगी, व्यवहारिक र अनुसाशित शिक्षाका लागि अब नयाँ ढंगले अघि बढ्ने जानकारी दिइ। शुक्रबार वित्तामोडमा पत्रकार सम्मेलनको आयोजना गरी सहकार्य बारे जानकारी दिइएको हो।

विराटज्योतिले अभिभावक र विद्यार्थीको मन जित्दै यहाँसम्म आएको ओलीले बताए। गुणस्तरीय र प्रविधिसहितको शिक्षालाई पहिलो प्राथमिकतामा राखेर पठनपाठन सञ्चालन गर्दै आएको ओलीको भनाइ छ। ग्लेसियरसँगको सहकार्य पछि शैक्षिक र प्राविधिक सहयोग हुने ग्लेसियरका सहायक प्रिन्सिपल रेगन प्रसाइले जानकारी दिए।

सफल शैक्षिक संस्थाको पहिचान बनाएको ग्लेसियरसँगको सहकार्यमा विराटलाई थप गुणस्तरीय र समय सापेक्ष बनाउने प्रसाइको भनाइ छ। ०५१ सालमा स्थापना भएको ग्लेसियरले विराटसँगको



सहकार्यमा भापाको शिक्षा क्षेत्रमा नयाँ पहिचान स्थापित गर्ने विश्वास गरिएको छ। विराटले आगामी शैक्षिक शत्रवाट विज्ञान र मानविकीका संकायहरू र मन्टेश्वरी शिक्षामा आधारित कक्षा सञ्चालन गर्ने योजना बनाएको अध्यक्ष ओलीले बताए।

२०५१ सालमा स्थापना भएको ग्लेसियर इन्टरनेशनल स्कूल एण्ड कलेजले २०६६ सालदेखि +२मा विज्ञान, व्यवस्थापन र मानविकी संकायमा शिक्षा प्रदान गर्दै आएको छ। हाल त्रिभुवन विश्वविद्यालय अन्तर्गतको वीवीएम, वीवीएस, वीसीए, वीए र एमबीएसका कक्षा पनि चलाउँदै आएको ग्लेसियरले मन्टेश्वरी शिक्षालाई व्यवस्थित र व्यवहारिक बनाउने उद्देश्यले भारतस्थित हैदराबादको आईरिस फ्लोरेट्स फ्रान्चाइज अन्तर्गतको शिक्षा पनि प्रदान गर्दै आएको बताइएको छ।

कार्यक्रममा विराट ज्योति माविका अध्यक्ष ओलीले व्यवस्थापकीय जिम्मेवारी ग्लेसियरले लिएपनि पुरानो टीम यथावत् रहने बताउँदै नयाँ व्यवस्थापनबाट विद्यालयको स्तर अझ माथि उठ्ने विश्वास व्यक्त गरे। कार्यक्रमको सञ्चालन प्रणित पुडासैनीले गरेका थिए।

टाटा मोटर्सको नयाँ फरएभर रेन्जका गाडीहरू अब ईटहरी नेपालमा

भापा, फागुन २८। टाटा मोटर्सको नेपालका लागि एकमात्र आधिकारिक वितरक सिप्रदी ट्रेडिङ प्रालिले फरेवर रेन्ज अन्तर्गत पर्ने पाँच वटा नयाँ गाडीहरू शुक्रबार एक कार्यक्रमकाबीच सार्वजनिक गरेको छ। कार्यक्रमका प्रमुख अतिथि नाडा एसोसिएशन पूर्वाञ्चलका अध्यक्ष सुवास आचार्यले सार्वजनिक गरेका हुन्।

टियागो, टिगोर, नेक्सन, अल्टोज र एच फाइभ बी एस सिक्स प्रविधियुक्त गाडीहरू एकैपटक सार्वजनिक गर्ने नेपालकै पहिलो कम्पनी भएको छ। यिनीहरूको वनावट अत्यन्तै सुन्दर रहेको र यो टाटाको इम्प्याक्ट २.० डिजाईन ल्याइवेज अनुसार तयार पारिएको बताइएको छ।

वर्दलैंदो समयको माग अनुसार पुनः डिजाइन गरिएका गाडीहरू कार्य क्षमता, आरामदायी र सुरक्षाको दृष्टिकोणले पनि अरुभन्दा अग्रस्थानमा रहेको दावी गरिएको छ।

नयाँ टियागो

१२०० सीसी इन्जिन क्षमताको नयाँ टियागोको वनावट आकर्षक रहेको छ। उन्नत खालको सस्पेन्सन प्रणाली र एन्डोइड अटो जस्ता पछिल्ला इन्फोटेन्मेन्ट सुविधाहरू भएको यो गाडी रातो, पहेंलो, निलो लगायत ६ वटा रङहरूमा उपलब्ध छ। टाटा टियागो फोर स्टार सेफ्टी रेटिङ पनि प्राप्त गर्न सफल भएको छ।

नयाँ टिगोर

१२०० सीसी इन्जिन क्षमताको नयाँ टिगोरमा डिजिटल इन्स्ट्रुमेन्ट क्लस्टर र रिमोसिङ्ग क्यामेरा जस्ता अत्याधुनिक सुविधाहरू रहेका छन्। मनमोहक वनावट सहित उत्कृष्ट सुरक्षाको विशेषता भएको यो गाडी पाँचवटा रङहरूमा उपलब्ध रहेको छ। टाटा टिगोरले पनि फोर स्टार सेफ्टी रेटिङ प्राप्त गरेको छ।

नयाँ नेक्सन

१२०० सीसी इन्जिन क्षमता भएको नयाँ नेक्सनमा



इरा जस्ता प्रविधि जडान गरिएको छ। यसले गर्दा यो गाडी नेपालको सडक सुहाउँदो भएको कम्पनीले जनाएको छ। टाटा नेक्सन ग्लोबल सेफ्टी रेटिङमा फाइभ स्टार प्राप्त गर्न सफल गाडी हो।

इलेक्ट्रिक सनरफ, इलेक्ट्रिक स्टेयारिङबाट र कनेक्टेड कार टेक्नोलोजी लगायतका नयाँ विशेषताहरू भएको नेक्सन ६ वटा रङहरूमा उपलब्ध रहेको छ।

नयाँ अल्टोज

१२०० सीसी इन्जिन क्षमता भएको टाटाको नयाँ अल्टोजको सम्पूर्ण वनावट अल्टा वास्तुकलामा आधारित छ। नेक्सनमा जस्तै आईआरए प्रविधि भएको यो गाडी आफ्नो श्रेणीमा सबैभन्दा सुरक्षित भएको ग्लोबल एनक्याप मार्फत प्रमाणित भइसकेको छ।

साथै ह्याचब्याक सेगमेन्टमा ग्लोबल सेफ्टी रेटिङमा फाइभ स्टार प्राप्त गरेको छ। यो रिडम, स्टार्ड, लक्स र अर्वन गरी चारवटा प्रकृतिमा उपलब्ध रहेको छ।

नयाँ एच फाइभ

२००० सीसी इन्जिन क्षमता भएको एच फाइभको सम्पूर्ण वनावट विशिष्ट ओमेगाक वास्तुकलामा आधारित छ। शक्ति, सुविधा र कार्यक्षमताको दृष्टिले यो गाडी उत्कृष्ट भएको कम्पनीले दावी गरेको छ। एच फाइभ विभिन्न आकर्षक रङहरूमा उपलब्ध रहेको छ।

एमाले...

समाजवादी पार्टी नेपालका नेताहरूसँग ओली र उनका निकटवर्तीहरूले छलफल थालिसकेका छन्।

- माधवकुमार नेपाल

प्रधानमन्त्री ओलीविरुद्ध प्रचण्डसँग मिलेर गठबन्धन गरिरहेका नेता माधवकुमार नेपाल र उनको पक्षलाई अदालतको आदेशले अप्ठेरो पारेको कतिपयले विश्लेषण गरिरहेका छन्।

उक्त समूहका नेताहरूको भेलाले पार्टीलाई एकताबद्ध बनाउने जिम्मेवारी प्रधानमन्त्री ओलीको भएको टिप्पणी गरेको छ। विश्लेषक सुवेदी प्रधानमन्त्री ओलीको 'मास पपुन्याप्टी' (आम रूपमा लोकप्रिय व्यक्तित्व) नेपाल पक्षभन्दा धेरै माथि रहेको बताउँछन्। तर देशभर सङ्गठनमा रहेको प्रभावका कारण नेपाल पक्षले आगामी महाधिवेशनमा ओली समूहलाई कडा टक्कर दिने उनको धारणा छ।

एमालेभित्र अहिले जुन अन्तर्विरोध छ त्यो कायमै रहन्छ। अन्तर्द्वन्द्व भइरहे पनि संगै बसेर निर्णय प्रक्रियामा संगै जान त्यति धेरै समस्या हुन्छ जस्तो मलाई लाग्दैन -सुवेदीले भने। उनले थपे -सत्ता र शक्ति दुवैलाई प्रयोग गर्दा पार्टीभित्र ओली थप शक्तिशाली हुने र माधव नेपाल कमजोर हुने सम्भावना चाहिँ रहन्छ।

एमाले विभाजन हुने सम्भावना नदेखेको सुवेदीले बताए पनि प्रधानमन्त्री ओली असहिष्णु भएको अवस्थामा फुट हुनसक्ने विश्लेषक श्रेष्ठ ठान्छन्।

उनले भने-स्वभावको कारणले प्रधानमन्त्री असहिष्णु हुन सक्छन्। जथाभावी बोल्न थाल्ने हो भने ओलीलाई नै नोक्सानी हुन्छ। विभाजन हुने परिस्थितिमा पार्टीको ४० प्रतिशत माधवकुमार नेपालको पक्षमा उभिने सम्भावना पनि छ।

राजनीतिशास्त्री बराल नेपाल पक्षका एमालेका नेताहरू 'पुरानो कुरा छोडौं' भनेर आफ्नो कुरा दलीभित्र राख्ने हिसावले रणनीति बनाएर अघि बढ्ने ठान्छन्। माओवादी केन्द्रबाट आएका नेताहरूलाई एमालेमा जिम्मेवारी दिने प्रधानमन्त्रीले तयारी गरेसँगै त्यसले पनि उक्त दलीभित्रको अङ्गणितमा प्रभाव पार्ने ठानिन्छ।

पुष्पकमल दाहाल प्रचण्ड राजनीतिक विश्लेषकहरू सर्वोच्च अदालतको पछिल्लो फैसलाले माओवादी केन्द्रका अध्यक्ष प्रचण्डलाई केही कमजोर बनाइदिएको बताउँछन्। वाम विश्लेषक श्याम श्रेष्ठ माओवादी केन्द्र चुनाव पहिलेको स्थितिमा पुगेको र उक्त दल निर्णायक भूमिकामा नरहेको बताउँछन्। अहिलेको समीकरणमध्ये सबैभन्दा बढी

अप्ठेरो माओवादी केन्द्रलाई हुन गएको छ। संसदीय राजनीतिको हिसावले अब प्रचण्ड निर्णायक रहँदैनन्।

उनले भने-त्यसको अर्थ पहिले जसरी राजनीति उनको वरिपरि घुम्थ्यो, अब तत्कालका लागि घुम्दैन। तर फेरि पनि माधवकुमार नेपाल र प्रचण्ड मिल्ने अवस्था भयो भने कुनै पनि अरु दल भन्दा ती ठूला र निर्णायक हुन सक्छन्। विश्लेषक सुवेदी नेपाली कांग्रेस र नेकपा एमालेसँग समानान्तर शक्ति आर्जन गर्न माओवादी केन्द्रलाई चुनौति रहेकाले उक्त दलकै भविष्य अस्पष्ट रहेको ठान्छन्। उनी भन्छन्-खेलाडी हुनु त्यही भएर प्रचण्डले आफूसँग भएको जनाधारमा टेकेर आफूलाई फेरि अनुकूल परिस्थितिमा ल्याउने सम्भावना सिद्धिएको छैन। उनको विचारमा पूर्व माओवादीहरू एक ठाउँमा आएर अरु शक्तिहरूसँग गठबन्धन गर्दै नगएर उक्त पक्षलाई शक्ति आर्जन गर्न गाह्रो हुनेछ।

राजनीतिशास्त्री बरालले पनि प्रचण्डको व्यक्तित्वलाई क्षति पुगेको उल्लेख गर्दै भावी गठबन्धनहरूले उनको भविष्यलाई प्रष्ट पार्ने बताए। ओलीविरुद्धको मोर्चाबन्दी कस्तै नेकपामा रहँदा पूर्व एमालेको ठूलो पंक्तिको साथ पाएका प्रचण्डले पूर्वमाओवादी पृष्ठभूमिका रामबहादुर थापा र लेखाराज भट्टसहित आफ्नै कतिपय निकटस्थ नेताहरूको समर्थन भने गुमाएका छन्। संसदमा ५२ सिट रहेको उक्त समूहका नेताहरूले सरकारलाई दिएको समर्थन फिर्ता लिने विषयमा अरु दलहरूसँग परामर्श थालिसकेको छ।

शेरबहादुर देउवा नेकपा एकीकरण अघिको अवस्थामा फर्कदा नेपाली कांग्रेस र त्यसमा पनि उक्त दलका सभापति शेरबहादुर देउवालाई राजनीतिक रूपमा फाइदा पुगेको धेरैले बताइरहेका छन्। त्यस्तै धारणा राख्ने मध्येका एक राजनीतिशास्त्री बराल भन्छन्-सरकार निर्माणमा अहिले नै प्रस्ट चित्र नदेखिए पनि अहिलेको विभाजनले चुनावसम्म पुऱ्या नेपाली कांग्रेसको अवस्था राम्रो हुनसक्छ। यो बेला कांग्रेसको छवि पनि

खासै बिग्रिएको छैन। विश्लेषक सुवेदी पछिल्लो परिस्थितिले कांग्रेस सभापति देउवालाई व्यक्तित्वगत रूपमा पनि फाइदा पुगेको ठान्छन्। उनले भने-चुनाव हुने भयो भने चुनावसम्म दलको महाधिवेशन नगरौं भनेर सार्ने बाटो खोज्ने र त्यसपछि चुनावबाट ठूलो पार्टीको नेताका रूपमा सरकार बनाउँछु भन्ने सम्भावना पनि छ। पार्टीको सभापति फेरि पनि जित्ने दाउमा देउवा छन्।

अहिले नै प्रधानमन्त्री बन्नु भन्दा पनि एमालेले पनि देउवालाई प्रधानमन्त्री बनाउने सम्भावना छ। त्यो भएन भने अर्को तीन टाटा दललाई मिलाउन सक्ने भने पनि उनी प्रधानमन्त्री बन्न सक्छन्। देउवालाई राजनीतिक लाभ यो घटनाले दिएको छ-उनले भने।

विपक्षी दल भए पनि प्रतिपक्षको भूमिका नखेलाकनै देउवाले अहिले नयाँ सरकार गठनमा एक किसिमको निर्णायक भूमिका पाएको विश्लेषक श्रेष्ठ उल्लेख गर्छन्। प्रतिनिधि सभामा नेपाली कांग्रेसको ६३ सिट रहे पनि उसका एक जना सांसद जेलमा छन् भने अर्को निलम्बित रहेका छन्।

जसपा नेपालका नेताहरू

पछिल्लो सम्भावित सत्ता समीकरणको अङ्गणितले जनता समाजवादी पार्टी नेपालको महत्त्व एकैसाथ बढाएको छ। जसपा नेपालको प्रतिनिधि सभामा ३४ सिट रहेको भए पनि उसका दुई जना सांसद निलम्बित रहेका छन्।

विश्लेषक सुवेदी तत्कालका लागि उक्त समूहले सत्ता भागवन्डामा लाभ पाउन सक्ने अवस्था देखिए पनि दीर्घकालीन फाइदा उठाउन नसक्ने टिप्पणी गर्छन्। उनले भने-अहिलेको अवस्थाको फाइदा उठायो भने उसले बढीमा रेशम चौधरीको रिहाइ र आफ्ना केही मानिसहरूलाई मन्त्री बनाउने हो। सङ्घीय समाजवादी र जनता पार्टीबीचको एकता अझै पनि पूरा भइसकेको छैन। गुच्चा जस्तो अहिले एक ठाउँमा अडिएको छ तर केही ठाउँ पायो भने फेरि आफ्नो वाटा लागि हाक्छन्। मलाई धेरै शक्ति

मोटरसाइकल हराएको सूचना

यही मिति २०७७ फागुन २४ गते बिर्तामोडको वी.एण्ड सी. हस्पिटलको पार्किङबाट प्रदेश नं.१-०१-०१२१ ४३९८ नम्बरको २२० CC को बजाज पल्सर मोटसाइकल हराएकोले फेला पार्नु हुने महानुभावले नजिकैको प्रहरी कार्यालय वा निम्न नम्बरमा सम्पर्क गरिदिनु हुन अनुरोध छ।

योगप्रसाद तिमिसना - मो. ९८२५६७२८८

अर्जुनधारा नगरपालिका, भापा

आर्जन गर्छ, जस्तो लाग्दैन। राजनीतिशास्त्री बराल जसपा नेपालको समर्थन नहुँदा कुनै पक्षले सरकार बनाउन नसक्ने भएकाले उक्त दल निर्णायक अवस्थामा रहेको ठान्छन्।

तर जसपा भित्र शीर्ष नेताहरू असवैधानिक रूपमा प्रतिनिधिसभा विघटन गरेको भनेर आफैँले विरोध गरेका प्रधानमन्त्री ओलीसँग गठबन्धन गर्ने वा उनको विपक्षमा उभिने भन्नेमा विभाजित देखिन्छन्।

राजनीतिक विश्लेषक चन्द्र किशोर भन्छन्-अहिले जसपा नेपालभित्र महत्त्व टाङ्कर र राजेन्द्र महतोले दलको विचार निर्माण गरिरहेको देखिन्छ।

थारु समुदाय र आफ्ना माग पूरा गर्ने पक्षतर्फ आफू उभिने उसको मनसाय देखिन्छ। ओली जस्ता हक्की नेताले नै आफूलाई केही दिन सक्छ, भन्ने नेताहरूको बुझाइ देखिन्छ। जसपा नेपालभित्र सङ्घीय परिषदका अध्यक्ष वावुराम भट्टराई र अध्यक्ष उपेन्द्र

यादव ओली इतरको गठबन्धन निर्माण गर्नुपर्ने पक्षमा रहेका विवरण आएका छन्। विश्लेषक श्रेष्ठ जसपा नेपालभित्र पनि दुई वटा धार रहेको भन्ने त्यसले पनि संसदको अङ्गणित र भावी राजनीतिक मार्गांचत्र प्रभावित पार्ने बताउँछन्।

-बीबीसी

ओलीद्वारा...

तथा विष्णु पौडेललाई महासचिव बनाइएको थियो।

पुस ५मा प्रधानमन्त्री ओलीले संसद विघटन गरेपछि ओली र दाहाल पक्षमा विभाजित नेकपामा नेपाल-खनाल, दाहाल पक्षतिर लागेका थिए। तर २३ फागुनमा सर्वोच्चले ओली-दाहाल अध्यक्ष रहेको नेकपाको नाम अर्को दलसँग जोड्ने भन्दै खारेज गरी एमाले र माओवादी व्युत्पादने फैसला गरेको थियो।

यस्तोमा नेपाल-खनाल पक्षले पूर्ववत् एमालेमै फर्कने निर्णय गरेका थिए। तर केन्द्रीय कमिटी बस्ने सम्मुखमा ओलीले

कर्मचारी आवश्यकता

यस स्यान्डय द्ध डेरी उद्योगलाई एक जना लेखापाल चाहिएको हुनाले इच्छुक तथा योग्य व्यक्तिले निवेदन पेश गर्न हुन यो सूचना प्रकाशन गरिएको छ।

पद : लेखापाल
संख्या : एक जना (पुरुषलाई पहिलो प्राथमिकता)

शैक्षिक योग्यता : सम्बन्धित विषयमा न्यूनतम +२ उत्तीर्ण, कम्प्युटरमा पूर्ण दक्ष

तलब : आपसी समझदारीमा

निवेदन दिने मिति: २०७७/१२/०१ देखि २०७७/१२/०५ गते दिउँसो ४:०० बजेसम्म।

आवश्यक कागजातहरू: निवेदन, नेपाली नागरिकताको प्रतिलिपि, शैक्षिक प्रमाणपत्रको प्रतिलिपि
स्थान: भगवान चोक उत्तर, पञ्चकन्या प्लेटिङ्ग दुर्गा मन्दिर पूर्व, बिर्तामोड न.पा. ०१, भापा

थप जानकारीका लागि (आवश्यक परे) : ०२३-५४६४०८, ९८४२६२५३९

महिला शिक्षिका आवश्यकता

बिर्तामोड-१ मा रहेको एक मन्टेश्वरी स्कूललाई निम्नानुसारका शिक्षक कर्मचारी आवश्यकता परेकोले योग्यता पुगेका इच्छुक व्यक्तिले २०७७ चैत ३ गतेसम्ममा आफ्नो योग्यताको प्रमाणपत्रसहित वरखस्त आव्हान गरिन्छ।

पद : महिला शिक्षिका
संख्या : २ जना

योग्यता : स्नातक वा सो सरह (अंग्रेजी विषयमा) मन्टेश्वरी तालिम अतिवर्ष साथै अनुभवलाई प्राथमिकता
पद : सहयोगी महिला
संख्या : साधारण लेखपढ गर्न सक्ने साथै अनुभवी
नोट: यै शैक्षिक वर्षका लागि प्ले गुपवेडि कक्षा युकेजीसम्म भर्ना खुलेको जानकारी गराइन्छ।

संस्कार मन्टेश्वरी
वेबसाइट टोल बिलमोड-१, भापा (फोन: ९८१७५५४५९२)

बिर्ता (सेफ्टी तथा ढल सफाई)

बिर्तामोड, भापा

(पहाडी क्षेत्रमा पनि यो सेवा उपलब्ध छ।)

गृहपाल बुढाथोकी
023-545402
9825952677
9825952680

एवाञ्चलको सबैभन्दा ठूलो क्वालिटी सिस्टमबाट सफाई गरिन्छ।

सेफ्टी तथा ढल सफाई गर्नु परेमा हामीलाई सम्पर्क गर्नु।

आकर्षक घडेरी बिक्रीमा

भापाको अर्जुनधारा-१ स्थित कटरहुडाँडामा कालोपत्रे पिच बाटोले छोएको ४२ फिट मुख भई पश्चिम फर्केको घरायसी तथा व्यापारिक प्रयोजनको लागि भिटाह्व एकमुष्ठ वा टुक्रा गरी लिन चाहने व्यक्तिले सम्पर्क राख्नुहोला।
नोट: जम्मा जग्गाको क्षेत्रफल १६ कठ्ठा १३ धुर रहेको छ।
पुनश्च: बाटोको भाग पिच सेट्टरबाट २६ फिट कट्टा गरी दिइनेछ।
सम्पर्क : नरेश श्रेष्ठ (९८४२६२४५०/९८१७०२९८५५)

नि:शुल्क स्वास्थ्य शिविर बारेको सूचना

यही मिति २०७७ फागुन २९ गते शनिबार बिर्तामोडस्थित पश्चिम बसस्टेपड उत्तर निशा कम्प्लेक्समा रहेको निशा एड्भान्स अल्ट्रासाउण्ड एण्ड डायग्नोस्टिक क्लिनिकमा विशेषज्ञ डाक्टरहरूद्वारा नि:शुल्क स्वास्थ्य शिविर गरिने भएकाले समयमै आफ्नो उपचार गराउन अनुरोध गरिन्छ।

विशेषज्ञ डाक्टरहरू

- डा. सीपी लिम्बू: न्यूरो सर्जन
- डा. दिगगज श्रेष्ठ: न्यूरो सर्जन
- डा. सन्दर्भ अधिकारी: साइक्याट्रिक्स
- डा. प्रेमबहादुर शाही: हाडजोर्नी, नशा
- डा. प्रमोदकुमार साह: फिजिसियन
- डा. केशवकुमार मण्डल: बाल रोग विशेषज्ञ
- डा. सुनिलकुमार शाह: गाढ्दो विशेषज्ञ
- डा. तान्छीना नेम्वाङ सुब्बा: प्याथोलोजिष्ट
- डा. सञ्जयकुमार गुप्ता: रेडियोलोजिष्ट

फारम भर्ने समय: बिहान ८ बजेदेखि ११ बजेसम्म
विरामी जाँच: १०:०० बजेदेखि १ बजेसम्म
नोट: भिडियो एक्सरेमा र न्याबमा २० प्रतिशत छुट, औषधि नि:शुल्क।

सम्पर्क: निशा एड्भान्स अल्ट्रा साउण्ड एण्ड डायग्नोस्टिक क्लिनिक, बिर्तामोड-१, भापा
सम्पर्क: ०२३-५४०९९४

पुस्तक समिक्षा

बाँच्ने खेलका हार जीत बिज्र..



भारती भद्राई

विष्णुकुमार भद्राईले आफ्नो फेसबुक पेजमा आफ्ना नयाँ दुई पुस्तकका कभर पृष्ठ राख्नु भएँदछिन् नै पुस्तकहरू कहिले पढ्न पाइएला भन्ने लागिरहेको थियो। त्यही बेला २०७७ साल फागुन ८ गते जयन्त्रप्रसाद प्रसाई साहित्य सेवा कोष बिरतामोडले आयोजना गरेको कार्यक्रममा ती पुस्तक विमोचन भए। आफू उपस्थित हुन नसके पनि कार्यक्रम सम्बन्धी समाचार अनि कार्यक्रमा तस्वीरहरू भने बारम्बार हेरिँरहेँ। धन्य छ विज्ञानको विकास जसले गर्दा हामीलाई यी सौभाग्य प्राप्त भएको छ। जसको माध्यमबाट भौगोलिक दूरी भए पनि संसारको जुनसुकै कुनामा भएका सबै विषयका जानकारीहरू घरमा बसी-बसी लिन सकिन्छ। यही सुविधाको सदुपयोग गर्दै पुस्तक विमोचन भएको एक हप्ता पछाडि इ-मेल मार्फत नै मैले विष्णुकुमार भद्राईका दुई नयाँ पुस्तकहरू पाएँ। पुस्तक प्राप्त हुने बित्तिकै दुईवटै पुस्तकलाई सरसती पढें। दुई पुस्तकमध्ये 'बाँच्ने खेलका हारजीत' नामक पुस्तकका बारेमा मेरो मनमा लागेका वा भनाई मैले पुस्तक पढिसकेपछि मनन गरेका कुराहरूलाई सार्वजनिक गर्ने काशिस गरेकी हुँ।

नेपाली विषयमा चासो राख्ने, भेटेसम्म सबै विषयका किताबहरू पढ्ने अनि विद्यार्थी जीवनदेखि नै जिल्लामा हुने साहित्यिक कार्यक्रममा सहभागी भएर ध्यान दिएर सुन्ने, अनि मौका पाउँदा आफ्ना कविता सुनाउने गरेकी मैले उच्च शिक्षा हासिल गर्ने उद्देश्यका लागि जति लेखें त्यति हो। लेखकलाई उनीहरूको पुस्तक पढिदिने, पाठकहरूका सुझाव, सल्लाहले लेखकलाई थप हौसला प्रदान हुन्छ भन्ने कुरामा म अनभिन्न भन्ने छैन। त्यसैले किताब पढिसकेपछि केही लेख्ने आँट गरेकी हुँ।

विष्णुकुमार भद्राई भ्रामा जिल्लाको साहित्यिक जमातमा कहिलिएको नाम हो। साहित्यप्रतिको प्रेम र निरन्तर लेखनले उनलाई समालोचक, विश्लेषक, निबन्धकार, कवि बनाउँदै साहित्यका विभिन्न विधामा सक्रिय बनाएको पाइन्छ। बाँच्ने खेलका हारजीत पनि उनको निरन्तर लेखनको उपज हो भने कुरामा शंका छैन। यो पुस्तक निबन्ध संग्रहको नाममा बजारमा आएको छ। यो पुस्तकभित्र १४ वटा लेखहरू छन्। तर, निबन्ध संग्रह नाम दिएर पुस्तककार भएको यो पुस्तकभित्र भएका लेखहरू निबन्ध हुन् वा होइनन् भन्ने विषयमा सोही पुस्तकभित्र कोमलप्रसाद पोखरेलले बाँच्ने खेलका हारजीत पाठकीय अभिमत शीर्षकमा लेख्नुभएको छ। यो पुस्तकभित्र भएका लेखहरूलाई आफूले निबन्ध हो वा कथा हो छुट्टयाउन नसकेर प्रख्यात निबन्धकार मोन्टेगको परिभाषा हेर्नुपरेको। डाक्टर ईश्वर बरालको भनाइलाई राखेर यो निबन्ध नै हो भन्नेमा पुगेको तर पनि निबन्ध हो कि कथा भन्ने छुट्टयाउनलाई पोखरेलले समालोचक मोहनराज शर्माले समालोचन सिद्धान्त र प्रयोग पढाएर हेर्नेको भन्दै अन्त्यमा यसलाई आत्मकथा हो भन्नुभएको छ। पोखरेलका अनुसार आत्मकथा सत्यमा आधारित स्वअनुभूत हुनु पर्दाँदेखि, जसमा लेखकले इमादारीपूर्वक आफ्ना गुण मात्र होइन दोष पनि देखाएको होस्। भद्राईको प्रस्तुत आत्मकथालाई हेर्दा यसमा आत्मकथामा हुनुपर्ने सबै प्रकारका विशेषताहरू उपस्थित रहेको देखिएको हुनाले उनी सफल आत्मकथाकार ठहरेका छन् - भनिएको छ।

वास्तवमा लेखक भद्राईले आफ्नो जीवन भोगाइका क्रममा आफ्ना सजिलो-अपट्यारा घटनाक्रमहरूलाई यथार्थको धारालमा राखेर यो पुस्तक पाठकहरूका माथमा ल्याएका छन्। पुस्तकमा आफूले भोगेका आफ्नो नितान्त व्याक्तिगत जीवनको चित्रण गर्ने क्रममा आफ्नो जीवनका भोगाइ नभएर धेरै नेपालीले व्यहोर्नुपरेको तत्कालीन समाजको यथार्थ चित्रण हो भन्नु सकिन्छ। व्यक्तिले आफ्नो जीवन बाँच्ने क्रममा गर्नुपर्ने संघर्षका कथाहरूको

यथार्थपरक, कारुणिक, मार्मिक व्याख्या त यसमा पाइन्छन् नै साथै व्यक्तिगत इच्छा र चाहनाले मात्र मानिस अगाडि बढ्न सक्दैन। प्रत्येक व्यक्ति सामाजिक संरचनामा आबद्ध छ र सोही समाज अनुसार आँच बढ्नु बाध्य हुन्छ। राजनीतिक परिवर्तनले ल्याउने प्रभाव र त्यसको परिणाम, आर्थिक अवस्थाका कारण व्यक्तिगत जीवनमा प्रभाव परेको हुन्छ। समय अनुसार सामाजिक परिवर्तन हुँदै जाने र हामी सबै त्यसको चपेटामा बाँच्नु बाध्य छौं भन्ने विषय भद्राईका निबन्धहरूमा देखाइएको छ।

यस पुस्तकमा भद्राईले आफ्नो बाल्यकालदेखि युवावस्थामा आइपुग्दा के-कसरी आफ्नो जीवन अघि बढ्दोभन्दा पनि कसरी विद्यालय शिक्षा हासिल गर्नु ? कसरी क्याम्पसको पढाइ पूरा गर्नु ? अनि कसरी आफ्नो कार्यक्षेत्रलाई अघि बढाए ? भन्ने कुराको यथार्थ चित्रण गरेका छन्। आफूले शिक्षा प्राप्तिका लागि व्यहोरेका कष्टपूर्ण जीवन भोगाइका विषयवस्तुका साथ शिक्षण पेशामा रहेका बेलामा गरेका कामहरू अनि अप्रत्याशितरूपमा पाएको अवकाशको समेत चर्चा गरेका छन्। वर्तमान समयमा शिक्षाप्रति सर्वसाधारणले गरेको लगानी र त्यसको प्रतिफल अनि आफ्ना पुर्खाको शिक्षाप्रतिको धारणामा प्रष्ट भिन्नता छ भने भद्राईको कथन छ। भद्राईका आत्मपरक निबन्धहरूमा उनका बाबु, हजुरबाबुहरूको जीविकोपार्जनको विषयवस्तु, बर्दालिँदो राजनीतिक अवस्थाको चपेटामा बाँच्नुपरेको अवस्था, शिक्षाका लागि उहाँहरूले गर्नुभएको लगानी, आफूले बाल्यकालमा शिक्षा प्राप्त गर्नका लागि भोग्नुपरेका समस्या, घरको कमजोर आर्थिक अवस्था र त्यसको मुख्यकारण पारिवारिक संख्या रहेको उल्लेख गरेका छन्। खेती बाहेक आमदानीको अर्को स्रोत नभएको पहाडी जीवन बाँच्नु बाध्य परिवेश, छोराछोरी पढाउन मन भए पनि सबैको पहुँच नपुगु आदि विषयवस्तु पुस्तकमा समावेश भएका छन्।

तत्कालीन सामाजिक संरचनामा शिक्षाप्रेमी केही व्यक्तिहरूले शिक्षा हासिल गरेपछि पाउने मामसमान पेसागरीको अवसर र त्यसले ल्याउने आर्थिक सम्पन्नताको सुन्दर सपना साकार पार्नलाई, आफ्ना सन्तान दरसनतानको सुन्दर भविष्यको कामना गर्दै चरम आर्थिक संकटक बाबजुद आफ्नो गाँस काटेर आफ्नै अग्रसरतामा स्थापना गरेका विद्यालय भवनहरूको भौतिक अवस्था साथै यही पढाउने शिक्षकहरूको अभाव अनि उनीहरूको शैक्षिक योग्यता आदि विषयवस्तु समेटिएका यी लेखनमा तत्कालीन समाजको चित्र छ। उक्त उल्लेखनशैलीका कारण लेखकले आफ्नो बाल्यकाल तथा युवावस्थामा आफूले भोगेका घटना जस्ताको तस्तै उल्लेख गरेको भए पनि त्यसमा बाल मनोविज्ञान र युवा मनको अत्यन्त मार्मिक ढंगले चित्रण भएको पाइन्छ। शिक्षा लिन भनेर स्कूल गएका केटाकेटी आफ्नो पाठ बुझाउन नसक्दा गुरुबाट पाइने दण्ड खप्न नसकेर स्कूल नै नगइकन दिन बिताउने साथै अञ्चलाधीश जस्तो दूलो व्यक्तिले कस्तो दिसा गर्छ भन्ने पाइखानामा हेर्न जाने बालमनोसुलभ



छन्। त्यसपछि बीएड पढ्न आतुर भएका लेखकको मनोविज्ञानमा जति नै हाग्गुहार गर्दा पनि, कानूनी रूपमा अधिकार रहँदाहुँदै पनि शिक्षा अधिकारीले कुरा नबुझिकन दिएको चिट्ठी चुपचाप समातेर शारीरिकरूपमा अशक्त भएको व्यक्तिको दुर्वलताको फाइदा उठाउँदै काठमाडौं पढ्न गएको कुरा नलुकाइकन प्रस्तुत गरेर लेखकीय धर्म निर्वाह गरेका छन् उनले।

विद्यालय जाँदा-आउँदा होस् वा इलाम कलेज पढ्न जाँदा-आउँदा लामो पैदल दूरीका कारण जीवनका महत्वपूर्ण समय यात्रामा खर्च गरे र पूर्वी पहाडबाट काठमाडौं जानको लागि परिचम जानुपर्नेमा उनी दार्जिलिङ शिलगढी हुँदै विराटनगरसम्म गए, जुन उनको बाध्यता थियो। बाटो प्रयोग गर्दा पाएको दुःख उनको मात्र थिएन, यो त नेपालीको दुःख थियो। यसैगरी नौलो शहरमा, नयाँ परिवेशमा, नितान्त एक्लो, बिना खर्च बाँच्नुपर्दाको पीडा अनि एकमुष्ट पैतृस सय हातमा पहिलोपटक परेपछि घरमा बाबुले गरेको दुःख, साहुका अगाडि आमाको गेटोका याचना सम्भरेर भावुक हुँदै सबै ऋण तिर्न सके पाइने शान्तिको अनुभव पुस्तकमा छ। घर छोडेर टाढा पुगेकाहरूको मानसिक अवस्था, आफूभन्दा सानाको अगाडि आफूलाई सानो देखाउन नचाहेको मानवीय स्वभाव, क्याम्पस पुग्न सक्छु भनेर बाटामा हराएको

प्रसंग अनि साथीको संगतले व्यक्तिमा पर्ने प्रभावको सूक्ष्म चित्रण छ पुस्तकमा। क्याम्पसको चुनावमा सहसचिव पद पाएको प्रसंग अत्यन्त मार्मिक रूपमा प्रस्तुत गरेका छन्- उनले।

विभिन्न आरोह-अवरोह पार गर्दै भाफाको धुलाबारीमा आएर शिक्षण पेशामा आबद्ध भएको, आफ्नो नाम 'मोबिस' बनाएको, हेडसरको घरको बसाइ त्यागेर आफ्नै गाउँको एक चेलीको घरमा बसेको, फुर्सदमा विद्यार्थीका घर पुगे गरेको, आफूले पाठ्यक्रम समेत पूरा पढ्न नपाइकन परीक्षा दिन परेको पीडा सम्भरेर विद्यार्थीहरूलाई अतिरिक्त ज्ञान आवश्यक हुन्छ र शिक्षकले सकेसम्म विद्यार्थीलाई अतिरिक्त क्रियाकलापमा लगाउनुपर्छ भन्ने मान्यताले आफ्नै अग्रसरतामा विद्यार्थीहरूलाई शैक्षिक भ्रमण लगेको, शिलगढीमा बसेर दुःखका साथ धारो पत्रिका प्रकाशन गरेको, निःस्वार्थ काम गर्दा पनि साथीभाइले सोभोपनको फाइदा उठाएका प्रसंग, सहयोगीको मनका कारण धुलाबारीमा घरखेत जोडेको साथै आफ्ना काममा निरन्तर लागिरहेका बेला अवकाश प्राप्त गरेसम्मका घटनाक्रमहरूलाई लेखकले आफ्ना निबन्धहरूमा यथार्थपरकरूपमा प्रस्तुत गरेका छन्।

समग्रमा भन्नुपर्दा भद्राईको यो पुस्तक अतीत र वर्तमानको बीचमा पुल बनेर रहेको छ। नयाँपुस्ताले आफ्ना पुर्खाले गरेको परिश्रम र दुःखकष्टको बारेमा जान्ने सौभाग्य प्राप्त गरेको छ। समयसँगै प्रविधिको विकासले नयाँ पुस्ताहरूमा नयाँ-नयाँ कुराहरूमा मात्र चासो राख्ने वातावरण सिर्जना भइरहेको वर्तमान समयमा यो पुस्तक पढ्ने जो कोही पाठकलाई पनि आजभन्दा ५०, ६० वर्ष अगाडिको सामाजिक संरचना, राजनीतिक अवस्था अनि त्यसमा आएका परिवर्तनले व्यक्ति अनि समाजमा परेका असरहरूका साथ एउटा सिंगो परिवारलाई विपन्न आर्थिक अवस्थामा पनि साहसपूर्ण तरिकाले अगाडि बढाउन सक्ने पुर्खाहरूको सम्भन्ना गराइदिन्छ। पुराना कुराहरू लेखनमा सीमित भएर पुस्तकाकार स्वरूपमा आउनु भनेको भविष्यका पुस्ताका लागि इतिहासको दरो प्रमाण हुनु हो। सयौं वर्ष पछाडि कसैले अगाडिको पुस्ताको बारेमा जान्न चाहेमा या तत्कालीन समाजको सामाजिक संरचना, भौतिक पूर्वाधार, राजनीतिक तथा आर्थिक अवस्थाको यथार्थ खोज्ने प्रयास गरेमा यो पुस्तक दृष्टो ऐतिहासिक दस्तावेज बन्ने कुरामा दुईमत छैन।

विभिन्न शीर्षक राखेर लेखिएको यो पुस्तक आफ्नो जीवनका महत्वपूर्ण समयको बारेमा पाठकहरूलाई जानकारी गराउन सक्षम छ। भद्राईको जीवनको बारेमा धेरै कुरा बुझ्न पाइने पुस्तकमा भएका लेखहरूमा उनका बाबुबाजेको सामाजिक प्रतिष्ठा, आर्थिक अवस्था, उनीहरूको शिक्षाका लागि गरेको समर्पण साथै देशको अस्थिर राजनीतिक अवस्था र त्यसले ग्रामीण समाजमा परेको प्रभावलाई खुलेर प्रस्तुत गरेका छन्। ग्रामीण समाजमा राजनीतिक परिवर्तनले निम्त्याउने कष्टकर जीवनशैली व्यहोरेरहेका आफ्ना बाबुले कमजोर आर्थिक अवस्थाका बाबजुद उपलब्ध गराउनुभएको समयले गर्दा मात्र आफूले पढ्न पाएको, भायले साथ दिएर निःशुल्क पढ्न पाएको आफ्नो मेहनतले सफलता हासिल गरे पनि आफूले पाएका सफलताको सम्पूर्ण श्रेय आफ्ना बाबुलाई दिँदै लेखकले आफ्ना लेखमा अग्रजलाई सम्मान प्रकट गरेका छन्। यसरी मसिनो गरी आफ्नो जीवनमा घटेका घटनालाई पाठकको अभिरुची बढ्ने गरी उल्लेख गरे पनि लेखकका बारेमा पूर्णरूपमा जान्न चाहने म जस्ता पाठकहरूका लागि भने यो पुस्तक अधुरो छ।

यो पुस्तक पढिसकेपछि लेखकका बारेमा पूर्णरूपमा जानकारी प्राप्त हुनुको साटो पाठकहरूमा फैल बढी कौतुहलता उत्पन्न

हुन्छ। पाठकका दिमागमा अनेकौं प्रश्नहरू खडा हुन्छन्। जस्तै लेखकले पढ्नलाई कीर्तिपुर गएका बेला पुलिसको तालिम लिएको उल्लेख गरेका छन्। यसका अतिरिक्त उनले पढाइ बाहेक अरु कुनै पनि काम खोजी गरेका देखिँदैन। पढाइ सकेपछि फर्केर आउने उनको गाउँघरको परिवेशसँग उनी पूर्ण परिचित थिए। यस्तो अवस्थामा उनलाई फेरि गाउँ फर्केर आउनको साटो कुनै काम गरेर शहरमा नै बस्नु भन्ने इच्छा भएन ? शहरमा बस्ने इच्छा थिएन भनी भने उनकै भनाइमा उनले काठमाडौँ आएपछि गाउँले परिवेशको पहिर्न छोडेर पतलुन लगाउन थालेको, नयाँ घडी, जुता किनेको उल्लेख गरेका छन्। यसबाट उनले शहरलाई मन पराउन थालेको ठहर् हुँदछ ? फेरि पढ्न काठमाडौँ आउने पनि भने थाह पाएर पनि काठमाडौँलाई छोडेको प्रसंगमा उनले काठमाडौँ बस्नका लागि पक्कै पनि निकै प्रयास गरेको हुनुपर्छ। तर, पाठकहरूका सामु त्यो भन्न नचाहेको हो कि भैँ लाग्छ।

त्यसैगरी काम गर्दै गुजारा चलाइरहेको एउटा शिक्षकले उसको इच्छा विपरीत अवकाश पाएको छ। शिक्षण पेशामा रहेर आफ्नो जीवन निर्वाह गरिरहेको एउटा शिक्षकले बिना कुनै अपराध अप्रत्याशित रूपमा पाएको अवकाशले उसको मानसिक अवस्था कस्तो भयो होला ? अवकाशपछिको उसको जीवन कसरी अगाडि बढ्यो ? अवकाशपछिको उसको जीवन कसरी अगाडि बढ्यो ? भन्ने प्रश्न मुख्य रूपमा देखापर्छ। धुलाबारीले अवकाश दिएपछि धनकुटा लगेर त्यही जागरमा म लामु उहाँकै कारण हो भन्ने एउटा वाक्य 'मोहिनी विलाससँग' भन्ने शीर्षकमा पढ्न पाइन्छ। तर, यो कसरी सम्भव भयो ? व्यक्ति स्वयम्को इच्छाविरुद्ध सरकारले दिएको अवकाश कसरी फिर्ता पाइयो ? भन्ने प्रश्नको उत्तर पाठकहरूका लागि कौतुहलताको विषय भएर रहेको छ।

धुलाबारीमा काम गरिरहेको समयमा लुईटेल परिवारको साथ पाएर जोडेको घरखेत अनि त्यो घरलाई पूर्ण बनाउन चाहिने सम्पूर्ण सामानहरू आफ्नै माइलो दाजुलाई बिनाशर्त छोडिदिएको र अहिलेसम्म पनि त्यो घरखेत जोड्न सकेकोमा गौरव महशुस भइरहेको छ उनलाई। सुविधा चाहिने बेलामा राजमार्गसँग जोडिएको त्यो ठाउँ र अहिले बसेको राजमार्गबाट दुई-तीन किलोमिटर साँढेर गुगिने ठाउँबराबर भिन्नता छ भन्ने उल्लेख गरिएको भए पनि उनको पारिवारिक तथा व्यावहारिक जीवनको वर्णन कतै पनि पाइँदैन। आफूले दुःखका साथ जोडेको सम्पूर्ण घरवार दाजुलाई छोडिदिएपछि उनी आफू कहाँ गए ? कामबाट अवकाश पाएर वेरोजगार भएको व्यक्तिलाई कसले सहयोग गर्‍यो ? उनले आफ्नो परिवारको लागि भनेर कहिलेदेखि घरवारको व्यवस्था गरे ? उनको विवाह भएको भन्ने एउटा वाक्य बाहेक उनको वैवाहिक जीवन अवस्था, उनकी जीवनसंगिनीसँगको सकार्य अनि छोराछोरीको विषयमा कतै पनि उल्लेख भएको पाइँदैन। अत्यन्त दुःखका साथ प्राथमिकता शिक्षा हासिल गरेका लेखकले आफ्ना सन्तानलाई शिक्षा दिने बेलासम्ममा सर्वसाधारणका लागि शिक्षामा पहुँच कस्तो थियो भन्ने विषयमा पनि प्रश्नमा नै सीमित छ। लेखकले आफ्नो व्यवहारिक जीवनको बारेमा उल्लेख गरेको यो पुस्तकले उनको जीवनको एउटा पाटो माथि मात्र प्रकाश पार्न सफल भएको देखिन्छ।

सामान्य पाठकका रूपमा मेरो मनान्नित्र रहेका यी प्रश्नहरूको उत्तरसहित सम्पूर्ण विवरणहरू समेटिएको नयाँ पुस्तक लेखकले चाँडै प्रकाशित गरेर पाठकका अधुरा प्रश्नहरूले पूर्णता प्राप्त गर्नुछन् भन्ने आशाका साथमा मेरा नितान्त व्यक्तिगत विचारहरू लेखकका साँढेर पुग्नुपर्ने उचाउको बिरुद्ध।

कविता

ट्राफिक नियमको पालना



बिष्वा भट्टवाल

रातो हरियो अनि पहेले, तीन वटा छन् रंग गरौं है ट्राफिक नियमको पालना, नत्र हुन्छ जीवन भङ्ग । दुर्घटनाबाट बच्ने छ, जनताको नित्य चाहना त्यसका निमित्त गर्नुपर्छ सबैले ट्राफिक नियमको पालना ।

गाडी चलाउँदा फोन निषेध, बाटो यात्रीले काट्दा समेत सिटबेल्टको प्रयोग गरौं गाडीको सिटमा प्रत्येकले हेल्मेट लगाउन छ जरुरी दुर्घटना मुक्त हुन् कम स्पिडमा गाडी चलाउँदा सक्दैन अकाल मृत्युले छुन ।

धुम्रपानको सेवन नगरौं, गाडी मोटर कुदाउँदा कति दुःख हुन्छ, बरै स्टेचरमा सुताई अस्पताल तर्फ गुडाउँदा ट्राफिक प्रहरीको निर्देशन मानौं, हुन्छ सबै राम्रो गरे ट्राफिक नियमको पालना, जीवन जादैन खेर हाप्रो ।
य्यारी गोल्ल मावि कन्काई-४, कक्षा ९

गजल

देशका लागि गर्नु भन्ने आफै पछि पर्न थाले जनताको बोली सुनी पछि तिर सन थाले

लोकतन्त्र र गणतन्त्र पछि शान्ती छैन देशमा गरीब बस्तीका जनताहरू भोकले नै मर्न थाले

बिकट ती बस्तीहरूमा यातायात पुग्यो छैन सुख खोज्दै उनीहरू तराई तिर फर्न थाले

महँगौले आकाश चुन्प्यो किन साध्य भएन सस्तीमा सामान किन्न भनी मेचीपारी तर्न थाले

रोजगार छैन देशमा विदेशीन बाध्य छन् रोजगारका अवसर देखाइ जनतालाई टार्न थाले

— कमलप्रसाद बाँच्नेकाटा (कमल) कनकाई-८, भ्रामा

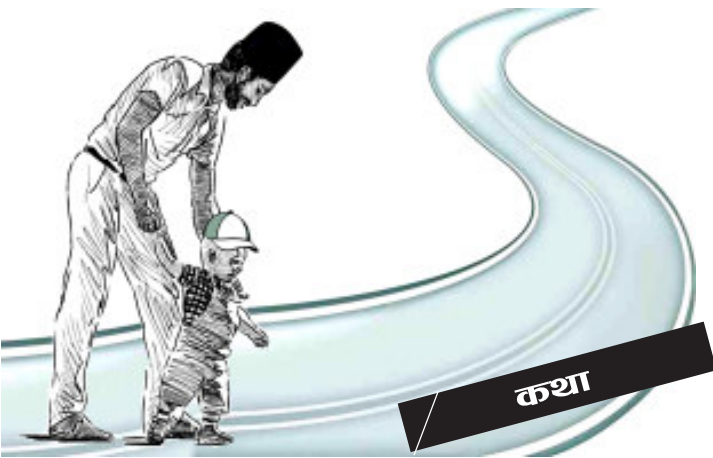
छोरो सानो हुँदा धेरै दुःखकष्ट सहेर घामपानी केही नभनी आमा र छोराको सुख र खुशीको लागि सकी/नसकी अथाह संघर्ष गर्‍यो। श्रीमती र छोराको खुशीको खोजीमा परिवार, आमा-बुवा, समाज आफन्त सबैसँग विद्रोह गर्‍यो। जुनी-जुनी सातौं जुनीको बाचा-कसम खुवाएर विवाह गरेर ल्याएको आफ्नो धर्मपत्नीसँगको सातौं बाचा-कसम पूरा गर्दागर्दै उसले नौ महिना गर्भमा राखेर जन्माएकी आमामाको त्याग पनि बिसिँयो। कौंधमा वोक्रेर बुवाले संसार देखाएको त्यो समर्पण पनि भुल्‍यो अनि हातमा समातेर उसका परिवार जनले अघि बढ्न सिकाएको त्यो पलको माया र विश्वास पनि बिसिँयो। समग्रमा उसले पूरा संसार नै बिसिँयो या भनाई श्रीमती र छोरा बाहेक उसले खुशी दिनुपर्ने अरु पनि छन् भन्ने नै बिसिँयो।

बल्लन्-बल्लन् उसको छोरो दूलो हुँदै थियो। संसार जित्ने सपना देखाउँदै उसले छोरालाई पल-पल हरपल आफ्नो सारा खुशीहरू बेची-बेची राम्रो स्कूलमा पढाउँदै थियो। नर्सरीदेखि औँला समाएर डोयाउँदै हिँडायो आफ्नो खाजाको पैसा बचाइ-बचाइ छोराको लागि खेलेना र चकलेटको बजार लगाइदियो। आफू पुरानो लुगामा रमाएर पनि छोरो र श्रीमतीलाई जे भन्थो त्यही पुच्याइदियो। उसलाई त कुनै चाडपर्व उत्सव वा केही अवसरमा एउटा उपहार कहँबाट मिल्दैन थियो। तर, उसले भने दर्शन, तिहार, तीज, जन्मादिन, एनिभर्सरी, होली अथवा कुनै अवसरमा उपहार दिन कहिले छुटाउँदैन थियो।

हर घडी हर समस्यामा श्रीमती र छोराको अगाडि चट्टान बनेर उभिनथ्यो। दुःखको आँधी, अभावको बादल, परिवार र समाजको तिखो व्यंग्यबाण आफैँले छेकी दिन्थ्यो। कति गर्नु विचरा ले ! छोराको स्याहार-सुसारदेखि अन्नपात जुटाउनको कोसँग हात पसारेन कि, चोट र पीडाले छुट्टैपिँटा एकान्तमा पो रोएन कि, परिवारलाई खुशी दिन दिनारात हाडछाला खियाएन कि भनाई जति गर्नुपर्ने थियो त्यो भन्दा धेरै नै गर्‍यो। श्रीमती र छोराको लागि जिउँदाजिउँदै लाथ्यो ऊ आफैँमा पलपल मरिरहेको थियो।

समय सधैँ एकैनासले कहँ चल्थ्यो र ! नियतले एउटेको मात्र परीक्षा कहँ लिन्छ र ! ऊ त जीवनको हर परीक्षामा पास हुँदै थियो। तर, सायद अब परीक्षा दिने पालो उसको श्रीमती र अबोध छोराको थियो। एकदिन काम गरेर फर्किँदै गर्दा ऊ बाटैमा बेहोस भएर लडिरहेको भेटियो। के भयो कसैलाई थाहा भएन, तर उसको दुइवटै हात अब चलिरेहेको थिएन। कोशिस त डाक्टरले धेरै गरे, उपचार जारी थियो, तर राम्ररी ठिक हुनलाई धेरै समय लाग्ने थियो। हस्पिटलको उपचारपछि अब उसलाई घर लगीयो। शुक्र-

मैले देखेको पिता



कथा



बिन्नु अधिकारी

शुरुमा त स्थिति सामान्य थियो। उसले बचत गरेको पैसा थियो, त्यही सकियो। उसको अफिसले काम गरेको पैसा दियो त्यो सकियो। अलि-अलि जग्गा बेच्दै घर खर्च चल्थ्यो त्यो पनि सकियो। परिवार आफन्त समाज सबैले सहयोग गरे त्यो पनि सकियो। सकिँदासकिँदै पूरा चार बर्षको समय पनि सकियो। तर, उसको अवस्था आशालामो भएको थिएन।

बाहिर त ठिकै देखिन्थ्यो, तर घरभित्र उसको श्रीमतीको ऊ प्रतिको व्यवहार राम्रो पनि थिएन। पहिला मेरो माया ! मेरो हजुर ! भन्ने श्रीमती आजभोलि कुँरीपन्छे उसको अपमान थिएँन्। गरिबी र अभावको बारेमा भग्नाड नभएको क्षण थिएँन। आमा-बुवासँग अंश मानु भन्ने दबाव बोली-बोलीमा आउथ्यो। उसको खानापान, औषधि, सुत्ने-बस्ने कुनै कुरामा उसको चासो दिने त्यहाँ कोही थिएँन। पैसा र सुख हुँदा मात्र न हो सबैको हाड हाइ ! आज उसको यो दुर्दशामा को आफ्नो ? को पराई ?

समय आफ्नै गति मा चलिरहेको थियो। उसले राजकुमारी जस्तो गरेर माया गरेको श्रीमती त अब उसको मुटुको टुक्रा त्यो छोरो लिएर माइत गएर बस्न थालिसकेकी थिइन्। तर, जुन परिवार बुवा-आमालाई उसले श्रीमतीको कुरा सुनेर पल-पल रुवाएको थियो त्यही आमा-बुवा, दाजु-भाइ,

पनि तयार भयो। सबै गर्छु भन्थ्यो, आफूसँग भएको सबै कुरा दिन्छु भन्थो। अन्त्यमा सबैजना अदालतको फैसला परिवर्तरेका थिए। उसले छोरोको अभिभावकत्व पाउने कुरामा सबै ठुक्क थिए। उसले छोराको असल हेरचाह गर्न सक्ने कुरा प्रमाणित भइसकेको थियो त्यसैले सबै खुशी थिए। सारा समाज, आफन्त परिवार सबैले देखेका थिएँ उसले छोराको माया कति गरेको छ भनेर। आमा त नाम मात्रै थिइँ। छोरो त बाबा यानिकी उसले नै हुकाएको थियो आज छोरो १० वर्षको हुइञ्जेलसम्म कुनै जिम्मेवारीबाट उ टाढा भएकै थिएँन त्यसैले त उसलाई विश्वास थियो कि छोरो उसको साथ हुनेछ।

अदालतको फैसला पनि आयो। उसले आफ्नो आधा सम्पति श्रीमतीको नाममा गर्नुपर्ने भयो। आजको भित्तिदेखि दुईजनाबीचको नाता सकिएको घोषणा गरियो अनि अन्त्यमा भनियो- 'छोरो नाबालक भएको हुनाले र सन्तानमाथि आमामाको पहिलो हक लाग्ने भएकोले छोराको पालनपोषण र साथमा राख्ने अधिकार उसको बाबालाई होइन आमालाई दिइएको छ। अन्यथा केही भएमा कुरामा अनुसार सजाय हुनेछ।' आमाले आमा पक्कै नाताले जे गर्दा पनि सही भयो, तर बाबाले बुवाले कति गर्‍यो सबै मूल्यविहीन देखियो। ऊ केही बोलेन। केही भनेन। आँखाबाट आँशुको धारा खसिरेका थिएँ। ऊ एकलै त थिएँन। यो दुःखको पलमा उसलाई साथ दिन उसको आमा-बुवा, दाजु-भाइ, दिदी-बहिनी, आफन्त, परिवार, समाज सबै थिएँ। जसलाई कुनै बेला त्यही श्रीमती र सन्तानको खुशीको लागि त्यागेको थियो। आखिर मा हुनु के थियो जसको लागि उसले संसार त्याग्यो, उनीहरूले उसलाई छोडेर गए। उसले त्यागेको परिवार र आमा बुवाले उसलाई हात समातेर डोच्याउँदै लगे। अनि कानूनको कुरा चाहिँँ के हो ? के हुनु र ? नेपालको कानून, देव जानून्। धेरै खाएपछि मह पनि तितो हुन्छ भन्छन् नि ! महिलालाई पनि यति धेरै अधिकार दिएपछि समाज र संस्कारको यसरि नै हुन्छ दाहसंस्कार। अनि हर कोहीले बन्नुपर्नेछ त्याग र समर्पणको उदाहरणीय पिता ! यही हो मैले देखेको महान पिता !

बस्नेतलाई नृत्य र पोखरेललाई गायनको उपाधि



तुलसीप्रसाद निरौला

बितामोड, फागुन २८। प्रदेश नं. १ स्तरीय एकल शिव ताण्डव नृत्य प्रतियोगिताको उपाधि मनिसा बस्नेतले र एकल शिव भजन गायन प्रतियोगिताको उपाधि प्रशांत पोखरेलले हात पारेका छन्। पूर्वको पशुपतिनाथले परिचित अर्जुनधारा-७ स्थित अर्जुनधारा जलेश्वर धाममा महाशिवरात्री पर्वको अवसरमा एक साँफ शिवका माफ कार्यक्रम अन्तर्गत भएको उक्त प्रतियोगिताको फाइनल प्रतिस्पर्धामा बस्नेत र पोखरेलले उपाधि हात पारेका हुन्। एकल शिव ताण्डव नृत्य प्रतियोगितामा दोस्रो प्रतियोगितामा बस्नेतले ५१ हजार रुपैयाँ र प्रमाण पत्र, दोस्रो सम्बाहाम्फेले ३१ हजार रुपैयाँ र प्रमाण पत्र, तेश्रो राईले २१ हजार रुपैयाँ र प्रमाण पत्र र सान्तवना तामाड र मित्तलले जनही पाँच हजार रुपैयाँ र प्रमाण पत्र प्राप्त गरे। एकल शिव ताण्डव

नृत्य प्रतियोगितामा शास्त्रीय नृत्य प्रशिक्षक विष्णु जोशी र प्रेम विकले निर्णायकको भूमिका निर्वाह गरेका थिए भने प्रतियोगिताको संयोजकमा नृत्य निर्देशक सुनिल थापा रहेका थिए। त्यसैगरी एकल शिव भजन गायन प्रतियोगितामा दोस्रो कृष्ण पौडेल, तेश्रो सञ्जीवनी पौड्याल र सान्तवना सरगम तिवारी र भक्त विश्वकर्मा भए। प्रतियोगिताका प्रथम पोखरेलले ३१ हजार रुपैयाँ र प्रमाण पत्र प्राप्त गरे। उनलाई सनलाइट म्युजिक स्टुडियो एण्ड स्कूल बितामोडले एक वर्षसम्म निःशुल्क गायन र एउटा गीत रेकर्डिङको सुविधा प्रदान गर्न सञ्चालक कृष्ण योञ्जनले घोषणा गरे। त्यस्तै प्रतियोगितामा दोस्रो पौडेलले २१ हजार रुपैयाँ र प्रमाण पत्र, तेश्रो पौड्यालले ११ हजार रुपैयाँ र प्रमाण पत्र र सान्तवना तिवारी र विश्वकर्माले जनही दुई हजार रुपैयाँ र प्रमाण पत्र प्राप्त गरे। एकल शिव भजन गायन प्रतियोगितामा गायक तथा संगीतकार दुर्गा खरेल र शास्त्रीय गायिका तथा संगीतकार लावोनी

चक्रवर्ती प्रसाईले निर्णायकको भूमिका निर्वाह गरेका थिए भने प्रतियोगिताको संयोजकमा संगीतरगुरु कृष्ण योञ्जन र दिपक रायमाफी रहेका थिए। एकल शिव भजन गायन प्रतियोगिता र एकल शिव ताण्डव नृत्य प्रतियोगिताको अडिसनबाट छनौट गरिएका १० जनालाई फाइनल प्रतिस्पर्धामा समावेश गरिएको थियो। अर्जुनधारा जलेश्वर धाम समितिका अध्यक्ष नवीन गठानीको अध्यक्षता तथा गायक तथा संगीतकार जीवन अधिकारीको प्रमुख आतिथ्यमा भएको कार्यक्रममा कार्यक्रम संयोजक तथा साहित्य चौतारी भापाका संस्थापक/संरक्षक देवीभक्त श्रेष्ठले स्वागत गरेका थिए। कार्यक्रममा जिल्ला समन्वय समिति भापाका संयोजक सोमनाथ पोर्तेलले शुभकामना मन्त्रव्य राखेको कार्यक्रममा शास्त्रीय नृत्य प्रशिक्षक प्रेम विकले शिव ताण्डव नृत्य र शास्त्रीय गायिका तथा संगीतकार लावोनी चक्रवर्ती प्रसाईले शिव भजन प्रस्तुत गरेका थिए। कार्यक्रममा अर्जुनधारा जलेश्वर धाम समितिका

अध्यक्ष नवीन गठानीले भगवान शिवलाई प्रसन्न गराउन शिवको प्रिय मानिएको ताण्डव नृत्यको महत्वबारे सबैलाई बुझाउने उद्देश्यले प्रदेश नं. १ मै पहिलोपटक प्रदेश नं. १ स्तरीय एकल शिव ताण्डव नृत्य तथा एकल शिव भजन गायन प्रतियोगिता गरिएको जानकारी दिए। कार्यक्रममा हजारौं भक्तजनहरूको सहभागिता रहेको लागि अर्जुनधारा जलेश्वर धाम समितिका अध्यक्ष नवीन गठानीले भगवान शिवलाई प्रसन्न गराउन शिवको प्रिय मानिएको ताण्डव नृत्यको महत्वबारे सबैलाई बुझाउने उद्देश्यले प्रदेश नं. १ मै पहिलोपटक प्रदेश नं. १ स्तरीय एकल शिव ताण्डव नृत्य तथा एकल शिव भजन गायन प्रतियोगिता गरिएको जानकारी दिए। कार्यक्रममा हजारौं भक्तजनहरूको सहभागिता रहेको लागि अर्जुनधारा जलेश्वर धाम समितिका अध्यक्ष नवीन गठानीले भगवान शिवलाई प्रसन्न गराउन शिवको प्रिय मानिएको ताण्डव नृत्यको महत्वबारे सबैलाई बुझाउने उद्देश्यले प्रदेश नं. १ मै पहिलोपटक प्रदेश नं. १ स्तरीय एकल शिव ताण्डव नृत्य तथा एकल शिव भजन गायन प्रतियोगिता गरिएको जानकारी दिए। कार्यक्रममा हजारौं भक्तजनहरूको सहभागिता रहेको लागि अर्जुनधारा जलेश्वर धाम समितिका अध्यक्ष नवीन गठानीले भगवान शिवलाई प्रसन्न गराउन शिवको प्रिय मानिएको ताण्डव नृत्यको महत्वबारे सबैलाई बुझाउने उद्देश्यले प्रदेश नं. १ मै पहिलोपटक प्रदेश नं. १ स्तरीय एकल शिव ताण्डव नृत्य तथा एकल शिव भजन गायन प्रतियोगिता गरिएको जानकारी दिए। कार्यक्रममा हजारौं भक्तजनहरूको सहभागिता रहेको लागि अर्जुनधारा जलेश्वर धाम समितिका अध्यक्ष नवीन गठानीले भगवान शिवलाई प्रसन्न गराउन शिवको प्रिय मानिएको ताण्डव नृत्यको महत्वबारे सबैलाई बुझाउने उद्देश्यले प्रदेश नं. १ मै पहिलोपटक प्रदेश नं. १ स्तरीय एकल शिव ताण्डव नृत्य तथा एकल शिव भजन गायन प्रतियोगिता गरिएको जानकारी दिए।

नेकपा(माओवादी केन्द्र) भापा पुनः स्थापित



बितामोड, फागुन २८। नेपाल कम्युनिष्ट पार्टी (माओवादी केन्द्र)ले भापा जिल्ला पार्टी कार्यालय पुनःस्थापना गरेको छ। नेपाल कम्युनिष्ट पार्टी (नेकपा) पार्टी विभाजन भएपछि माओवादी केन्द्रले पनि भापा जिल्ला पार्टी कार्यालय सञ्चालनमा ल्याएको हो। बितामोड-१ स्थित गौरीशंकर स्मृति प्रतिष्ठान रहेको भवनमै जिल्ला पार्टी कार्यालय सञ्चालन गरेको हो। पार्टी कार्यालय सञ्चालन साथै पार्टीको साइन बोर्ड राखेर पार्टी कार्यालय

श्रद्धाको 'तिमी मेरै हो'



भापाली गायिका श्रद्धा प्रसाईले आफ्नो पहिलो गीत 'तिमी मेरै हो' सार्वजनिक गरेकी छिन्। श्रद्धाले गीत तयार पारी आफ्नै युट्युब च्यानल मार्फत सार्वजनिक गरेकी हुन्। लामो समयसम्म कभर गीतहरू गाउँदै आएका प्रसाईले तिमी मे माया लाग्दछ साइला, माछी काडैले जस्ता कभर म्युजिक भिडियो समेत गरेकी छिन्। उक्त गीतमा शब्द, संगीत सुलभ धिमेरेले दिएका छन् भने मुखिया प्रोडक्सन हाउसबाट विवेक राजवंशीले छायांकन गरेका हुन्। भिडियोलाई सोभर सुनुवारले सम्पादन गरेका हुन् भने निर्देशन रोचक भट्टाराले गरेका छन्। सुलभ धिमेरेले संगीत संयोजन गरेको उक्त भिडियोमा आर्यन, शालु कोइराला, श्रद्धा प्रसाई, सञ्जय अग्रवाल र अर्चना अधिकारी लगायतको अभिनय रहेको छ।

श्री शान्तिनगर कृषि सहकारी संस्था लि. शिलबन्दी कोटेशन आहवाको सूचना

कृषि ज्ञानकेन्द्र भापाको आ.व. २०७७/२०७८ को प्रधानमन्त्री कृषि आधुनिकीकरण योजना अन्तर्गत विनियोजन रकमबाट शान्तिनगर कृषि सहकारी संस्थालाई तरकारी ब्लक विकास कार्यक्रम अन्तर्गत १७ थान १HP मिति टिलर made in china ब्रान्डको नेपाल सरकारको सार्वजनिक खरिद बिक्री ऐन २०७४ को परीधिभिन्न रही शिलबन्दी कोटेशनबाट खरिद प्रक्रिया भएको हुनाले यो सूचना प्रकाशित भएको दिनेदिवस ७ दिनभित्रमा इच्छुक फर्मले शिलबन्दी कोटेशन हाल्नु हुन अनुरोध गरिन्छ। आवश्यक शर्तनामा १) १HP मिति टिलर Export quality को हुनुपर्नेछ। २) निवेदक फर्मले आ.व. २०७६/२०७७ को करचुक्ता भएको प्रमाणसहित निवेदन पेश गर्नुपर्नेछ। ३) कोटेशन मूल्यांकन ५ प्रतिशत धरौटी रकम शान्तिनगर कृषि सहकारी संस्थाको खाता नं. २२१००००२०९१ (चलती)मा जम्मा गरी शिलबन्दी कोटेशन पेश गर्नुपर्नेछ। ४) म्याद नाघी आएका फर्मलाई समितिले सूचित गर्न नसकेको व्यहोरा अनुरोध छ।

ज्यो. मधुसूदन रिजाल
(स्वर्णपदक विजेता)
वैदिक ज्योतिष परामर्श केन्द्र
शनिचरे रोड, बितामोड (९८४२५१९१)

मेघ (वु. वे. वो. ला. लि. लु. ले. लो. आ) - फाइदाका लागि परिस्थितिसँग सम्बन्धिता गर्नुपर्ने हुन सक्छ। तापनि बुद्धि लगाउंदा लक्ष्य पहिल्याउन सकिनेछ।
बृष (इ. उ. ए. ओ. बा. बि. बु. बे. बो) - रोकिएका काममा दोहोर्नाएर प्रयत्न गर्नुपर्ला। दिउँसाँधेछि घरेलु काममा जुट्नुपर्ने आवश्यकता पर्ने सक्छ।
मिथुन (का. कि. कु. घ. ड. ध. के. को. हा) - पहिलेका सहयोगीहरू प्रतिस्पर्धामा उत्रिन सक्छन्। इच्छालु मन भएकाहरूले सताउनेछन्। आफन्त र

एक सय जना दातालाई सम्मान

भद्रपुर, फागुन २८। भद्रपुरको चन्द्रगढी बजारस्थित काली मन्दिर अर्थ संकलन उपसमितिले आयव्यय सार्वजनिक गर्नुका साथै दाताहरूलाई सम्मान गरेको छ। कूल एक करोड ५० लाख रुपैयाँको लागत रहेको तीन तले मन्दिर निर्माणार्थ गत माघ २० गतेसम्ममा ६५ लाख १४ हजार तीन सय ४८ रुपैयाँ नगद संकलन भइसकेको समितिले जनाएको छ। दाताहरूबाट कूल ७३ लाख ५८ हजार आठ सय ७९ रुपैयाँ १० पैसा दान प्राप्त हुन आएको मध्ये अब प्राप्त हुन बाँकी रकम आठ लाख ४४ हजार पाँच सय ४९ रुपैयाँ रहेको र हाल छ लाख ९५ हजार आठ सय ६५ रुपैयाँ बैक मौज्जात रहेको काली मन्दिर व्यवस्थापन समितिको सचिव यशोदा कोइरालाले जानकारी दिए। सोही कार्यक्रममा परमानन्द खरेल र गीता एवम् गङ्गा खरेलको स्मृतिमा छोरामुरारी खरेलले तीन लाख ५९

साम्रा सेफ्टी ट्याङ्की तथा ढल सरसफाई
भापामै पहिलोपटक म्याकुम सिस्टमको ढलो र सस्तो ढल तथा सेफ्टी ट्याङ्की सरसफाईको लागि हामीलाई सम्झनुहोस्।
सम्पर्क: ९८१४९९७७१२, ९८२४९९१७७०, ९८२४९९३८१००, ९८६२६४८२८२२

सेफ्टी ट्याङ्की तथा ढल सफाई
अत्याधुनिक ट्रकों (Trabo) प्रविधि सिस्टमको ढलो ट्याकीबाट सस्तोमा गुन्थरहित हजुरहरूको सेफ्टी ट्याकी सरसफाई गर्नु परेमा हामीलाई सम्झनुहोस्।
सम्पर्क: ०२३-५५०६२०, ९८४२६५५७००, ९८०४९३८१००, ९८०७९३०७४०, ९८१७९२९३९४

सुरक्षागार्ड चाहियो
पूर्व नेपाल प्रहरी तथा नेपाली सेनामा काम गरी अवकाश प्राप्त केही सुरक्षा गार्डहरू चाहिएको हुँदा काम गर्न इच्छुक व्यक्तिले तु-सम्पर्क राख्नुहोला।
लेखापाल: १ जना
योग्यता: +२ पास (अनुभवी)
सोवटरवान सेव्यूरिटी सर्भिसेस
बितामोड, भापा
फोन: (९८२४९२२९६, ९८५२६४९७४०, ९८१७९२६३२२)

सेफ्टी ट्याकी सफा गर्नु परेमा हामीलाई सम्पर्क गर्नुहोला।
भापा सेफ्टी ट्याकी तथा ढल सफाई
बितामोड सम्पर्क: ९८५२६४६००५, ९८०६०१०४१०, ९८४२६३३४६२७, ०२३-५४६००५
दमक सम्पर्क: ९८२४९७९१८५, ९८४२७६०२६५, ९८४२३३२४३०
भापामै सबैभन्दा ठूलो म्याकुम सिस्टमको ट्याकीबाट सफाई गरिन्छ।

कर्मचारी आवश्यकता
२० वर्षमाथि ५० वर्षसम्म उमेर भएका महिला-पुरुष सिभिल (भूप्रहरी) आर्मीलाई विशेष ग्राह्यता। सेक्युरिटी गार्डको आवश्यकता भएकोले इच्छुकले सम्पर्क गर्नुहोला।
महिला: १० जना उमेर: २० देखि ३० वर्ष
पुरुष: २० जना उमेर: २५ देखि ४० वर्ष
कार्यक्षेत्र: भापा जिल्लाभर
पर्फेक्ट सेक्युरिटी सेन्टर
सिटी सेन्टर पूर्व वैबी क्याम्पस चौक
मो ९८४२६२५०२०, ९८०४७७९६८

सुवर्ण अवसर ! सुवर्ण अवसर !!
CTEVT बाट सम्बन्धन प्राप्त तथा नेपाल सरकारबाट मान्यता प्राप्त यस सैन्य ब्युटिपार्लर एण्ड ट्रेनिङ सेन्टरमा रु. १५,०००/- मा ४५ दिने ब्युटिसियन सम्बन्धी Level-1 (Basic Course) तथा CTEVT Exam सहितको तयारी कक्षा ब्युटिसियन विज्ञ तथा Assessor बाट सञ्चालन मिति २०७७ साल चैत्र ९ गतेबाट शुरु हुँदैछ। यस अवसर अन्तर्गत (Basic Course) सिस्न र Level-1 को परीक्षा दिन चाहने इच्छुक ब्युटिसियनहरूले २०७७ चैत्र ७ गतेभित्र सीप परिक्षणको दरखास्त फाराम भर्नाका लागि सम्पर्क राख्नुहोला। सिट सिमित छ।

सौन्दर्य स्युटिपार्लर एण्ड ट्रेनिङ सेन्टर, बितामोड, भापा
फोन: ९८०४९४७२७५, ९८१४९८३२७३

पाथीभरा सिने प्लाजा बितामोड अब खुल्ला
हिन्दी चलचित्र: **ROOHI**
पहिलो शो ११:४५ | दोस्रो शो २:४५ | तेश्रो शो ६:३०
बुकिङ गरेको टिकट एक घण्टापछि स्वतः क्यान्सिल हुनेछ। (फोन नं. ०२३-५४६४३६)

ताप्लेजुड-पाथीभरा सफल यात्रा
बितामोडबाट ताप्लेजुड हुँदै पाथीभरा मन्दिरसम्म साथै थैचम्बू, मेमेडसम्मको सफल यात्राका लागि हामीलाई सम्झनुहोस्।
ताप्लेजुड पाथीभरा काउन्टर
मो. ९८०३२५०४७२/९८०९३६४०९३

विरामी वर्गलाई खुशीको खबर
अत्यन्तै सरल, सहज ढंगले क्षारसूत्र विधिले पायल्स, फिस्टुला, फिसर तथा यौवन कमजोरी लगायत दम, खोकी, पिनासको उपचार गरिन्छ। साथै जाडरक्सी थाहै नपाइ १००% छुटाइन्छ।
मो. ९८४२६४३६१८/९८०४९९४८८०
शनिचरे रोड, शिखर बजार पछाडि, बितामोड, भापा

हाडजोर्नी तथा नसाका समस्याहरूको सफल उपचार
पूर्वाञ्चलकै पहिलो तथा एकमात्र फरक चिकित्साको उपचार स्पाक पूर्वाञ्चल अस्पताल बितामोड भापामा हाडजोर्नी तथा नसाका विरामीहरूको सफल उपचार।
जर्ज तथा उपचार हुने समस्याहरू - गर्धन, ढाड, कम्मर दुख्ने, डिस्क प्रोब्ल्यास, नसा ब्यापिएको, हड्डी छिडिएको - बाप रोग, युरिक एसिड बढेको, आर्थराइटिस, जोर्नी दुख्ने, जोर्नी जाम भएको - शरीर कमजोर हुने, पोल्ने, लाटो हुने, कान्से, - प्यारालाइसिस तथा हिङ्गु गाह्रो हुने शरीरको एक वा दुवै भाग नचल्ने, मुख बाड्गिएको विरामीलाई भर्ना गरी विशेष उपचार गरिन्छ।
- प्यारालिसिस भएका तथा हिङ्गु नसके विरामीका लागि अस्पतालमा भर्ना गरी विशेष उपचार गरिन्छ।
स्पाक पूर्वाञ्चल अस्पताल, कनकाई रोड
नेपाल टेलिकम पूर्व बितामोड, भापा (फोन : ०२३-५४०१२३, ९८०३१५४९९)

ज्यो. मधुसूदन रिजाल
(स्वर्णपदक विजेता)
वैदिक ज्योतिष परामर्श केन्द्र
शनिचरे रोड, बितामोड (९८४२५१९१)

मेघ (वु. वे. वो. ला. लि. लु. ले. लो. आ) - फाइदाका लागि परिस्थितिसँग सम्बन्धिता गर्नुपर्ने हुन सक्छ। तापनि बुद्धि लगाउंदा लक्ष्य पहिल्याउन सकिनेछ।
बृष (इ. उ. ए. ओ. बा. बि. बु. बे. बो) - रोकिएका काममा दोहोर्नाएर प्रयत्न गर्नुपर्ला। दिउँसाँधेछि घरेलु काममा जुट्नुपर्ने आवश्यकता पर्ने सक्छ।
मिथुन (का. कि. कु. घ. ड. ध. के. को. हा) - पहिलेका सहयोगीहरू प्रतिस्पर्धामा उत्रिन सक्छन्। इच्छालु मन भएकाहरूले सताउनेछन्। आफन्त र

साथीभाइसँग सन्तुलित व्यवहार गर्नुपर्ला।
कर्कट (हि. हु. हे. हो. डा. डि. डु. डे. डो) - आत्तिने बानीले बोलीको गलत अर्थ लाग्न सक्छ। हातमा आएको रकम अरूका लागि खर्चनुपर्ला। लेनदेनमा होसियारी अपनाउनुपर्ला।
सिंह (मा. मि. मु. मे. मो. टा. टि. टु. टे) - अध्ययनमा त्यति समय दिन नसकिए पनि अभिव्यक्ति तथा लेखनकलामा निखारता आउनेछ। मध्याह्नदेखि चुनौति चिदै काम बनाउन सकिनेछ।
कन्या (टो. पि. पु. घ. ष. ठ. पे. पो) - द्वेष तथा इच्छा गर्नेहरूले हार खानेछन्। स्वास्थ्य सबल

रहनेछ भने पराक्रमद्वारा अधिकार स्थापित गर्न सकिनेछ।
तुला (र. रि. रू. रे. रो. ता. ति. तु. टो) - खानपानको सोखले स्वास्थ्य प्रतिकूल बन्न सक्छ। विशेष अवसरका साथ केही चुनौति पनि देखा पर्नेछन्।
बृश्चिक (तो. ना. नि. नु. ने. नो. या. यि. यु) - प्रयत्न गर्दा मैपरी आउने समस्या समाधान हुनेछन्। रमाइलो जमघटको आनन्द प्राप्त हुनेछ। पहिलेको सफलताले हौसला जगाउनेछ।
धनु (ये. यो. म. मि. मु. घ. फा. ट. ठो) - आम्दानीका नयाँ स्रोत फेला पर्नेछन्। धन तथा ज्ञानको भण्डार बढ्नेछ भने जीवनशैली आनन्दमय रहनेछ।

मकर (मो. ज. जि. सि. खु. खे. खो. गो. गि) - व्यवसायमा लगानी बढाउने समय छ। आर्कस्मिक खर्च बढ्नेछ, तर आवश्यक पर्दा सरसापट वा कर्जाभारत धन जुट्नेछ।
कुम्भ (गु. गे. गो. सा. सि. सु. से. सो. दा) - लामो यात्रा गर्ने अवसर प्राप्त हुनेछ। टाढाका साथीभाइसँग सम्पर्क बढ्नेछ। मध्याह्नदेखि मेहनतले आत्मविश्वास बढाउनेछ।
मीन (दि. दु. थ. म. अ. दे. दो. च. चि) - तारिफयोग्य काम सम्पादन हुनाले प्रशंसाकहरू बढ्नेछन्। पारिवारिक जमघटले मन आनन्दित हुनेछ।