





कविता

## तिमी आएपछि



प्रिय मान्छे !  
यतिखेर म संसारकै  
सुखको अनुभूति गरिरहेको छु  
आनन्दमा छु, प्रेममा छु  
नयौं उत्साह थर्पिए  
मिन्न स्वरपमा पारिवर्तन भएको छु ।

अमित संगैता

किनकि तिमी आएकी छौ  
बर्थी अधिसम्म तपस्या गर्न  
सञ्चाना गर्नै  
लिस थिए म तिम्रो प्रेममा  
मलाई लागेको थियो  
तिमी यते थियो  
मेरै नजिक मेरै आसपास  
तर पनि निराकार थियो  
अदृश्य भएर बसेकी थियो ।

तिमी आउने बेलामा  
न्यानो धाम लागेको थियो  
सयपत्री मखमली पुल्ल लागेका थिए  
कर्तै-कर्तै चाहिँ फूलहरु  
फुलिसकेका सकेका थिए  
प्रकृति पनि उत्साह, उमेगमा थियो ।

त्यतिखेर तिमी आएपछि  
यस्तो लायो  
अँध्यारोबाट उज्ज्वालो भयो  
जीवन धन्य भएको छ  
अनुग्रह भएको छ  
आमारी छु  
तिमी भेरो  
सुन्दर जीवनमा तिमी आएपछि  
अहिले म तिम्रो प्रेमको  
फुलबारीमा खेलिरहेको छु ।

वितर्मोड, काला

## गजल

मुटु लोगेर चोट दिएको खत हुँदैन  
हुन त त्यस्ता मान्छेको पनि इज्जत हुँदैन

जस्का लागि बारबार जल्ल जो चुपचाप  
उस्को अरुलाई जलाउने आदत हुँदैन

गर्धनसँग खेलेर पनि होला सायद  
खुकुरीको अचानोलाई राहत हुँदैन

जस्ले अरुको खुशी लुटेर खुशी लिएको छ  
त्यो खुशी पनि धेरै दिन बचत हुँदैन

मायालाई किडास्थल बनाउनेले सोये हुँदैन  
उस्को पनि चोखो मायाको विगत हुँदैन ।

- कोशिस धिमिरे  
विर्मोड- ३, काला

## उ

सको लागि भात पकाउने ठाउँ पनि छुूै  
बनाइएको छ । ठिनले छेकेर मानिसका साथै  
कहु, विरालो नपस्ने गरी छेकाबारा लगाइएको  
छ । परालमा टुकुकुक बसेर एकै भात पकाउदै  
छ । किनकि ऊ तेह दिनसम्मका लागि स्वयम्  
पाके भएको छ ।

थूू खाएर पनि ताकत नआउंदोहेछ यदि नुन  
खाइएन भने । उसलाई त्यस्तै लाग्छ । अलिनो  
खाने दिन कहिले सकिने हो ? ऊ मनमने प्रश्न  
गाह । कोरि ऊ त अम्मली । त्यसमा पनि  
रक्सीको । कस्को घरमा कस्तोखालको रक्सी  
पाइन्छ, सबै थाह छ । कोटोको रक्सी पार्ने घर,  
भाती जाँडको रक्सी पार्ने घर-उसलाई थाह छ ।  
हतार-हतार पुर्यो यसो एक-दुई ट्वाक मार्यो  
आँखा चिम्बर स्वाहा आप्यो । मुखाकृति  
कच्याकच्युक पाप्यो पसलमा भोला या रजनी  
गन्धा (गुद्धा) किनेर मुख्यायो अनि घर पुर्यो ।  
भोला या रजनीगन्धाको वासनाले उसले रक्सी  
धाकेको स्वास्ती चाहिले पत्तै पार्दूदिनन् । यस्तो  
मन्मोजीको उसको दिनचर्यामा ब्रेक लागेको छ ।  
यस्तै भाव पोख्ये उसको एक साथी भन्छ- ओए  
तलाई तवतल लागेन ? शोक बारिरहेको उसले  
त्यसो भन्ने साथीको अनुहारमा एक पटक पुलक  
हेछ । अर्को साथी भन्छ- हैट के भनिना त्यस्तो

## कथा



## मचाले जुठो काट्छ !



भुन तामाङ

अस्ले सुन्ध्यो भने ।  
उसको खाना पाक्छ । साथीहरु भन्छन्- ए खा  
खा भोक लायो होला । शोक या जुठो बारिरहेको  
ऊ भाव ध्यूस्ग खान्छ । साथी मध्ये एकले भन्छ-  
अरु बेला त केके खान पार्दीयस अब केही दिन  
मुख मिठाउन नपाउने भइस । अर्को साथी  
भन्छ, कि ल्याइदूँ सुटुकुक लुकाएर यसो स्वाहा  
पारे भइहाल्यो नि । अर्को साथी रिसाउदै भन्छ-  
यतिसारो गरि गति छान्दु त भए न नि हो ।  
भोला हामीलाई पनि यस्तो पर्न सक्छ । वोला  
विचार पुयाएर बालो न यार ।

अर्को भन्छ- यो सब ढोगीपन हो, देखावा हो ।  
राजमाहाराजा, मन्त्री, ठूला ओहादाकाले चाहिँ  
अर्कैलाई किरियाजमा भाडामा राखेर आफू  
चाहै मनमौजी खान्छन् त । अति रीतरिचाज,  
संरक्षकार र नियम जमत हारी संवर्साधारणले मात्र  
मान्नु पर्ने ? अलि भक्तदै अर्को साथी भन्छ-  
अब यो एकित्वभिष्ट भएछ । कोही भन्छ- अरुले  
सुन्नान है ।

एकजना भन्छ- साँची शोक परेका ठाउँमा तास  
खेल्ने छुट कसरी भएको होला ? शोक परेका  
ठाउँमा तास खेल्नु विकृति होइन र ? अर्को  
भन्छ- शोक परेकाहरुलाई राती जागे रहन, एकलै  
नपरन्तु भन्ने र डरवाट रुक्त हुन साथ दिनु  
छराछिमेकको कर्तव्य हो । तर, त्यतिकै वस्ता  
निन्दा लाग्छ । त्यसैले तास खेल सामाजले छुट  
दिएको होला । अर्को छुताहा भन्छ- त्यसो हो  
भने यसो अलिकरि सुरुप्य पिउन पनि छुट दिए

त जित रात भए पनि कटाइन्यो होला नि ।  
कोही भन्छ- होइन गति छाइनेले छाइन । तर,  
जुन सामाज, घरपरिवारले नियम वालना गर्नेन ।  
उनीहरूले नियममा वस्त याउन परो नि । जे  
कुरामा पनि होलो खुकुलो गरेपछि समाज  
विग्रन्छ । एक भन्छ- होइन हो शोकमा भन्छ- यसो  
साबुन र सलै क्याक्यो भनेर घरकीले लिन  
पठाइ र नि काका । उसलाई प्रश्न सोधेने  
भन्छ- ए ।

एक भन्छ- यु यसी चाहिँ शोक विर्सनु छैन  
कैसलाई । बरु जुठो बाँचै दिन केटेपछि जित थोके  
पनि भयो । समाजले पनि केही भद्रैन । एक  
जना सोध्य, जुठो कृति दिन बार्नुपछ ? ज्वाफमा  
कोही भन्छ- सकेके त बाँचै दिन ने बार्नु पर्नु  
नि । कमितमा पनि वैतालीस दिन त मुख बार्नु पर्नु,  
त्यसपछि त । अर्को भन्छ- भद्रैन है सुन्नान है  
अरुले, विनावित्यामा यो जुठो बान्नेलाई अपगाल  
पर्ना । अब भने सबै चुप लाग्छन् ।

जुठो बारिरहेको उसलाई साथीहरुको कुरा सुनेर  
उदेक लाग्छ । एक प्रकारले हो जस्तो लाग्छ,  
अर्को प्रकारले होइन । कतिपय समाजले नियम  
निकै कडाका साथ मान्नु भने कतिपय  
समाजमा होलो पनि छन होलान् । दिन गन्दागान्दै  
उसले तेह दिने काम पनि सको ।

ऊ एकचरण खेतबारीको काम सकेर, घरको  
तानेमुने सकेर, वस्तुभाउलाई पगा सारेर  
उल्टीबेलातिर गाउँतिर निसक्न्छ । घरकीले पनि  
यसो गफागाक गर्न गाउँतिर लागेको होलान्  
भन्न सम्भन्न्छन् । कामवाम टीके गरेलाई कता  
जाइछ भनेर घरकाले शंका गर्ने कुरो पनि  
भएन । ऊ सासार एक दोकानमा पुग्छ । त्यहाँ  
उसलाई सकैले सोध्य, कता हिँड्यो त बाबु ?  
ऊ मिसिकक हाँसेर ज्वाफमा भन्छ- यसो  
साबुन र सलै क्याक्यो भनेर घरकीले लिन  
पठाइ र नि काका । उसलाई प्रश्न सोधेने  
भन्छ- ए ।

एकछन् गमे पश्चित ज्वाफमा ऊ भन्छ-  
मर्चाले काटी हाल्ल नि काका । जाँड रक्सीमा  
मर्चा त्यसै हालेको होइन नि । हजुरलाई थाहै  
छैन रैछ, मर्चा त शुद्ध चिज हो । जस्तै जुठो पनि  
मर्चाले काट्छ क्या काका । ऊसले बाँकी रक्सी  
मुन्टो ठाडो गरेर स्वाहै पारेर गोलीबाट पैसा भिकेर  
साउनीको हातमा राखिँदिए भन्छ- भोला दिन त ।  
भोला सुन्दराएर ऊ साबुन र सलै नौलाई वेपता  
हूँछ । उसको त्यस्तो विकृत हक्क देखेर प्रश्न  
सोध्ये मान्छे, आफै थक सर्कर खोद्वै भन्नै  
सिद्धन्छ, र थुपै नलिई मरुन्ज्याल खोद्वै बाटो  
लाग्छ । साउनी चाहै हाँसेको हाँसेइ पञ्चै ।

भन्नै थियो- 'कहिले ओलेलान त माइला ?' तर, सच्चा  
रिपोर्टिङ त कहिले मात्र गरिरहेको थिए । अरु त सबै  
अनलाइनमा भाइरल हुने दीडगा थिए ।

यतिकैमा एउटा राप्टिविंगिमा प्राप्तिकाराकार भन्नै थिए-  
'माइलाको यो गतिविधि अहलेसम्म प्राप्तिकरणलाई  
करोडैको घाटा लगाइदाकेछ । विकृत वितरणमा गोक लगाउँदा  
त्यो स्टेनवाट प्रति मिनेट घाटा बढिरहेको छ ।'

अहो ! माइलाको कार्यसलै अनुचित र असामान्य हो ।  
तर, देशप्रति उसले गरेको छिकै थोचाइने अस्थिरता  
कायाम गरेको छ । एकछिन विकृत आउर्ति वन्द दुर्दा  
देशलाई यति नोक्सान भएको छ । भनेर पटक-पटक  
लोडसेडिङ गरिरहेको प्रति मिनेट कति नोक्सानी हुदा हो ?  
अन्य वेलाको जिम्मेवारी कसको ? अमेरिका, वेलायत,  
फ्रान्स आदि मूलकमा एउटा सामान्य मान्छेको असामान्यीले  
देशमा ठूलो कम्पन वैदा रारिसकेछ । एउटा गरीब  
माइलालाई सबैले बेवास्ता गरिरहदा एवम मानसिक  
रोगी भनिहाँदा उसले राज्यालाई ठूलो चोट दिसकेछ ।  
न त उसले अप्टाइचार गरेको हो न कमिशन खाएको हो,  
तर साधारण व्यक्तिको अनुचित प्रयासले प्राधिकरणमा  
समेत कम्पन उत्पन्न भएको छ ।

तलवाट केही उत्तेजत व्यक्ति कराउदै थिए- 'यसलाई  
गोली ठोक्नु पर्यो । दश लाखमा काम हुने ठाउँमा  
सरकारलाई एक करोड घाटा लगाइदाएछ ।' सामाजिक  
सञ्चालनमा पनि एकतर्की विरोध र ठाडो गर्नेको आवज  
यस्तै थिए । यो त आम नोपालीको भडास थियो अनि  
उदासिन सरकारप्रति को वित्तना थियो ।

यतिकैमा धेरै समयपछि नेपाल आपौको हेलिकप्टर  
आयो । करिब सात घण्टाप्राप्ति त उसलाई नि आकै  
थारेको विवाही वारे आवाज थारेरहेको थियो । गराउ छिप्नै  
थारेको थारेरहेको

# भाषा गोल्डकपद्वारा २८ जना खेलाडी तथा अफिसीयललाई सम्मान



बित्तमोड, असार ३। शहीद स्मारक 'सी' डिभिजन लिंग च्याम्पियन बनेका भाषा फुटबल क्लबका खेलाडी तथा अफिसीयललाई भाषा गोल्डकपले नगदसहित सम्मान गरेको छ।

भाषा गोल्डकपले शुक्रवार खेलाडी तथा अफिसीयललाई पुरस्कार खरूप जनही ११ हजार रुपैयाँसहित सम्मान गरेको हो। खेलाडीलाई प्रोत्साहन गर्न भाषा गोल्ड कपले पुरस्कृत गरेको महासचिव गजेन्द्रवहादुर पौडेलले बताएँ।

सम्मानित हुने भाषा फुटबल क्लबका खेलाडी तथा अफिसीयलमा सञ्जय गुरुङ, टेक्नेन राणा मगर, पेमा तामाड, लक्षण वेघा लिम्बू (कप्तान), सुमन मगर, विशाल थिड तामाड, सच्चोग मगर, मनिष योहाडा, पारश कार्की, पुजन राई,

विशाल ख्वास, सन्दीप लिम्बू, निखिल तामाड, दिनेश मुमु, विश्वास सुव्या, सिद्धार्थ अधिकारी, विक्रम राई, आशिष गुरुङ, शान्तिराम वस्नेत, युराज तामाड, खेरेन्द ब्यलकोटी, विशाल राई ए, रिवरवाहादुर मगर रहेका छन्। त्यसैगरी

टिम व्यवस्थापक पेन्यु गुरुङ, टिम सहायक

व्यवस्थापक गोपाल राई, मुख्य प्रशिक्षक

अंकुरकुमार खड्गी, गोलाकप्पर प्रशिक्षक

रोशन शाह ठुक्री रहेका छन्।

भाषा गोल्ड कपका अध्यक्ष विनोद वस्नेतको अध्यक्षतामा भएको सम्मान कार्यक्रममा प्रमुख जिल्ला अधिकारी अव्यालाल रिजलाले प्रमुख आतिथ्य रहेको थिए।

सुवास भट्टराईले स्वागत गरेको कार्यक्रममा प्रमुख अतिथि रिजाल, नेपाल उच्चोग वाणिज्य महासंघ प्रदेश नं. १

का अध्यक्ष टीकाराज ढकाल, संरक्षक जलकुमार गुरुङ, वित्तमोड नगरपालिका वडा नं. ३ वडाध्यक्ष मदन बुढोयोकी, मैची उच्चोग वाणिज्य संघ अध्यक्ष वृषभिराज तिमिस्ना, जिल्ला खेलकद

विकास समिति भाषा अध्यक्ष थेपराज भण्डारा लगायतले शुभकामना मन्तव्य राखेका थिए।

कार्यक्रममा नेपाल पत्रकार महासंघ

भाषा शाखा अध्यक्ष एकराज गिरी, भाषा गोल्डकपमा कोषाध्यक्ष केदार गिरी लगायतको सहभागिता रहेको थिए।

कार्यक्रमको सञ्चालन सञ्चालकमी केशव भट्राईले गरेको थिए।

गत जेठ २० गते सम्पन्न 'सी'

डिभिजन लिंगमा भाषा फुटबल क्लब

च्याम्पियन बन्दै वी डिभिजनमा बढ्दा

भएको थिए।

भाषा गोल्ड कपका अध्यक्ष विनोद वस्नेतको अध्यक्षतामा भएको सम्मान कार्यक्रममा प्रमुख जिल्ला अधिकारी अव्यालाल रिजलाले प्रमुख आतिथ्य रहेको थिए।

गत जेठ २० गते सम्पन्न 'सी'

डिभिजन लिंगमा भाषा फुटबल क्लब

च्याम्पियन बन्दै वी डिभिजनमा बढ्दा

भएको थिए।

भाषा गोल्ड कपका अध्यक्ष विनोद वस्नेतको अध्यक्षतामा भएको सम्मान कार्यक्रममा प्रमुख जिल्ला अधिकारी अव्यालाल रिजलाले प्रमुख आतिथ्य रहेको थिए।

गत जेठ २० गते सम्पन्न 'सी'

डिभिजन लिंगमा भाषा फुटबल क्लब

च्याम्पियन बन्दै वी डिभिजनमा बढ्दा

भएको थिए।

भाषा गोल्ड कपका अध्यक्ष विनोद वस्नेतको अध्यक्षतामा भएको सम्मान कार्यक्रममा प्रमुख जिल्ला अधिकारी अव्यालाल रिजलाले प्रमुख आतिथ्य रहेको थिए।

गत जेठ २० गते सम्पन्न 'सी'

डिभिजन लिंगमा भाषा फुटबल क्लब

च्याम्पियन बन्दै वी डिभिजनमा बढ्दा

भएको थिए।

भाषा गोल्ड कपका अध्यक्ष विनोद वस्नेतको अध्यक्षतामा भएको सम्मान कार्यक्रममा प्रमुख जिल्ला अधिकारी अव्यालाल रिजलाले प्रमुख आतिथ्य रहेको थिए।

गत जेठ २० गते सम्पन्न 'सी'

डिभिजन लिंगमा भाषा फुटबल क्लब

च्याम्पियन बन्दै वी डिभिजनमा बढ्दा

भएको थिए।

भाषा गोल्ड कपका अध्यक्ष विनोद वस्नेतको अध्यक्षतामा भएको सम्मान कार्यक्रममा प्रमुख जिल्ला अधिकारी अव्यालाल रिजलाले प्रमुख आतिथ्य रहेको थिए।

गत जेठ २० गते सम्पन्न 'सी'

डिभिजन लिंगमा भाषा फुटबल क्लब

च्याम्पियन बन्दै वी डिभिजनमा बढ्दा

भएको थिए।

भाषा गोल्ड कपका अध्यक्ष विनोद वस्नेतको अध्यक्षतामा भएको सम्मान कार्यक्रममा प्रमुख जिल्ला अधिकारी अव्यालाल रिजलाले प्रमुख आतिथ्य रहेको थिए।

गत जेठ २० गते सम्पन्न 'सी'

डिभिजन लिंगमा भाषा फुटबल क्लब

च्याम्पियन बन्दै वी डिभिजनमा बढ्दा

भएको थिए।

भाषा गोल्ड कपका अध्यक्ष विनोद वस्नेतको अध्यक्षतामा भएको सम्मान कार्यक्रममा प्रमुख जिल्ला अधिकारी अव्यालाल रिजलाले प्रमुख आतिथ्य रहेको थिए।

गत जेठ २० गते सम्पन्न 'सी'

डिभिजन लिंगमा भाषा फुटबल क्लब

च्याम्पियन बन्दै वी डिभिजनमा बढ्दा

भएको थिए।

भाषा गोल्ड कपका अध्यक्ष विनोद वस्नेतको अध्यक्षतामा भएको सम्मान कार्यक्रममा प्रमुख जिल्ला अधिकारी अव्यालाल रिजलाले प्रमुख आतिथ्य रहेको थिए।

गत जेठ २० गते सम्पन्न 'सी'

डिभिजन लिंगमा भाषा फुटबल क्लब

च्याम्पियन बन्दै वी डिभिजनमा बढ्दा

भएको थिए।

भाषा गोल्ड कपका अध्यक्ष विनोद वस्नेतको अध्यक्षतामा भएको सम्मान कार्यक्रममा प्रमुख जिल्ला अधिकारी अव्यालाल रिजलाले प्रमुख आतिथ्य रहेको थिए।

गत जेठ २० गते सम्पन्न 'सी'

डिभिजन लिंगमा भाषा फुटबल क्लब

च्याम्पियन बन्दै वी डिभिजनमा बढ्दा

भएको थिए।

भाषा गोल्ड कपका अध्यक्ष विनोद वस्नेतको अध्यक्षतामा भएको सम्मान कार्यक्रममा प्रमुख जिल्ला अधिकारी अव्यालाल रिजलाले प्रमुख आतिथ्य रहेको थिए।

गत जेठ २० गते सम्पन्न 'सी'

डिभिजन लिंगमा भाषा फुटबल क्लब

च्याम्पियन बन्दै वी डिभिजनमा बढ्दा

भएको थिए।

भाषा गोल्ड कपका अध्यक्ष विनोद वस्नेतको अध्यक्षतामा भएको सम्मान कार्यक्रममा प्रमुख जिल्ला अधिकारी अव्यालाल रिजलाले प्रमुख आतिथ्य रहेको थिए।

गत जेठ २० गते सम्पन्न 'सी'

डिभिजन लिंगमा भाषा फुटबल क्लब

च्याम्पियन बन्दै वी डिभिजनमा बढ्दा

भएको थिए।

भाषा गोल्ड कपका अध्यक्ष विनोद वस्नेतको अध्यक्षतामा भएको सम्मान कार्यक्रममा प्रमुख जिल्ला अधिकारी अव्यालाल रिजलाले प्रमुख आतिथ्य रहेको थिए।

गत जेठ २० गते सम्पन्न 'सी'

डिभिजन लिंगमा भाषा फुटबल क्लब

च्याम्पियन बन्दै वी डिभिजनमा बढ्दा

भएको थिए।

भाषा गोल्ड कपका अध्यक्ष विनोद वस्नेतको अध्यक्षतामा भएको सम्मान कार्यक्रममा प्रमुख जिल्ला अधिकारी अव्यालाल रिजलाले प्रमुख आतिथ्य रहेको थिए।

गत जेठ २० गते सम्पन्न 'सी'

डिभिजन लिंगमा भाषा फुटबल क्लब

च्याम्पियन बन्दै वी डिभिजनमा बढ्दा

भएको थिए।

भाषा गोल्ड कपका अध