



श्रीअन्तु प्रकाशन (प्रा.)लि.

# पूर्वाञ्चल

## Purwanchal National Daily

खेतबारीमा महिलामाथि जबरजस्ती

काठमाडौं, असोज ७। ४८ वर्षीया महिलालाई जबरजस्ती करणी गरेको अभियोगमा कञ्चनपुरभीमदत्त नगरपालिका-१० गज्जर बस्ने १८ वर्षीय किशोरलाई प्रहरीले पक्राउ गरेको छ। किशोरले ती महिलालाई सोही ठाउँस्थित खेतबारीमा जबरजस्ती करणी गरेको भन्ने खबर प्राप्त हुनासाथ वडा प्रहरी कार्यालय महेन्द्रनगरबाट खटिएको प्रहरीले उनलाई पक्राउ गरेको हो।

वर्ष : २७ अङ्क : ३०८ पृष्ठ ४ बिर्तामोड वि.सं. २०७९ असोज ८ गते शनिवार (Saturday, September 24, 2022) नेपाल सम्वत् १९८२ Web : www.purwanchaldaily.com मूल्य रु : ५/- भारतमा भाह : ४/-

### निर्णय सच्याउन पाँच दलको माग

सुरुङ्गा, असोज ७। कनकाई नगरपालिकामा क्रियाशील पाँच राजनीतिक दलले कनकाई नगरपालिकामा फोहोर व्यवस्थापनका लागि इम्पिड साइड बनाउने भनी गरेको सम्झौता अविलम्ब सच्याउन माग गरेको छ।

कनकाईमा क्रियाशील नेपाली कांग्रेस नगर सभापति दुर्गाप्रसाद प्रसाई, नेकपा एकीकृत समाजवादीका अध्यक्ष प्रतीक राजवंशी, जसपा नगर अध्यक्ष रत्नकुमार श्रेष्ठ, राप्रपा नगर सचिव भूपेन्द्र दाहाल र नेकपा माओवादी केन्द्रका नगर अध्यक्ष यामनाथ सेढाईले संयुक्त प्रेस विज्ञापित जारी गर्दै यस्तो माग गरेका हुन्। पाँच राजनीतिक दलले उक्त विज्ञापित नगर प्रमुख राजेन्द्र पोखरेललाई बुझाउँदै ध्यानाकर्षण पनि गराएका छन्।

'नगरको फोहोर व्यवस्थापन आफैमा अव्यवस्थित र चुनौतिपूर्ण भएको अवस्थामा बिर्तामोड लगायत अन्य नगरपालिकाहरूको समेत फोहोर व्यवस्थापनको जिम्मा कनकाई नगरले लिएको तथा इम्पिडसाइडको व्यवस्था पनि कनकाईले नै गर्नुपर्ने भनी सम्झौता भएको बुझिने भएको हुनाले उक्त अविवेकीपूर्ण, गैरजिम्मेवार र अपरिपक्व निर्णयप्रति पूर्ण असहमति व्यक्त गर्दै अविलम्ब निर्णय सच्याउन जोडदार माग गर्दैछौं'- संयुक्त विज्ञापितमा भनिएको छ। फोहोर व्यवस्थापनसहित नगरपालिकाभित्रका समस्याहरूलाई चारवटा समेटेर नगरप्रमुखको ध्यानाकर्षण गराइएको नका नगर सभापति प्रसाईले बताए।

नगरपालिकाले धनीपुर्जा वितरण प्रक्रियामा गरेको हिलासुस्ती र उदासिनताका कारण वितरण प्रक्रिया स्थगन भएकोप्रति घोर आपत्ति प्रकट गरिएको विज्ञापितमा गुणस्तरहीन सडक बत्ती जडान गरी एकै ठाउँमा लाखौं रुपैयाँका दुई-दुईवटासम्म पोलमा बत्ती राखी फजुल खर्च गरिनु अव्यवहारिक भएको भन्दै उक्त कार्यप्रति असहमति जनाउँदै अव्यवहारिक कार्यको स्पष्टीकरण नगरबासी समक्ष दिन पनि माग गरिएको छ।

साथै कृषि पशु स्वास्थ्यको बजेट हेफर र अभियान नेपाल लगायतका संस्थालाई दिइएको ठेक्का अविलम्ब खारेज गरी वडा कार्यालयमाफत नगरपालिका आफैले

(बाँकी अन्तिम पृष्ठमा)

# यात्रुलाई सास्ती, ठेक्कदारलाई मस्ती

इटहरी, असोज ७। ठेक्का लागेका विकास आयोजना समयमा पूरा नहुँदा उपभोक्ताले सास्ती खेप्नुका साथै राज्यले अबैध क्षति व्यहोर्दै आएको छ। नियमनकारी निकायमा बसेकाहरू नै कमिशनको स्वरूपमा फस्टा विकास निर्माण प्रभावित हुने गरेको बताइन्छ। उच्च ओहोदामा बसेकालाई ठेक्का बापतको कमिशन दिएपछि ठेकेदार पनि योजना सम्पन्न गर्ने अवधि थप गर्दै मस्ती गरिरहेको भेटिन्छ। यो प्रवृत्ति मुलुकभर देखिएको छ।

यसको पछिल्लो उदाहरण बनेको छ, इटहरी-धरान जोड्ने ६ लेनको सडक। व्यापारिक मार्ग विस्तार आयोजना अन्तर्गतको विराटनगरको रानी हुँदै इटहरी-धरान जोड्ने ४९ किलोमिटर छ लेनको सडक विस्तार आयोजनाको काम सुस्तगतिमा हुँदा यात्रुलाई सास्ती हुने गरेको छ। छ लेन सडक विस्तारका क्रममा यतिवेला इटहरीको तरहरादेखि धरानको तीन कुनेसम्म ठेक्का लागेर काम भइरहेको लामो समय वितिसकेको छ।

सडक निर्माण कार्य सुस्त हुँदा सडकमा यात्रा गर्नेले भने सास्ती खेप्दै आएका छन्। सडक खाल्डाखुल्डी र धुलोले गर्दा गाडीको विग्रिग्रहन्छ-चालक सुरज लम्सालले भने। नौ दशमलव पाँच किलोमिटर सडकखण्डको पुरानो संरचना अहिले भत्काएर सडक चौडा बनाउने काम भइरहेको छ। तर, सडकमा बनेका खाल्डाखुल्डीका कारण दुर्घटनाको जोखिम समेत बढेको छ। विशेषगरी साना सवारी साधन मोटरसाइकल, अटो तथा कारहरू खाल्डाखुल्डीका कारण दुर्घटनामा पर्ने गरेका छन्।

ट्राफिक प्रहरी प्रदेश नं. १ इटहरीका अनुसार पछिल्लो एक वर्षमा यो सडकखण्डमा ४१ वटा दुर्घटना हुँदा छ जनाको मृत्यु भएको छ। दुर्घटनामा परी छ जना गम्भीर र अन्य ६२ जना सामान्य घाइते भएको



१ नं प्रदेश ट्राफिक प्रहरी कार्यालय इटहरीको तथ्याङ्क नै छ। सडक निर्माणमा लापरवाही र हिलाइ भएकै कारण दुर्घटना बढेको ट्राफिक प्रहरी कार्यालयले जनाएको छ। यसरी दुर्घटना बढेपछि केही दिनअघि धरानका स्थानीयवासीले छ लेन सडक विस्तार आयोजना, ठेकेदार कम्पनीलगायतको ध्यानाकर्षण गराएका थिए।

अफ विपी कोइराला स्वास्थ्य विज्ञान प्रतिष्ठान धरानमा विरामी लिएर जाने-आउने एम्बुलेन्सलाई समेत हिलाइ हुने गरेको छ। जसको असर विरामीलाई नै पर्ने गरेको छ। वर्षाको समयमा खाल्डाखुल्डी हुँदा पानी जम्ने भएकाले गर्दा धेरै नै समस्या भइरहेको सवारी चालकहरूको अनुभव छ।

जङ्गल क्षेत्रमा अहिले रानी-धरान छ लेन सडक अयोजनाको दुईवटा ठेक्का सञ्चालनमा छन्। तरहराको पानीपियादेखि सेउती पुलसम्म हिम धुइ प्यासिफिक जेभीले ठेक्का पाएको छ। सेउती पुलदेखि तीनकुनेसम्म रौताहा कन्स्ट्रक्सनले ठेक्का पाएको छ। सडकको दुवै साइडमा वाटो फराकिलो बनाइएको छ। तर, वाटोमा थुपारिएको

निर्माण समारोहले सडक अस्तव्यस्त बनेको छ। पछिल्लो समय सडक निर्माणका लागि वि.सं. २०८० सम्म समयबन्धि थपिएको छ। थपिएको समयमा सडक निर्माण पूरा हुने छ लेन सडक विस्तार आयोजनाको दावी छ। छ लेन आयोजनाले इन्धनदेखि निर्माण सामग्रीमा मूल्यवृद्धिको असरका कारण काम सुस्त भएको जिकिर गरेको छ। ठेक्का सम्झौता हुँदा निर्माण शुल्कले अहिलेको अवस्थामा काम गर्न नसकिने भन्दै ठेकेदार कम्पनीहरूको कन्स्ट्रक्सन होलिडे आन्दोलनका कारण काम अडिक्नुको लेन सडक आयोजनाका इन्जिनियर उपेन्द्र दासले बताए। उनका अनुसार सडक निर्माण सुस्त हुनुमा सामग्रीमा भएको मूल्यवृद्धिले समेत असर पारेको छ।

ठेकेदार कम्पनीको समस्या समाधान गरेर दशैँलगत्तै अब पिचको काम अघि बढ्ने समेत उनले बताए। कोशी राजमार्गमा ४९ किलोमिटर सडकमध्ये अब तरहरादेखि धरानसम्म विस्तार हुन बाँकी छ। दुहवी बजार र इटहरीको विराटनगर लाइनेमा पनि सडक विस्तार गर्न बाँकी छ। दुहवी बजार क्षेत्रको भने घर

जग्गा खाली नभएकाले विस्तार हुन सकेको छैन। दुहवीमा सरकारले २०५४ सालमै ६३० मिटर क्षेत्रलाई विल्टअप क्षेत्रका रूपमा कायम गर्ने निर्णय गरेको थियो। त्यतिवेला २०५४ चैत ३ गते राजपत्रमा प्रकाशित सूचना अनुसार दुहवी बजार क्षेत्रमा सीमा सडकको केन्द्र रेखादेखि दाय्यावायाँ दुवैतर्फ २७-२७ फिट मात्र कायम गरिएको थियो।

त्यहाँ पुरानो सरकारको निर्णयलाई अब सरकारले परिवर्तन गर्दा मात्र सडक विस्तार सम्भव छ। आर्थिक वर्ष २०६९/०७० देखि शुरू भएर सात वर्षभित्रमा सडक विस्तार गर्ने लक्ष्य राखिएको थियो। पछिल्लोपटक समय थप गरिएको छ। पूरै सडक निर्माण गर्दा शुरुमा रु. १० अर्ब ९८ करोड लागत अनुमान गरिएको थियो।

सडकमा अवरोधि अवरोध सो सडकको सीमाना राजमार्ग (निर्माण व्यवस्था) ऐन, २०२१ बमोजिम सरकारले २०२१ साल फागुन ११ गते सूचना प्रकाशित गरी विराटनगर-धरान सडक बीचमा दाय्या २५ मिटर र बायाँ २५ मिटर गरी जम्मा ५० मिटर चौडा कायम गरेको थियो। तर, सडक दाय्या-बायाँ बस्नेहरूले सरकारको सो निर्णयलाई नमानेका कारण सुनसरीको दुहवी बजारभित्र सडक विस्तार हुन सकेको छैन।

वि.सं. २०२१मा गरिएको सडक सीमा निर्माणलाई कायमै राखी सरकारले सो सडकको नाम २०४३ साल जेठ २० मा आएर जोगवनी-धरान-धनकुटा राख्यो। वि.सं. २०४३ साउन १५ गते फेरि सरकारले अर्को निर्णय गर्दै विराटनगर शहरी क्षेत्रमा भने सडकको चौडाई ३० मिटर मात्र कायम गर्‍यो।

त्यसको छ वर्षपछि २०५४ साल चैत ३ गते दुहवी बजारको इनरुवा चोकदेखि लुनकरण दास च्यारिटी अस्पताल जाने सडकको मोडसम्मको जम्मा छ सय ३०

(बाँकी अन्तिम पृष्ठमा)

### अमेरिका जान नक्कली शैक्षिक प्रमाणपत्र पेश गर्ने भापाका चारसहित नौ जना पक्राउ

भापा, असोज ७। काठमाडौंका विभिन्न स्थानबाट नक्कली शैक्षिक प्रमाणपत्रसहित ९ जनालाई प्रहरीले पक्राउ गरेको छ।

पक्राउ पर्नेहरूमा पाँचथर मिक्लाजुङ गाउँपालिका-६ घर भई भापा दमक नगरपालिका-५ बस्ने २५ वर्षीय समिर राई, कास्की पोखरा महानगरपालिका-१० घर भएका ४० वर्षीय अरुण कार्की, नुवाकोट बेलकोटगढी नगरपालिका-९ घर भई काठमाडौं टोखा नगरपालिका बानियाटार बस्ने २५ वर्षीया राधिका तामाङ, स्याङ्जा चापाकोट गाउँपालिका-२ घर भई काठमाडौं वसुन्धारा बस्ने ३८ वर्षीया सविता श्रेष्ठ रहेका छन्।

त्यस्तै भापा मेचीनगर नगरपालिका-६ घर भएका ४६ वर्षीय विदुर प्याकुल, काठमाडौं कागेश्वरी नगरपालिका घर भएका २१ वर्षीय सुरज राज खत्री, अछाम मंगलसेन नगरपालिका-१२ घर भएका २७ वर्षीय वीरेन्द्रबहादुर रावल, भापा बिर्तामोड नगरपालिका-५ घर

भएका ४० वर्षीय दिनेश प्रसाई र दमक नगरपालिका-८ घर भएका ४८ वर्षीय सूर्य बहादुर श्रेष्ठ रहेका छन्।

नेपालीस्थित अमेरिकन दूतावासमा इडीभी २०२१को नतिजामा नाम निकालेका तर भिसा प्रक्रियाका लागि आवश्यक शैक्षिक योग्यता प्राप्त नगरेका केही व्यक्तिहरूले भिसा प्रयोजनको लागि १०+२ को नक्कली एकेडेमिक ट्रान्सक्रिप्ट बनाई पेश गरेको भन्ने सूचनाको आधारमा उनीहरूलाई पक्राउ गरिएको हो।

अमेरिकी दूतावाससँगको समन्वयमा काठमाडौं उपत्यका अपराध अनुसन्धान कार्यालय भिनभवनबाट खटिएको प्रहरीले उक्त नक्कली एकेडेमिक ट्रान्सक्रिप्टसहित शैक्षिक प्रमाणपत्र बनाउने कार्यमा संलग्न दिनेश र सूर्य बहादुरलाई इलाका प्रहरी कार्यालय दमक र इलाका प्रहरी कार्यालय अनारमनी भापाको समन्वयमा पक्राउ गरेको हो।

उनीहरूलाई लिखित सम्बन्धि कसूरमा आवश्यक कारवाहीका लागि जिल्ला प्रहरी परिसर टेकु काठमाडौंमा पठाइएको छ।

### एमाले नेता नेम्वाङको क्षेत्रमा जनमुक्तिको गर्जन



इलाम, असोज ७। राष्ट्रिय जनमुक्ति पार्टीका केन्द्रीय अध्यक्ष केपी पालुङ्वाले नागरिकता विधेयक अनागरिकलाई नागरिक बनाउने सत्ताधारीको खेल भएको आरोप लगाएका छन्। उनले पछिल्लो समयमा नेपाली राजनीतिमा मुख्य विषय बन्दै आएको नागरिकता विधेयक चुनावी एजेण्डा मात्र भएको बताउँदै शैक्षिक स्वार्थ र सत्ता लोभका कारण ठूला दलहरूले नाटक नागरिकलाई चाहिँ गैरआवासीय नेपाली

'आफना नागरिकलाई नागरिकताका वितरण गर्नका लागि कुनै विधेयक आवश्यक छैन'- अध्यक्ष पालुङ्वाले भने-'एउटा नेपाली नागरिकले नागरिकता पाउनुपर्छ, नागरिकता पाउने उसको अधिकार हो, कानुन अनुसार नागरिकता दिए भइगयो नि।' इलाम बजारमा आयोजित सभालाई सम्बोधन गर्दै अध्यक्ष पालुङ्वाले अभाव, प्रभाव र दबावमा विदेशिएका नेपाली नागरिकलाई चाहिँ गैरआवासीय नेपाली

भनेर पछ्याउने र अनागरिकलाई नागरिक बनाउने खेलमा नलाग्न ठूला दललाई चेतावनी दिए। उनले विभिन्न कारणले विदेशिएका नेपालीहरूलाई ठूला दलहरू उदासीन रहेको बताउँदै नोट चल्ने भोट नचल्ने प्रवृत्ति रहेको बताए। सभामा बोल्दै अध्यक्ष पालुङ्वाले विदेशमा रहेका नेपालीहरूको नागरिकताले निरन्तरता पाउनुपर्ने जनमुक्तिको माग रहेको बताए। त्यस्तै देश हान्ने राजनीतिक दलका नेताहरू चरम भ्रष्टाचारमा डुबेका कारण मुलुक गम्भीर समस्यामा फस्दै गएको बताएका छन्।

अध्यक्ष पालुङ्वाले अहिलेका दलहरूले यो संकटबाट देशलाई निकास दिन नसक्ने बताउँदै राष्ट्रिय जनमुक्ति पार्टी चुनावी सभामाफत जनतालाई सजग गर्न इलाम प्रवेश गरेको बताए। उनले इतिहास र रचन सफल इलामको चिया कमिशनतन्त्रबाट गाँजिएको आरोप लगाउँदै अधिकांश फ्याक्ट्री भारतीय

(बाँकी अन्तिम पृष्ठमा)

### घरमा रंग लगाउनेबाट सुन चोरी

चोरीका गहना किन्ने पक्राउ

काठमाडौं, असोज ७। नेपाल प्रहरीले सुनका गरगहना चोरी गर्ने दुईजनालाई पक्राउ गरेको छ। प्रहरी वृत्त थानकोटको टोलीले चन्द्रागिरि नगरपालिका वडा नं. १४ नैकास्थित एक महिलाको घरबाट रु. ५५ तोला सुनका गरगहना चोरी गर्ने नुवाकोट तारकेश्वर नगरपालिका-९ घर भई चन्द्रागिरि-९ मच्छेगाउँ बस्ने २३ वर्षीय रवीन्द्र रिमाल र चोरीका गहना किन्ने मच्छेगाउँकै २९ वर्षीय सुजन सुनारलाई पक्राउ गरेको हो।

जिल्ला प्रहरी परिसर काठमाडौंका प्रवक्ता प्रहरी उपरीक्षक दिनेशराज मैनालीले घरमा रङ लगाउने व्यक्तिबाट सुनका गहना चोरी भएको अनुसन्धानमा खुलेको जानकारी दिए। उक्त चोरीका गहना किन्ने सुनारलाई समेत पक्राउ गरिएको प्रवक्ता मैनालीले बताए। पक्राउ परेकासँग प्रहरीले सुनका भुम्का दुई थान, सुनको वाला दुई थान, सुनको ब्रासलेट एक थान, सुन र पित्तलसहितको चन्द्रमा एक थान र नगद रु. ६० हजार बराबर गरेको छ।

प्रवक्ता मैनालीले पक्राउ परेका दुवै जनालाई मुलुकी फौजदारी अपराधसहित एन. २०७४ को डाका तथा चोरी कसूरमा काठमाडौं जिल्ला अदालतबाट सात दिनको म्याद थप गरी प्रहरी वृत्त थानकोटबाट अनुसन्धान गरिएको बताए।

### बूढा र रोगी गाई लिनै, लैनो गाई दिनै

भापा, असोज ७। दूध दिएसम्म बालबच्चालाई जस्तै स्याहार गर्ने तर बूढो र रोगी भएपछि व्यापारीलाई गाई बेच्ने चलन हाम्रो गाउँघरमा छ। यसलाई रोक्न र गौमाताको संरक्षण गर्ने उद्देश्यले शिवसताक्षी नगरपालिका-११ स्थित सताक्षीधाममा २०७२ सालदेखि गोलोक गोवर्द्धन गौशाला सञ्चालनमा ल्याइएको छ।

गौशाला स्थापनापछि व्यापारीले बेच्न भारततर्फ लैजाने क्रममा सीमा क्षेत्रबाट प्रहरीद्वारा पक्राउ गरिएका गाईदेखि जिल्लाका १५ वटै पालिकाका वृद्ध, रोगी र अशक्त गाईको संरक्षण भइरहेको छ। गौशाला

समितिका संरक्षक नन्दकिशोर भारद्वाजले गौशालाले गाईको संरक्षणमात्र होइन, जिल्लाभित्रका गरिब, असहायलाई दूध खाने उन्नत जातको गाई दिन समेत थालेको बताए। हल्लिबारी गाउँपालिका बस्ने आफ्नै माता लक्ष्मीदेवी सुवेदी र छिमेकी माताले दिएका दुईवटा वृद्धी गाईबाट शुरु गरेको गौशालामा हाल छ सय ५० वटा गाई रहेको उनले जानकारी दिए। गौशाला त शुरु गरियो गाई भएनन्- भारद्वाजले भने- गाउँ बस्ती, टोल, सामुदायिक साध-सञ्चालनमाथका स्थानमा पुगेर गाईलाई

त्यसै मन दिनुहुन्छ। बूढो, रोगी छ भने हामीलाई दिनुस्, नबेचुन्स् भन्दै प्रचार गरियो। अहिले गाउँवासीले आफैँ ल्याइदिनुहुन्छ। वि.सं. २०७२पछि मात्र गाई खोज्न जानु नपरेको हेरेर हामी लैनो गाई दिएर पठाउँछौं- उनले भने- गरीब, दुःखीलाई भने सम्बन्धित पालिकाले गरेको सिफारिसका आधारमा दिन्छौं। भारद्वाजले गोठमा दैनिकजसो १५देखि २० वटा गाई दुहुने गरेको बताए। गाईको दूधबाट गौशाला समितिले हाल धिउ, बहरहउ उत्पादन गरेको बताए।

हालसम्ममा ७५ उन्नत जातका वीज गोरु र एक हजार छ सय दूध खाने गाई समुदायलाई हस्तान्तरण गरिएको बताइएको छ। कुनै किसानले बूढो गाई हामीलाई दिनुभयो भने आवश्यकता हेरेर हामी लैनो गाई दिएर पठाउँछौं- उनले भने- गरीब, दुःखीलाई भने सम्बन्धित पालिकाले गरेको सिफारिसका आधारमा दिन्छौं। भारद्वाजले गोठमा दैनिकजसो १५देखि २० वटा गाई दुहुने गरेको बताए। गाईको दूधबाट गौशाला समितिले हाल धिउ, बहरहउ उत्पादन गरेको बताए।

(बाँकी अन्तिम पृष्ठमा)

### हाडजोनी तथा नशा रोगको सफल उपचार

सस्तो, भरपर्दो र गुणस्तरीय फिजियोथेरापी सेवा अब बिर्ता आयुर्वेद एण्ड फिजियोथेरापी सेन्टर बिर्तामोडमा

प्यारालाइसिस, सम्पूर्ण हाडजोनी, नशाको समस्या कुमजाम भएको, नशा बेपिएको डिस्क प्रोव्याप्स, बाथ, युरिक एसिड साथै अन्य सबै रोगको अष्टाङ्ग फार्मेसीबाट औषधि र उपचार दैनिक। बलको सुविधासहित फोन नं. ९८०६००३१३, ०२३-५९१९६, दैनिक ओपीडीमा डा. विनय प्रधान, डा. मंगल शाह र अन्य काठमाडौंबाट आउनुहुने डाक्टरबाट पनि जाँच सेवा। दैनिक छारसुत्र विधिद्वारा पायलसको सफल उपचार गरिन्छ।

## प्रादेशिक अस्पतालको स्तरोन्नति गर्ने सरकारको निर्णय

भद्रपुर, असोज ७। प्रदेश नं. १ सरकारले भ्रूपाको भद्रपुरस्थित प्रादेशिक अस्पतालको स्तरोन्नति गर्ने भएको छ।

प्रदेश सरकार मन्त्रिपरिषद्को विहीवार बसेको बैठकले प्रादेशिक अस्पतालको स्तरोन्नति गरी दुई सय शय्याको पुऱ्याउने निर्णय गरेको छ। बैठकले भोजपुर जिल्ला अस्पतालको स्तरोन्नति गरी ५० शय्याको बनाउने निर्णय पनि गरेको प्रदेश सरकारका प्रवक्ता एवम् यातायात व्यवस्था सञ्चारमन्त्री उपेन्द्रप्रसाद धिमिरेले जानकारी दिए।

यस्तै बैठकले मुख्यमन्त्री तथा मन्त्रिपरिषद् कार्यालयद्वारा असोज ५ गतेको निर्णय प्रचलित कानूनको दायराभित्र रही धनकुटाको भेडेडागामा निर्माणधीन 'स्वाइ वाक'का लागि आवश्यक जग्गा सहायता गर्ने जिम्मेवारी प्रदेश लगानी प्राधिकरणका प्रमुख कार्यकारी निर्देशकलाई अधिकार प्रत्यायोजन गरेको प्रवक्ता धिमिरेले जानकारी दिए। बैठकले खानेपानी, सिञ्चाई तथा ऊर्जा मन्त्रालयद्वारा प्रस्तुत प्रदेश खानेपानी तथा सरसफाईसम्बन्धी व्यवस्था गर्न बनेको विधेयक तर्जुमाको सैद्धान्तिक स्वीकृति प्रदान गर्ने निर्णय गरेको छ।

यसैगरी पर्यटन तथा संस्कृति मन्त्रालयद्वारा प्रस्तुत प्रदेशअन्तर्गतका १४ जिल्लाको प्रमुख उत्पादनको 'ब्राण्डिङ' गर्ने र प्रदेशको पर्यटन लोको स्वीकृत गर्ने र पर्यटकीय गन्तव्यस्थल लोके विषय मन्त्रिस्तरीय समितिको छलफलमा लैजाने निर्णय गरेको प्रदेश सरकारका प्रवक्ता एवम् मन्त्री धिमिरेले जानकारी दिए।

# दर्शन कोशेली: प्रेम गीत ३, बाबरी र दुई नम्बरी

**काठमाडौँ, असोज ७।** दर्शन प्रायजसो सामान्य चलचित्रले पनि धेरै व्यापार गर्ने समयलाई बुझिन्छ। त्यसै अनुरूप यस वर्षको दसैँमा तीनवटा चलचित्र प्रदर्शन गरिने भएका छन्।

कोरोना सङ्क्रमणको महामारी अगाडि नै बनेको चलचित्र 'प्रेम गीत ३' दसैँको अवसर पारेर शुक्रवारदेखि प्रदर्शन गरिदै छ। छेतेन गुरुङ र सन्तोष सेनको संयुक्त निर्देशन रहेको यो चलचित्र विगतको बन्दामन्दीका कारण प्रदर्शन हुन सकेको थिएन।

यो चलचित्र नेपाल र भारतमा पनि एकसाथ प्रदर्शन हुँदैछ। चलचित्र 'प्रेमगीत ३' नेपाली भाषासँगै हिन्दी भाषामा पनि निर्माण गरिएको छ। आशुसेन फिल्म प्रोडक्सनको ब्यानरमा निर्माण भएको चलचित्र साङ्गीतिक प्रेम कथामा आधारित हो। यसअघि 'प्रेम गीत' 'प्रेम गीत २' प्रदर्शनमा आइसकेका छन्।

अभिनेता प्रदीप खड्का र नवअभिनेत्री कृष्णा गुरुङको मुख्य अभिनय रहेको यस चलचित्रमा रमिप राउत, शिव श्रेष्ठ, सुनिल थापा, सन्तोष सेन, माओत्से गुरुङ, पुस्कर कार्की, अनुभव रेग्मी, योगीशा खत्री, जीवन भट्टराई, लक्ष्मी बर्देवालगायत कलाकारको अभिनय रहेको छ।

त्यस्तै चलचित्र 'बाबरी' यही असोज १४ गते शुक्रवार प्रदर्शन हुँदैछ। चलचित्रमा अभिनेत्री अदिति



बुढाथोकी र अभिनेता धीरज मगरको मुख्य अभिनय रहेको छ। त्रिकोणात्मक प्रेमकथामा आधारित यस चलचित्रलाई निर्देशक सुरेन्द्र पौडेलले निर्देशन गरेका हुन्।

यो चलचित्र नेपालसँगै विदेशमा पनि एक साथ प्रदर्शन हुँदैछ। दक्षिण कोरिया, अष्ट्रेलिया, हङकङलगायत अन्य देशमा पनि असोज १४ गते नै प्रदर्शन हुने निर्देशक पौडेलले जानकारी दिए। बाबरी फिल्मको प्रस्तुतिमा निर्माण भएको यो चलचित्र पुष्पलता बुढाथोकी र गणेश बुढाथोकीले निर्माण गरेका हुन्।

चलचित्र 'दुई नम्बरी' विजयादशमीको दुईदिन पछि

अर्थात् असोज २१ गते प्रदर्शन गरिने भएको छ। दीपेन्द्र लामाको निर्देशनमा तयार पारिएको यस चलचित्रमा अभिनेताद्वय दयाहाङ राई, सौगात मल्ल र अभिनेत्री उपसना सिंह ठकुरीको मुख्य अभिनय रहेको छ। दीपक मनाङ्गे, अमलादेवी राई र जयश श्रेष्ठको संयुक्त लगानीमा बनेको यो चलचित्र सामाजिक कथावस्तुमा आधारित छ।

यो चलचित्र पनि नेपाललगायत विदेशमा प्रदर्शन गरिने भएको छ। चलचित्र पक्षले अष्ट्रेलिया, न्युजिल्याण्ड, क्यानडा, अमेरिकामा भएका नेपाली दर्शकले चलचित्र हेर्न पाउने जानकारी दिइएको छ।

चलचित्रमा नवनायिका उगेन छोदेन, बुद्धि तामाङ, शारदा गिरी, कविता आले, सुष्मा निरौलालगायत कलाकारको अभिनय छ।

यसअघि चलचित्र पक्षले कात्तिक ४ गते तिहारमा प्रदर्शन मिति तोकेको थियो। त्यस्तै चलचित्र 'हिजोआजका कुरा'दसैँ सकिएपछि र तिहारको मुखमा अर्थात् असोज २८ गते प्रदर्शन हुँदैछ। कलाकार सन्तोष पन्तले लामो समयदेखि निर्माण गर्दै आएको हाँस्य टेलिशृङ्खलालाई अब चलचित्रमा परिणत गरिएको हो।

उक्त चलचित्रमा कलाकार पन्तका छोरा साकारले निर्देशन गर्नुभएको छ। कलाकार पन्त र रमा थपलियाको मुख्य अभिनय रहेको उक्त चलचित्रमा रमा विश्वकर्मा, केकी अधिकारी, जेविका कार्की, निवेशराज पन्त, विनायक कुइँकेललगायत कलाकारको अभिनय रहेको छ।

चलचित्र प्रदर्शनका लागि दसैँ, तिहार विदा उपयुक्त मानिँदै आएको छ। अरु बेलाभन्दा दसैँमा आमदर्शक घरपरिवारसँग रमाइलो गर्ने, चलचित्र हेर्ने, मनोरञ्जन गर्ने मुडमा हुन्छन्। त्यस कारण सामान्य चलचित्र पनि व्यावसायिक हिसाबले सफल हुनेमा निर्माताको विश्वास छ। यस वर्षको दसैँमा प्रदर्शनमा आउने चलचित्र निर्माताले आफ्नो चलचित्र भिन्नभिन्न कथावस्तुमा रहेको बताएका छन्।

## एशियाकै ठूलो भगवतीको मूर्ति

**काठमाडौँ, असोज ७।** अर्घाखाँचीको ऐतिहासिक तथा धार्मिक पर्यटकीयस्थल अर्घा भगवती मन्दिरमा एशियाकै सबैभन्दा ठूलो भगवती मन्दिरको मूर्ति प्रतिस्थापन गरिएको छ।

सन्धिखर्क नगरपालिकाले वाइसे, चौबीसे राज्य अन्तर्गत पर्ने सन्धिखर्क नगरपालिका-९स्थित अर्घा दरवार अर्थात् अर्घा भगवती मन्दिरमा १० फिटको बेसमा, २१ फिटको मूर्ति राखिएको नगरपालिकाका इन्जिनियर हरि बोहोराले बताए।

लुम्बिनीमा आएका पर्यटक तथा अर्घाखाँचीकै धार्मिक पर्यटकीयस्थल सुपा देउरालीमा आएका पर्यटकलाई सदरमुकाम सन्धिखर्क हुँदै अर्घामा लैजान एशियाकै सबैभन्दा ठूलो

भगवती देवीको मूर्ति स्थापना गरिएको हो। जिल्लाको सदरमुकाम रहेको सन्धिखर्क नगरपालिकामा आर्थिक कारोबार तथा व्यावसायिक कारोबारमा मन्दी आउन थालेपछि नगरपालिकाले धार्मिक पर्यटकलाई भित्र्याउनका लागि एशियाकै सबैभन्दा ठूलो मूर्ति स्थापना गरिएको नगर प्रमुख कृष्णप्रसाद श्रेष्ठले बताए।

गौतमबुद्धको जन्मस्थल लुम्बिनीसँगै गुल्मीको रेसुङ्गा र प्युठानको स्वर्गदारी आएका पर्यटकलाई अर्घा दरवारमा लैजाने उद्देश्यले मूर्ति स्थापना गरिएको सन्धिखर्क नगरपालिकाका प्राविधिक नारायण पोखरेलले बताए। सँगै मन्दिरमा जानका लागि नगरपालिकाको पहलमा सडक समेत पिच हुन थालेको छ।

## लखनपुर साना किसानको सभा

**कमल, असोज ७।** लखनपुर साना किसान कृषि सहकारी संस्था लिमिटेडको नवौँ वार्षिक साधारणसभा सम्पन्न भएको छ। २०७० सालमा स्थापना भएको सरकारीले आर्थिक कारोवारका साथै सदस्यहरूलाई कृषि सम्बन्धी विभिन्न कार्यक्रम सञ्चालन गर्दै आइरहेको छ।

सदस्यलाई कृषिपत्र आकर्षित गर्नका लागि सहकारीले बेसार खेतीका साथै धान खेती समेत गर्दै आएको छ। त्यस्तै सदस्यको पशुधन सुरक्षण गर्नका लागि पशु विभा, चिया तथा मह प्रवर्द्धन कार्यक्रम लगायतका कार्यक्रम सञ्चालन गरिरहेको छ। सहकारीका सदस्यले चासो दिएमात्र सहकारी राम्रो हुने भएकोले यस्ता साधारण सभामा सदस्यले ध्यानपूर्वक

सुनेर छलफलमा भाग लिनुपर्ने कमल गाउँपालिकाका उपाध्यक्ष प्रमिला न्यौपानेले बताइन्।

संस्थामा उत्कृष्ट कारोवार गर्ने श्रेय सदस्य, समूह तथा अन्तरसमूहका साथै एसईई र कक्षा १२मा उत्कृष्ट अङ्क ल्याएर उत्तीर्ण हुने विद्यार्थीहरूलाई पुरस्कार तथा सम्मान गरिएको थियो।

अध्यक्ष तिलरुपा वाँस्तोलाको अध्यक्षता सम्पन्न साधारणसभामा बडा नम्बर ६ का बडाध्यक्ष नरेन्द्र भट्टराई, सल्लाहकार संयोजक वेनु शिवाकोटी, कृषि सहकारी जिल्ला संघका कोषाध्यक्ष भूपराज लुईटेल लगायतले बोलेका थिए। कार्यक्रम व्यवस्थापक प्रमोदराज शर्मा, कोषाध्यक्षमा सीमागत उप्रेती रहेका कुमार पराजुलीले सञ्चालन गरेका थिए। उपाध्यक्ष शोभादेवी उप्रेतीले स्वागत गरेकी थिइन्।

### एमाले ...

नागरिकलाई सुम्पिसकेको बताए।

उनले त्यहाँ काम गर्ने मजदुरहरूको समस्यामा ठूला दलको ध्यान नगएको पनि बताए। अध्यक्ष पालुङ्वाले क्षणिक लाभ र स्वार्थको प्रलोभनमा ठूला दलहरूले एमसीसी जस्ता राष्ट्रघाती विषयलाई समर्थन गरेर नेपाललाई भ्रूराजनीतिक थलो बनाउन लागेको आरोप लगाउँदै त्यसको जनमुक्ति विरोध गर्ने बताए।

आगामी मंसिर ४ मा हुने निर्वाचनमा पालुङ्वाले इलामको क्षेत्र नं. २बाट प्रतिनिधिसभा सदस्यका लागि पूर्व सभामुख एवम् एमाले उपाध्यक्ष सुवासचन्द्र नेम्बाङसँग प्रतिस्पर्धा गर्ने जनाइसकेका छन्। उनले अबको निर्वाचनमा देश र जिल्लाको अवस्था हेरेर मतदान गर्न आग्रह गरे।

सभामा पार्टीका उपाध्यक्ष विष्णु प्रकाश कायस्थले विदेशी ऋणको भारले मुलुक श्रीलंका पथमा जान लागेको टिप्पणी गरे। उनले यसअघि दलहरूले जनमतको सम्मान गर्न नसकेकाले यो अवस्था

## कनकाईमा महिला संघ

**भित्तभिले, असोज ७।** नेपाली कांग्रेसको भातू संगठन नेपाल महिला संघ कनकाई नगर समिति गठन भएको छ।

नेपाली कांग्रेसका नेता तथा पार्टीका भापा सभापति देवकुमार थेगेको प्रमुख आतिथ्यमा शुक्रवार नगर समिति गठन भएको हो।

रेनुका मैनालीको सभापतित्वमा १८ सदस्यीय नेपाल महिला संघ गठन भएको नेपाली कांग्रेस कनकाई नगर समितिले जानकारी दिएको छ। यो समितिको पदावधि ५ वर्षको हुनेछ।

समितिको उपसभापतिमा कविता श्रेष्ठ, सीता खड्का सर्वसम्मत चयन भएका छन्। यस्तै सचिवमा संगीता भुजेल, सहसचिवमा

सोनामणि हेमरम र रचना प्रसाईं चयन भएका छन्। समितिको कोषाध्यक्षमा सरला तामाङ सर्वसम्मत चयन भएको याम भुजेलले जानकारी दिए।

पार्टीका नगर सभापति दुर्गा प्रसाईंको सभापतित्वमा भएको कार्यक्रममा उनले नेपाल महिला संघ गठनको औचित्यमाथि प्रकाश पारेका थिए। कार्यक्रममा नेपाली कांग्रेसका भापा सभापति देवकुमार थेगेले प्रदेश र संघको आसन्न निर्वाचनमा आम दिदीबहिनी आ-आफ्नो ठाउँबाट खटेर लाग्नुपर्ने बताए। उनले भने- 'अब, भापा ४को मुहार फेर्नका लागि एक मात्र शक्तिशाली पार्टी नेपाली कांग्रेस अघि बढिसकेको छ।' पार्टीलाई

जिताएर यहाँको समग्र विकासको नेतृत्व गर्न दिदीबहिनीको अहम भूमिका हुनेछ। आधा आकाश ढाकेको माहिला शक्तिले योपटकको निर्वाचनमा नेपाली कांग्रेसलाई विजयी गराउने उनले विश्वास व्यक्त गरे।

'तपाईंहरू खुलेर लाग्नुभयो भने योपटकको निर्वाचन सजिलै जितिन्छ।' पार्टीका नगर समिति सदस्य रेनुका मैनालीले स्वागत गरेको कार्यक्रममा कनकाई नगरपालिकाका उपप्रमुख समेत रहेकी कांग्रेस नेत्री आशा शर्मा शिवाकोटी लगायतले नयाँ नेतृत्वलाई शुभकामना दिएकी थिए। उनले नवनिर्वाचित सबैलाई धन्यवाद दिँदै महिला संघलाई प्रभावकारी बनाउन आग्रह गरिन्।

## तास खेल्दाखेल्दै...

**ललितपुर, असोज ७।** ललितपुर महानगरपालिका-४ नख्खुस्थित वीएण्डवी रेष्टुरेण्ट एण्ड सेकुवा कर्नरमा तास खेल्नरहेको अवस्थामा सोही ठाउँ बस्ने ४१ वर्षीय गोपीलाल सुनार लगायत ५ जनालाई विहीवार साँफ्र प्रहरीले पक्राउ गरेको छ। उक्त सेकुवा कर्नरमा जुवातास खेल्नरहेको भन्ने खबर प्राप्त हुनासाथ

प्रहरी परिसर ललितपुरबाट खटिएको प्रहरीले उनीहरूलाई नगद १ लाख २५ हजार ५ सय २५ रुपैयाँ र ३ बुक ताससहित पक्राउ गरेको हो।

उता भक्तपुर नगरपालिका-१० कमलबिनायक भत्केकोपार्टीस्थित चिकेन स्टेशनमा तास खेल्नरहेको अवस्थामा सोही

ठाउँ बस्ने ३३ वर्षीय रामसुन्दर दुवाल लगायत ८ जनालाई प्रहरीले पक्राउ गरेको छ। चिकेन स्टेशनमा तास खेल्नरहेको भन्ने खबर प्राप्त हुनासाथ प्रहरी परिसर भक्तपुरबाट खटिएको प्रहरीले उनीहरूलाई नगद २ लाख १४ हजार ९ सय ९५ रुपैयाँ र १ बुक ताससहित पक्राउ गरेको हो।

## वाल्मीकिसहित तीन कलेजमा नेविसंघ

**वित्तभिले, असोज ७।** प्रतिनिधि र प्रेक्षासभा सदस्य निर्वाचन नजिकिएसँगै संगठन विस्तारलाई तीव्र बनाएको नेपाल विद्यार्थी संघ फाउण्डे प्रोभिडेन्स (वाल्मीक) क्याम्पसमा निर्वाचन समिति गठन गरेको छ।

लक्ष्मी ओलीको सभापतित्वमा गठित समितिको उपसभापतिमा विकास बराल र स्वीकृति ओली, सचिवमा कञ्चन पौडेल, सहसचिवमा पुजन कार्की र लुना भट्टराई, कोषाध्यक्षमा सीमागत उप्रेती रहेका छन्। कलेजमा आयोजित एक कार्यक्रमकाबीच १९ सदस्यीय समिति गठन भएको जिल्ला सचिव पोपराज

कटुवालले जानकारी दिए। यसैगरी रौनक कार्कीको सभापतित्वमा एमिटी कलेज वित्तभिलेमा पनि नेविसंघ इकाई समिति गठन भएको छ। गठित समितिको उपसभापतिमा आदित्य साह, मेनुका मगर, अर्पण कार्की र मनसोहन भा, सचिवमा सौरभ साह र जेविका मगर, सहसचिवमा सुमिना पराजुली, रुस्मा पोर्लेल र सरिका खड्का तथा कोषाध्यक्षमा प्रतिक अर्याल रहेका छन्।

२९ सदस्यीय समितिका सदस्यहरूमा आर्कृत कठायत, एलिसा बुढाथोकी, रञ्जु अधिकारी, गौसन खतिवडा, विनोद नेम्बाङ, सुस्मिता विष्ट, पूजा विष्ट, रोजिना बस्नेत,

विनु मिश्र, अस्मिता भट्टराई, दीक्षा पौडेल, दीक्षा लिम्बू, आकाश राई लगायत रहेका छन्। यसैगरी इन्ड्रेनी क्याम्पस वित्तभिलेमा विपुल मैनालीको नेतृत्वमा २१ सदस्यीय समिति गठन भएको बताइएको छ।

नेविसंघ फाउण्डे सभापति राजेन्द्र उप्रेतीको प्रमुख आतिथ्य र जिल्ला सचिव पोपराज कटुवालको विशेष आतिथ्यमा सम्पन्न कार्यक्रममा सहसचिव मिलन चाप्लगाई, सञ्चार विभाग प्रमुख गोकुल पौडेल, जिल्ला सदस्य मानिस दाहाल, सन्देश रिजाल, सञ्जय राई, एलेक्स मैनाली लगायतले बोलेका थिए।

## अर्जुनधारामा पशुपन्ध्री वीमा अभिमुखीकरण

**अर्जुनधारा, असोज ७।** फाउण्डे अर्जुनधारामा एक दिवसीय पशुपन्ध्री वीमा सम्बन्धी अभिमुखीकरण तालिम शुक्रवार सम्पन्न भएको छ।

कृषकहरूको पहुँचमा वीमा कार्यक्रमलाई पुऱ्याउँदै उनीहरूको पशुपन्ध्री धनको जोखिमलाई न्यूनीकरण गर्ने उद्देश्यले उक्त तालिमको आयोजना गरिएको आयोजक पशुपन्ध्री, मत्स्य तथा कृषुवा विकास शाखाका प्रमुख पदमलाल राईले बताए।

सहजकर्ताद्वय एभरेष्ट वीमा कम्पनीका प्रबन्धक लेखनाथ पोखरेल र पूडोन्सियल वीमा कम्पनीका प्रबन्धक दीपक पोखरेलले सहजीकरण गरेको तालिममा ३० जनाको सहभागिता रहेको थियो।

आर्थिक समितिको संयोजक एवम् नगर कार्यपालिका सदस्य गौरीमाया चिमरिया अस्मितको अध्यक्षतामा आयोजित

तालिम उद्घाटन कार्यक्रममा स्वागत सदस्य सीता कडेलले गरेकी थिइन्। उक्त कार्यक्रमको सञ्चालन शाखा प्रमुख राईले गरेका थिए।

## बिमालेख हरायो

काँकरभिट्टाबाट चारआली जाने क्रममा यही मिति २०७९/०५/०२ गते मेरो निम्न ब्यहोराको गुराँस लाइफ इन्स्योरेन्स कम्पनी लिमिटेडको पोलेसी हराएको हुँदा भेट्नु हुने महानुभावले नजिकको प्रहरी कार्यालय वा तलको ठेगानामा सम्पर्क गरिदिनुहुन अनुरोध गर्दछु।

**नामः** देवराज गिरी  
**ठेगानाः** मेचीनगर-७, फापा  
**पोलेसी नं.:** ०२३०००४४६०  
**कम्पनी नाम:** गुराँस लाइफ इन्स्योरेन्स क.

## बिमालेख हरायो

धरानबाट इटहरी जाने क्रममा यही मिति २०७९/०५/०३ गते मेरो निम्न ब्यहोराको एशियन लाइफ इन्स्योरेन्स कम्पनी लिमिटेडको पोलेसी हराएको हुँदा भेट्नु हुने महानुभावले नजिकको प्रहरी कार्यालय वा तलको ठेगानामा सम्पर्क गरिदिनुहुन अनुरोध गर्दछु।

**नामः** शालिग्राम खड्का  
**ठेगानाः** धरान-७, सुनसरी  
**पोलेसी नं.:** ०२३००३२५२  
**कम्पनी नाम:** गुराँस लाइफ इन्स्योरेन्स क.  
**सम्पर्कः** ९८४२२३४३५२

## बिमालेख हरायो

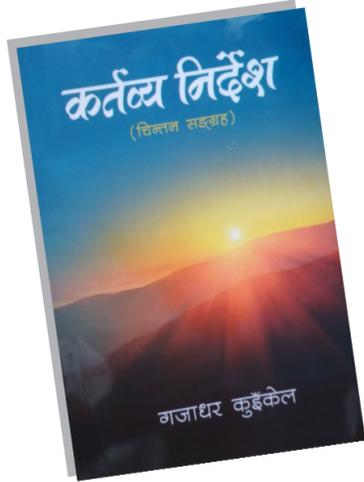
दुधेबाट माईधर जाने क्रममा यही मिति २०७९/०२/१४ गते मेरो निम्न ब्यहोराको एशियन लाइफ इन्स्योरेन्स कम्पनी लिमिटेडको पोलेसी हराएको हुँदा भेट्नु हुने महानुभावले नजिकको प्रहरी कार्यालय वा तलको ठेगानामा सम्पर्क गरिदिनुहुन अनुरोध गर्दछु।

**नामः** सन्ध्या खनाल  
**ठेगानाः** शिवसताक्षी-११, फापा  
**पोलेसी नं.:** ५९१००००८६२  
**कम्पनी नाम:** एशियन लाइफ इन्स्योरेन्स क.  
**सम्पर्कः** ९८१७०७७१०९

# गजाधरको चिन्तन संग्रह 'कर्तव्य निर्देश'



भुवन तामाड



चिन्तनहरूको खडेरी र सुखापनको महामारीबीच एउटा सुन्दर चिन्तन संग्रह पाठक वर्ग समक्ष आएको छ। त्यो चिन्तन कृति हो 'कर्तव्य निर्देश' (चिन्तन संग्रह) जसलाई सिर्जना गरेका छन् चिन्तक गजाधर कुईकेलले। सर्वप्रथम विभिन्न विद्वानहरूको विचार मनन गरौं।

'उनका विचित्र क्रियाकलाप, उदेकलाग्दा भर्त्सना, अनौठा कुराकानी, अलौकिक कार्यबाट म परिचित छु। उनलाई कतैबाट कुनै फिताले नाप्दा पनि फेरा पुग्दैन' -चूडामणि वशिष्ठ। 'गजाधरको उपचार पद्धति कुनै आर्थिक प्रलोभनमा नपरी विशुद्ध सेवाभावबाट अभिप्रेरित भएकाले परोपकार पुण्याय पापाय परपीडनमको भावना चरितार्थ गर्नु नै उनको उद्देश्य देखिन्छ' -छत्रमणि आचार्य। 'फुपडी नै भए पनि हामी प्रत्येक आफ्नो घरको राजा हौं, त्यसैले पराईको नियन्त्रणमा रहनुपर्ने पराधीनतालाई समेत उहाँको लेखनीले अस्वीकार गरेको छ' -लक्ष्मण ढकाल। 'स्रष्टा कुईकेलले आफ्ना रचना मार्फत् आज विज्ञान र आधुनिकताका नाउँमा मानिस प्रविधिको दास भएको कुरा उल्लेख गरेका छन्' -लोकनाथ पौडेल।

'आपसी सदभाव र ज्ञान कर्तव्यको बोध हुनु सबैमा आवश्यक छ भन्ने यस कृतिमा जानकारी गराइएको छ' -डा. केपी सुवेदी। 'चिन्तक गजाधर कुईकेलका लेखमा मानव जीवनमै आइपर्ने विविध विषयलाई यथाथं देखाउने प्रयास गरिएको छ' -कोमलप्रसाद पोखरेल। 'गजाधररूपी किताब पढेर ज्ञानी बन्नु पर्छ, संसारलाई बुझ्नु पर्छ, पढेन र, पो किताब लेखिएको रहेछ' -गङ्गाराम गडतीला। 'स्रष्टा गजाधर कुईकेलले सदाचार, सत्यता, इमान्दारी, धैर्य, सहनशीलता, प्रेम, दया, श्रद्धा, स्वावलम्बन, दृढ निश्चय, सन्तोष र शान्त स्वभाव आदिमा जोड दिएका छन्' -केशवराज खनाल। चिन्तक कुईकेलका नयाँ चिन्तन कृतिमा उल्लेख विद्वानहरूका यी विचारबाट गजाधर कुईकेल कस्ता गुण भएका व्यक्तित्व हुन् भन्ने प्रष्ट हुन्छन्।

गजाधर कुईकेलका कृतिहरू अध्ययन गर्दा उनी एक चिन्तक हुन् भन्ने पता लाग्छ। औपचारिक शिक्षाका नाममा विद्यालयको मुख मात्र देख्न पाएका चिन्तक कुईकेलले गहिरो स्व-अध्ययन गरेका छन्। मृदुभाषी, मिजासिला बानी र सेवामुखी सोचाइका कारण उनी सबैका प्रिय बनेका छन्। वि.सं. २०३७ देखि उनी परोपकारमा लागेका छन्। किनकि

उनमा मौलिक र अलौकिक उपचार ज्ञान छ। त्यसैले उनलाई मूलतः उपचारकका रूपमा समाजले चिन्दछन्।

उनको अलौकिक उपचारबाट पूर्णतः निको भएका मानिसहरूले उनलाई भगवान् सरह मान्छन्। निःस्वार्थ र निःशुल्क रूपमा कुनै किसिमको तन्त्र मन्त्र बिना उपचार गर्नु उनको विशेषता हो। गजाधर गुरुका नामले समेत परिचित कुईकेलको उपचार पद्धति अनौठो अर्थात् मौलिक किसिमको छ। विरामीलाई स्पर्श गर्नासाथ निको पार्ने उनको उपचार पद्धतिलाई कसैले दैवी शक्ति र कसैले अलौकिक शक्ति मान्ने गरेका छन्। उनको अद्वितीय अलौकिक शक्तिको सम्मान गर्दै उनका नाममा संरक्षण समिति समेत बनेको छ। आध्यात्मिक चिन्तन, दैवी उपचारका साथै हाल उनी आयुर्वेदिक जडिवुटी अनुसन्धानमा लागि परेका छन्। अनुसन्धान पनि चिन्तन कै एक पाटो हो। चिन्तक कुईकेलका चिन्तन कुनै एक विधामा सीमित छैनन्। बहु विषयमा उनका चिन्तन फैलिएका छन्। उनको कृतिले यही बताउँछ।

प्रकृति अमृतको खानी हो। यसलाई चिन्न सक्ने हो भने हामीलाई अमर बनाउने सञ्जीवनी यही

पाइन्छ। हरेक किसिमका रोग निको पार्ने औषधीय वनस्पति हाम्रो वरिपरि रहेका छन् भन्ने विचार राख्ने चिन्तक कुईकेल औषधीय वनस्पतिको पहिचान गरी सबैजसो विरामीका लागि आयुर्वेद उपचार गर्ने कार्यमा प्रयासरत छन्।

'जहाँ सुख र स्वार्थको मात्र विकास हुन्छ, त्यहाँ अविश्वासले द्वन्द्वको शुरुवात हुन्छ। जति जति मानवमा बुद्धिको नाश हुन्छ, उति-उति धर्तीमा धनजनको विनाश हुन्छ। जब यस धराधाममा जन्म हुन्छ, मृत्युले अघि नै कब्जा जमाएको हुन्छ। मानवमा जब मानवता कायम हुन्छ, तबमात्र जीव जीवनको महत्व हुन्छ। वसुधैव कुटुम्बकम्, वश, यही भावना जागृत भयो। सीता, जनक, वेदव्यास आदिले आजैको आदर्श ज्ञान। यही सत्मार्ग मेरो मस्तकमा घुस्यो। यसैले नेपाली हनुमा म आफैलाई गौरव ठान्छु। म भित्र परोपकारी, सहयोगी, सेवामूलक भावना सदैव जागृत भइरहोस्।

ठूलो महल र सुवर्ण नै किन नहोस् ऐश आराममा रमाउन चाहन्छौं। वरु निम्न र दुःखी वर्ग समूह मै रमाउन चाहन्छु। सबै मानिस महान् बन्नु। सबै कीर्तिमानी बन्नु। खुशीले बाँच्नु। शान्तिले बाँच्नु। अभावग्रस्त भएर स्वस्थ एवम् स्वामिमान्नी बन्नु। पद, प्रतिष्ठाको मात्र अपेक्षाले मानिस महान् बन्न सक्दैनन्। स्वार्थको धन, महत्वको मात्र खेतिले पनि सम्मानित बन्न कठिन नै हुन्छ। असल कामको परिणाम असल नै हुन्छ। यस्ता दुर्लभ चिन्तन गर्ने परोपकारी चिन्तक कुईकेल समाजका लागि प्रेरणाका स्रोत हुन्।

कृतिभित्र चिन्तन खण्डमा चिन्तक गजाधर कुईकेलका चिन्तनहरू समेटिएका छन्। प्राकृतिक जीवनः दीर्घजीवन, मानिसको महत्व, मानवको अस्तित्व, समय सन्दर्भ, आफैले आफ्नो विनाश, महामारी, सफलताको छोटो, आफ्नो साथी आफै, मानव सभ्यतामा इश्वर, रचनात्मकता नै महानता, ज्ञानीहरूको कर्तव्य, महानताको बाधक अज्ञान, अशांतिबाट शान्तिको ढोका, हरेक नागरिक जिम्मेवार, असल संगतको फल- शीर्षकमा चिन्तनहरू छन्।

अन्तिममा शब्दचित्रमा शान्तिनगर शीर्षकमा गाउँको नामाकरण, कामीटार, बनें, सुनमाई, मोदीडाँडा, जोगीडाँडा, पहीरीटार, धारागोला, खनिउँ गौडा, फेरे गौडा, सन्तपुर, आयाबारी, चुल्डे,

खारखोला, गडिगाउँ/गडिचउर, ढकाल गौडा, गोलाटार, बाबरीटार, बाँफोखेत, आले गौडा, चारभैया, कोलचउरबारे वर्णनहरू समेटिएका छन्। कृतिभित्रका चिन्तन लेखका शीर्षकहरूबाट नै थाहा पाउन सकिन्छ कि, चिन्तक कुईकेलका चिन्तन मानव जीवनका लागि निकै मार्गदर्शक छन्।

कृतिमा समेटिएका चिन्तन लेखहरूका केही अंशहरू यहाँ प्रस्तुत छन् : पहिला वास्तुशास्त्रको विद्वानभित्र रही निर्माण गरिएका घरमा बस्नाले कुनै समस्या आउँदैन थिए, आफैले पालेका गाईवस्तुका मलमूत्रबाट पोषित हरिया तरकारीहरू खाइन्थे, स्वस्थ रहन्थे। अहिले त मानिसहरूको वानी विग्रियो जे पायो त्यही गर्न थाले र कोरोना भाइरस जस्तो रोग लाग्यो। पहिला मानिसहरू परम्पराको नियममा बस्थे। अहिले त सबै भक्तिएका छन् नियमहरू। पहिलेका मानिसहरू धनी, गरीब जे भए पनि प्रायः खेतीमै व्यस्त हुन्थे। घाँस, दाउरा, हलो, कुटो, कोदालो, खाँवा, बलाका काम दैनिक व्यवसायका रूपमा गर्दथे।

सवारीसाधनका रूपमा घोडा प्रयोग हुन्थ्यो। मधेश पहाड गर्दा पैदल हिँड्दथे। बिहानदेखि बेलुकासम्म आफूलाई शारीरिक रूपमा व्यस्त राख्थे। सूर्य उदाउने बेलासम्म सुत्नु हुँदैन स्वास्थ्य हानी हुन्छ भन्ने मान्यता थियो। धर्तीमा धर्मी र अधर्मी दुवैखाले मानिस हुन्छन्। अधर्मी र घमण्डीहरूकै कति खाउँ, कति लाऊँ, कति गरौँ भन्ने उमेर हुँदाहुँदै आर्जिका जाति धन आफ्नो जीवनसँगै विनाश भएर जाने हुन्छ। संसारमा धर्मले कमाएको धन, मान मात्रै सदैव रहने गर्दछ। लोक कल्याणका निमित्त जति धन कमाएँ रहिआएको छ, सबै धर्मात्माहरूकै छै। उनीहरू नै महान् छन्। विश्वमा निःस्वार्थ र धर्मसंगत कार्यले नै व्यक्तिको नामी र महान् बन्दछन्।

आफ्नो सम्पूर्ण स्वार्थ त्यागेर परसेवामा लागेका चिन्तक कुईकेलका जीवन र दर्शनलाई प्रस्तुत पुस्तकले उजागर गरेको छ। यस अघि चिन्तक कुईकेलको 'मेरो होइन (जीवन र चिन्तन)' नामक कृति प्रकाशित भएको छ। यी कृतिहरू केवल प्रौढ र ज्येष्ठहरूका लागि मात्र होइन किशोर, युवा, वयस्क उमेरका लागि भन्नु उपयोगी छन्। अध्ययन, अध्यापन, विभिन्न पेशा र सेवामा रहेका पाठक वर्गहरूले चिन्तक गजाधर कुईकेलका कृतिहरू एक पटक अवश्य पढी र सुन्दर जीवन दर्शन हासिल गरौं।

## नयाँ घर

अर्जुन पौडेल

'यतिबेला यस जुलुसलाई जसले अन्त्य गर्ने कोशिस गर्छ, उसलाई न यो भीडले माफी दिन्छ, न इतिहासले नै। कायरहरू पेटिमा जाउ, सडक बहादुरहरूका लागि छुट्टा...!

राजनीतिक विश्लेषकका रूपमा नेपाली जनसमुदायमा लोकप्रिय व्यक्तित्व श्री आर्जुन पौडेल रचित 'नयाँ घर' उपन्यासले धेरै कुरा बोल्दछ। विशेषतः वर्ग संघर्षको धर्तीमा ओर्लिएर संघर्ष गर्ने योद्धाहरूका संघर्ष, तिनका मनोभाव आदिलाई सरल ढङ्गले अभिव्यक्त गर्नु प्रस्तुत उपन्यासको खूबी हो। कम्युनिष्ट पार्टी र कम्युनिष्ट आन्दोलनका कथालाई सिधै पाठकसामु उभ्याउनुले यसलाई राजनीतिक उपन्यास ठान्न सकिन्छ। तर, निम्न वर्गीय परिवारको जीवन, तिनका उताउत चलाव, तिनका सपना आदि कुराहरूले यसलाई कुनै एक शब्दभित्र कैद गरिहाल्नु पनि न्यायोचित ठहर्दैन।

उपन्यासले विशेषगरी सर्वहाराकरणको प्रश्न उठाउँछ। हाम्रो देशमा सर्वहारा वर्गको विकास भएकै छैन भने पनि हुन्छ। त्यसका लागि क्रान्तिकारी आन्दोलनमा सहभागिता र मार्क्सवादी, लेनिनवादी दर्शनको उच्च शिक्षा नै प्रमुख आवश्यकताहरू हुन्। सर्वहारा दृष्टिकोणको पिछडीएको परिणाम के हुँदोरहेछ अरे भने कम्युनिष्टहरू पुँजीवादी, निम्न पुँजीवादी या सामन्ती र रूढीवादी दृष्टिकोण अनुसार नै आफ्नो जीवन, लक्ष्य, नैतिकता आदिबारे सोच्न र काम गर्न थाल्दा रहेछन्। जसले तिनलाई विचित्रको जनाउने बनाउँदोरहेछ। उपन्यासमा राजनीतिक आन्दोलन र त्यससंग सम्बन्धित विचारहरू (चाहे तपाईं असमर्थ वा समर्थ हुनुहोस्) भएको हुँदा र त्यतिमात्र नभई उपन्यासका मूख्य पात्र सूर्य थापाले जीवनका विभिन्न पाटोमा लिएका निर्णयहरू, सत्यको पक्षमा खुद्रा नहल्लाई फाल हाल्न गरिएका आह्वानहरूले कुनै निश्चित उमेर सम्मले मात्र पढ्नुपर्ला भनि नठाने हुन्छ। हरेक युवा जो आफ्नो जीवनलाई निश्चक, निराशाजनक देख्न चाहँदैन सबैले यसलाई पढे हुन्छ।

२०४६ सालमा प्रजातन्त्रको आगमन पछि वर्षौंदेखि जो निष्क्रिय रहेका र कतिपय त राजनीति छाडेर निजी स्वार्थका लागि हिँडेकाहरू पनि क्रान्तिकारी देखिन च्वारानदेखिको बल निकाली भाषण गर्न तमिसिएपछि सडकभरि छेपाराहरूको भीड लागेका कुराहरूले वर्तमान परिपेक्षमा पनि सम्पूर्णलाई सोचमन बनाउँदछ। कलाको दृष्टिकोणले उपन्यासमा धेरै कमजोरीहरू देखा पर्न सक्छन्। जस्तो कि केही अनुच्छेदहरू पटक-पटक दोहोर्‍याउनु, पाठकले बुझ्नुपर्ने पनि एकै कुरा धेरैपटक व्यक्त गरिरहनुले शुरुवातमा पाठकलाई तितो महशुस हुन सक्छ। तर, मुख्य कुरा जो मैले देखेँ पढिसकेपछि धन्य, धन्य महशुस गर्दै, त्यो यसभित्रको गुदी अर्थात् सामग्री हुन त म आफूलाई विशेष कलाचेतले भरिपूर्ण पाठक त आदिनर्तन त एउटा सामान्य पाठकले पनि यी कुराहरू सहजै महशुस गर्ला। यहाँनेर तमाम युवा पाठकहरू समक्ष अनुरोध गर्दछु कि उपन्यासमा केही न केही छ, जो तपाईं हामीलाई सिक्न जरुरी छ। तसर्थ, धैर्य गर्नुहोस्, पुस्तक पुरा पढ्नुहोस्। आशा गर्दछु, यी कुराहरू पश्चात पनि म विगारौं सिद्ध हुनबाट जोगिएँ।

paudelarjun964@gmail.com

### गजल/मुक्तक



#### गजल

टंक बिकल्प

बन्दैन देश तिम्पो हातबाट अब हात फिक मुक्ति छैन देशलाई रातबाट अब हात फिक

कति गर्छौं दोहन मात्र रित्याइ सक्यौं सबै भो भ्रष्टाचारको खातबाट अब हात फिक

फुल्लै नदिएर चुँडिरहन्छौं कोपिला जति सुवासको के आश गर्नु पातबाट अब हात फिक

अन्नको भन्दा अर्थको भोक लागेको छ तिमीलाई अनि के अघाउँथ्यौं भातबाट अब हात फिक

सुध्रिएनो कसै गरे पनि सुध्रिएनो कहिल्यै नजत्रिएर घर छैन सत्ताको मातबाट अब हात फिक

कि अब सामरिकता नै निम्त्याउँदैछौं कि कसो ? सम्भावना त देखिएन संवादबाट अब हात फिक ।

#### मुक्तक

जीवनमा बाढी पसेको छ भन्छौं पीर के का लागि उनको नाम नै नभएको यो तकदिर के का लागि यिनै भन्छन् भगवान् सबैको हृदयमा बस्छन् फेरि चोक चोकमा उभिएका यी मन्दिर के का लागि ?

एकपटक सफल हुनलाई पटक-पटक असफल हुनुपर्छ अग्यासपछि अग्यास गर्न सक्ने दखल हुनुपर्छ फटारो बनेर आउनेहरूको पनि कति छैन जिन्दगीमा बोट रोपेर मात्र हुँदैन फल खान राम्रै मजलजल हुनुपर्छ ।

- मन्तराम मन्जिल

## ओई आँखा तर्छस् ?

नसोचेका ? म आफ्नो स्पीड समाउँदै रफारमा अघि बढे । बजार एरिया आईपुगेको थियो । म आफ्नो स्पीड स्लो गर्दै बिस्तारै पैदलयात्री एवम् सवारीसाधनलाई थाप राखेर अघि बढेको थिएँ । व्यस्त बजारमा सिटिसफारी र टेम्पोको भिडले सवारी पहिला जस्तो सहज कुदाउन कहाँ पाइन्छ र ? घ्याच-घ्याच ब्रेक लगाउँदै करिब दश-बाह्रको स्पीडमा म जोगाउँदै अघि बढ्दै थिएँ । यतिकैमा मेरो अगाडिको एउटा टेम्पो पुरै यु-टर्न लियो । म होसियार हुँदै क्लच र ब्रेक लगाउँदै गाडी झ्याप्ने रोकेँ । सीसा तल भाउँदै म टेम्पो ड्राइभलाई सम्झाउँदै भए- 'ओ भाइ के हो कुदाउन आउँदैन ? फ्रन्ट एक्सिडेन्ट भएन अहिले । राम्ररी कुदाउन सक्दैनौं ?' ऊ फनफनिँदै रिसाएर मलाई तर्क दिँदै भन्यो- 'के हो थाप राखेर कुदाउन सक्नुहुन्न ? बजार एरिया यस्तै त हुन्छ नि । सिकाउनुपर्छ मैले ?'

'ए भाइ लाइसेन्स गाडी घुमाउँदै मात्र पाउँछौं क्या हो ? लुकिन्न ग्लास नि छैन तिम्पो राख्नु नि दुर्घटना हुन किन दिन छोड्छौं तिम्रो ?' म भर्को मान्दै उसलाई सम्झाउँदै थिएँ । ऊ त ठूलो आँखा परेर हेर्दै मलाई भन्यो- 'भाषण नदिनुस् हाम्रो संघ छ । उसलाई कुदाउन आउँदैन अनि मलाई भन्छ ।' ऊ अर्भै 'पछाडि गाडीको लाइन लागिसक्यो अगाडि बढ्नु छैन फूर्ती लगाउँछ ।' भन्दै टेम्पोको एस्क्लेटर बढायो । 'ओई आँखा तर्छस् राम्रोभन्दा ।' म यति भनेर गियर बढाउँदै अघि बढेँ ।

अहिलेको समयमा सडक दुर्घटना असाध्यै धेरै हुने गरेको छ । सवारीसाधन चेतना तथा सडक जनचेतनामा मानिसहरूको साक्षात्कार नहुँदा यस्ता समस्या बारम्बार आइरहन्छन् । म पनि एक चालक हुँ । अरूले भन्ने गर्छन् । गाडी चालकले असावधानी अपनाउँदा सडक दुर्घटना हुने गरेको छ, तर म भन्छु एक पटक चालक सितमा बसेर हेर्नुस कति अपर्यायो छ भनेर । गाडी मात्र होइन बाइकदेखि लिएर सबै सवारीसाधनमा उत्तिकै अपर्यायो छ । हुन त चालक पनि अनुशासनमा नबस्दा दुर्घटना बढेको घटना त ज्यादा धेरै छ । तर, यहाँ चालक को दृष्टिकोणबाट अहिले म कुरा गरिरहेको छु । सावधान त सबै जना हुन जरुरी छ । बजारमा किनमेल गर्न एकछिन गाडी पार्क गरौं । किनमेल



सकेर फर्किँदा अर्को गाडी मेरो गाडीसँग टसाएर राख्न खोजिएको रहेछ । मैले तुरुन्त निकाल्न पाइन । म केहीबेर होल्ड गर्न पुगेँ । खुल्ला पार्किङमा त्यो कसको कार हो मैले पत्ता लाउन सकिनेँ । अगाडि बढाउन ठाउँ छैन पछाडि बढाउन खोज्दा टोकिने निश्चित देखियो । संयमित हुँदै ४५ मिनेट पख्दा बल्ल सवारी धनी आए । मैले संयमित हुँदै अनुरोध गरे- 'सर हजुरले कार पार्क गर्दा अलिक साइड मिलाएर राख्नुभएको भए हुने नि, हेर्नुस न मेरो ४५ मिनेट खेर गयो ।'

ऊ ठूलो स्वरमा भन्न थाल्यो- 'बजार भनेको यस्तै त हो नि सर । आफू छिटो निस्कनुपर्ने हुँदा ख्याल गर्नु पर्दैन ? त्यही किन राख्नुपर्ने तपाईंले ?' म उसको क्रोधको बोली र आँखाको हेराई स्पष्ट बुझ्न सकिरहेको थिएँ । मलाई भन्न मन लाग्यो 'ओई आँखा तर्छस् ?' तर, भनेर विवाद गर्नुभन्दा शान्त बस्न त्यस समयमा उचित देखेँ । ऊ गएपछि म आफ्नो बाटो लागेँ ।

म गाडी भर्खरै स्टार्ट मात्र गरेर थोरै अगाडि बढेको थिएँ । अगाडि ट्राफिक ज्यादा देखियो अनि पैदलयात्रुहरू सडक काट्न हतार गर्दै थिए । एउटा मेरो गाडीको ट्याक्के अगाडि आयो । म उसलाई बचाउन घ्याचक ब्रेक दबाएँ ।

अहो ऊ पनि आतियो र दुई कदम पछाडि सन्यो । उसले मलाई हातले इशारा गर्दै हतार भए अगाडि जानु भन्ने भाव देखायो । एकछिन अगाडि घ्याचक ब्रेक मार्दा पक्कै उसको सातो गएको हुनुपर्छ । उसले यमराजलाई भण्डै नजिकबाट नियाल्न पाएन । त्यसैले पनि होला मलाई ठूलो-ठूलो आँखा तर्दै थियो । ऊ यसरी उभिएको थियो कि उसको जिउले मेरो गाडी अगाडि बढ्न ठाउँ दियो, तर उसको खुद्रा माथि गाडीको चक्का चढ्छ कि भन्ने चिन्ता म मा थियो । बिस्तारै अगाडि एस्क्लेटर दबाउँदा म उसलाई मन मने भन्दो भएँ 'ओई आँखा तर्छस् ? बाटो त अलिकति छोड नत्र खुद्रा पिल्सिएला ।'

के हजुरले याद गर्नु भएको छ ? बाटो क्रस गर्दा आजकल नयाँ तरिका अपनाएका छन पैदलयात्रीहरूले । उनीहरू पहिला सडकको बीच भागमा आउने अनि सवारीसाधनको साइज हेर्दै सोही अनुरूप शरीरको आकार परिवर्तन गर्ने अनि सवारीलाई पास हुन दिने गर्छन् । शरीरको आकार भनाले पोख्ने वा भनी उभिने तरिका । बाइक आउदा साइड दिँदैन, तर टक्क छेउमा उभिन्छु अनि बाइकको एनाले भुँडी छुन्छ कि जस्तै गरेर एकछिन सास बन्द गर्दै भुँडीभित्र पार्छु । विशाल भुँडीभित्र नतमस्तक बनी पस्छ, लाग्छ कसैले चाहेर फुलेको बेलुन खुन्चाए भँ । त्यति भएपछि एनामा भुँडी नटोकिँदोरहेछ र बाइक सजिलै पास हुँदा रहेछन् । कहिलेकाहीँ कसैको भुँडीमा ह्य्यास लाग्यो भने उनीहरू ठूलो आँखा पार्दै कराएको लुकिन्न ग्लासमा स्पष्ट देखिन्छ ।

म केही समय एक सोचमा मन हुन्छु अनि सम्झन्छु- 'यमराजले छिट्टै यसरी नै आँखा नतरुन् ।' घर आएर बजार जानुपर्ने भयो फेरि एकजना साथीले काम छ भनेपछि म उसको बाइकमा बजार जान तयार भएँ । ऊ मलाई कुदाउन आग्रह गर्दै थियो, तर म उसको आग्रह अस्वीकार गरी पछाडि बस्ने निर्णय गरें । यतिकैमा मोहन देखियो अर्को बाइकमा हाम्रो अघि अघि । मेरो चालक साथी- 'ऊ मोहन यही रहेछ' भन्दै एस्क्लेटर दबायो । हामी अलिक हुत्तिदै अगाडि बढ्यौं । झ्याप ब्रेक मार्दै साथीले बाइकको स्पिड कमा गन्यो । यतिकैमा पछाडिबाट गाडीको जोड आवाज आयो पिप... पिप... पिप... पिप...।

म र साथी यस्तो खुल्ला बाटोमा कसले हामीलाई इरिटेट गरेको भन्दै रिसले पछाडि फर्की हेर्नौं । ड्राइभ ठूला-ठूला आँखा तर्दै हामीलाई हेर्दै थियो । उसको गाडी अगाडि बढ्यो अनि मैले भने- 'पखलास् ।' कति हतार गरेको । यमराजले आँखा तर्ला ।'

# केपी ओलीबिरुद्ध युगको उम्मेदवारीको रहस्य

भाषा ५ मा एमाले अध्यक्ष केपी ओलीसँगै चुनावी मैदानमा उम्मेदवार बन्ने घोषणा गरेका लेखक, पत्रकार, सामाजिक अभियन्ता युग पाठकको जीवन दर्शनबारे यतिबेला निकै चर्चा बढेको छ। उम्मेदवारीको रहस्यबारे उनी दार्शनिक जवाफ नै वास्तविक प्रश्नको जवाफ हो भन्छन्। त्यसैले केही दार्शनिक सवालमा मन्थन गर्नु जरूरी भयो। यस सन्दर्भमा विस्तृत घोषणापत्र छिट्टै पुस्तकका रूपमा सबैको हातमा पुऱ्याउने बताउने युग भन्छन्- त्यसले पनि पुँदैन, नयाँ-नयाँ ठेली लेख्न र नयाँ विश्वदृष्टि निर्माणमा योगदान गर्न धेरै सिर्जनशील मस्तिष्कहरू सक्रिय हुनेछन् भन्ने विश्वास गर्नुपर्छ। मेरो उम्मेदवारी जनजनको शीर उठाउन, नयाँ युगको प्रकाश ल्याउन हो भन्छन् युग।

यहीँनै सवाल उदङ्ग-पुरानो वैचारिक पृष्ठभूमिमा बनेको संसदमा उम्मेदवारी किन ?

उसै पनि दलीय व्यवस्थामा एकजना स्वतन्त्र सांसदको भूमिका कति प्रभावकारी होला ? प्रश्न यो पनि छ। हामी के स्पष्ट गर्न चाहन्छौं भने उत्सवग आन्दोलन अन्तर्गत एक स्वतन्त्र उम्मेदवारी वा एक आवाजको भूमिका अहम् छ। वैचारिक अन्धकारमा छटपटाइरहेको दुनियाँमा यो एक बत्ती बाल्नु सरह महत्वपूर्ण छ। हामीले परिकल्पना गरेको दार्शनिक दृष्टि अनुरूप यो देश र संसारलाई नै हिँडाउन केही समय पक्कै लाग्छ। तर, बत्ती कहाँ न कहाँबाट बाल्नेपर्छ।

त्यसैकारण हामी पुँजीवादी बत्ती बाल्न शुरु गर्दौंछौं। यो बत्ती तुरुन्तै देशभरि र संसारभरि बाल्न हामी प्रयत्न गर्नेछौं। जसलाई जहाँबाट बत्ती बाल्ने जुन पँदा हुन्छ, त्यहीँबाट बत्ती बाल्न कुनै छेकथुन हुने छैन। आलोचनात्मक र रचनात्मक हुने नैसर्गिक अधिकार समेत प्रयोग गर्ने स्वतन्त्रता पनि सबैमा हुनेछ। यसैलाई जनताहरूको राजनीतिक स्वतन्त्रता भनिन्छ। हामी हुर्कनेछौं, बढ्नेछौं र एउटा महान सपनाको सन्देश संसारलाई दिन सफल हुनेछौं।

## तीन अभियान

**१. स्थानीय ज्ञानको शीर उठाऔँ**  
गोबाइलको फ्रिक्नामा हजारौं घण्टा घोटिएर हामीले अमेरिकी कम्पनीहरूलाई धनी बनाइसक्यौं। अब जनताको ज्ञानलाई तिनी सामाजिक सञ्जाल मार्फत् भाइल बनाऔँ। फेसबुक पोस्ट, ट्वीट, टिकटक जे बनाए पनि हुन्छ, तर हाम्रो परिवाह्र भएका रैथाने ज्ञानलाई भाइल बनाऔँ। हाम्रा पनि ज्ञान छन्। कुनै ज्ञान ठूलो र कुनै सानो हुँदैन। संसारभर बनेका ज्ञान साभ्ना हुन्। युरो-उपनिवेशी व्यूहले हाम्रो ज्ञानलाई पिछडा भयो। अब हामी भनी, हामीसँग पनि पाइला-पाइलामा ज्ञान छ, हामी पिछडा होइनौं। यो नै हाम्रो वर्तमानमा उभिनै औजार हो। हाम्रो वर्तमानको खोजी हो। यसैमा जोडेर हामी पनि सोच्न सक्छौं (We Can Think Campaign) अभियान चलाऔँ। आफ्नै टाउँमा गर्न सकिने अनेक कुरा हुन्छन्। समाजलाई स्वस्थ र सुन्दर बनाउने नयाँ-नयाँ उपाय हामी नै खोज्न सक्छौं। शिक्षक तथा विद्यार्थी साथीहरू प्रत्येक विद्यालय तथा कलेजलाई वास्तविक रैथाने चिन्तन गृह (Think-Tank) बनाउनुहोस्। स्थानीय जनप्रतिनिधि साथीहरू, तपाईंका प्रत्येक कार्यालयलाई सिर्जनशील काम गर्ने विश्वविद्यालय बनाउनुहोस्। प्रत्येक पार्टीका कमिटी, गाउँ-टोल सबैले आफ्नो समाज आफैँ बनाउने उपाय सोच्नुहोस्। हामी सबैले बल नार्ने हो भने केही वर्षमै यो देश ठूलो संकटमा फस्नेछ, त्यतिखेर हामी



सबै भूकम्पले भुईँमा ल्याइ पुऱ्याएका निरीह मानिस जस्ता हुनेछौं। हाम्रा रचनात्मक उपायहरू सकिने जति आफैँ लागू नगरी, राज्यलाई पनि गर्न बाध्य पार्ने आन्दोलन सिर्जना गर्नु। एउटा नयाँ आन्दोलन, सपनाको आन्दोलन। आन्दोलन, आन्दोलन र आन्दोलनको आँधीबेहरी उठाऔँ।

**२. जन-जनको शीर उठाऔँ**  
युरो-उपनिवेशी ज्ञान-सत्ताको चक्रव्यूहमा परेका संसारका सबै सत्ताहरूले तह-तहका उपनिवेश निर्माण गरेका छन्। भूमिमात्र होइन, समुदाय तथा प्रत्येक व्यक्तिको चित्त, व्यक्तित्व र शरीरलाई समेत उपनिवेश बनाएर शोषणको सत्ता चलाएका छन्। यस्ता सत्ताहरूले शीर भुकाएका समुदायहरू, महिला, गरीब, किसान सबैको शीर उठाउन प्रत्येक समाजले आफैँ जागरूक हुनुपर्छ। शीर भुकेका मानिसहरू हुनु भनेको समाज विरामी हुनु हो। विरामी समाजको आफ्नो स्वत्व हुँदैन। आफूभित्रको उपनिवेश खारेज नगरेसम्म अन्तर्राष्ट्रिय उपनिवेशकारी सत्तासँग लड्न सकिन्न। त्यसैले जन-जनको शीर उठाउने अभियानमा प्रत्येक ठाउँ र प्रत्येक मान्छे आफैँ लागौं।

**३. प्रकृतिको शीर उठाऔँ**  
युरो-उपनिवेशी व्यूहले भन्ने गरेको पुँजीवाद वास्तवमा सीधासाधा पुँजीको विकास गर्ने विचार होइन। यो पुँजीवादको नाभीमा नै युरोपले संसारभरि लुट मच्चाएर रचेको उपनिवेशकारी विचार छ। त्यसैले यो पुँजीवाद संसारभरि जहाँ-जहाँ पुग्यो, त्यहाँ-त्यहाँको स्थानीयता समाप्त पाऱ्यो। हाम्रा अमूल्य सभ्यता नष्ट गऱ्यो र संसारभरको स्रोत-साधन दोहन गरेर भीमकाय पुँजीवादी सत्ता खडा गऱ्यो। यसले विकासको नाममा प्रकृतिको यति विनास गऱ्यो कि आज

मानव स्वयम् अस्तित्वको संकटमा खडा छ। त्यसैले प्रकृतिको शीर उठाउने, प्रकृतिमैत्री कृषि प्रणाली (हाम्रा परम्परागत ज्ञानमा आधारित खेती प्रणाली) मार्फत् रैथाने (अभ्यात्मिक) खाना र स्वस्थ जीवनको आधार निर्माण गर्ने अभियान हामीले नेपालबाटै शुरु गर्नुपर्नेछ।

**तत्कालीन राजनीति**  
वैचारिक प्रणालीहरू जे-जस्ता भए पनि माथि उल्लेख गरिएका धेरै कामहरू शुरु भइसकेका पनि छन्। विचार ठीक ठाउँमा पर्ने बित्तिकै यी कामले गति पाउँछन् र परिणाम निकाल्छन्। त्यसैले तत्कालीन राजनीति पनि जनताको ज्ञान, सीप, शिल्प, श्रम र शक्तिको शीर उठाउने विचारकै बत्ती बालेर शुरु गर्नुपर्छ। हामी जुन ठाउँमा छौं, त्यहीँबाट थाल्नु नै वास्तविक धारणा हो। तर, दुई दिन, दुई महिना वा दुई वर्षमै ठूलो परिवर्तन आउने छैन। त्यसैले हामी जहाँ जसरी बाँचिरहेका छौं, त्यहीँबाट उत्सवग अर्थात् लाभ जस्तै उम्लेर उट्दै जाने हो। जहिलेसम्म हाम्रो विचार जमेर ठोस भइरहन्छ, यो सम्भव छैन। नयाँ विचारको शक्ति मार्फत् व्यावहारिक हस्तक्षेपसँगै उम्ल्ने, पलिने र यो चक्रव्यूहबाट बाँच्ने बाहिर निस्कने हो। त्यसैले हामीसँग भएको संसदमा विचारको हस्तक्षेप गर्नु जरूरी भयो। जनताको राजनीतिलाई जनता कै घरदैलोमा पुऱ्याउने, जनताकै रैथाने सत्ताहरू स्थापना गर्ने र भुईँको शक्तिबाट संसारमा हस्तक्षेप गर्ने कामका निम्ति हामी भाषा क्षेत्र नं. ५ मा चुनाव लड्ने छौं। निदाइरहेको र बेकम्मा भैरहेको संसदलाई जगाएर असफल राजनीतिलाई जनताको सेवामा सक्रिय हुने राजनीतिमा बदल्ने छौं र जनतालाई राजनीतिक स्वतन्त्रता दिलाउन भगीरथ प्रयत्नमा जुटेका छौं।

**तत्कालीन एजेन्डाहरू**  
१. कृषिलाई पहिलो प्राथमिकतामा राख्नुपर्छ। कृषिको आधुनिकीकरण नामको नक्कली कार्यक्रम मार्फत् हालसम्म कृषिलाई ध्वस्त पारिएको छ। खानेकुरामा परिभर समाज निर्माण गरिएको छ। आधुनिकताको नाममा किसानलाई निरन्तर अपमान गरिएको छ। खाने कुरामै परिभर देश, कहिल्यै स्वाधीन हुन सक्दैन। त्यसैले किसानको शीर उठाउने र कृषिलाई प्रथम महत्व दिने विचार अन्तर्गत समाज र राज्यको चरित्र बदल्नुपर्छ।  
मोन्सान्टो जस्ता कर्पोरेटहरू संसारबाट उन्मूलन गरिनुपर्छ। कृषिलाई जनताको अधिकारको रूपमा स्थापित गर्नुपर्छ। कृषि भनेको विकसित हुनुभन्दा पहिलेको अविकसित समाजको विशेषता होइन। मानव समाजको अस्तित्वको पहिलो आधार हो। नेपालबाट पनि कृषिको कम्पनीकरण बन्द गरिनुपर्छ। कागजी भ्रमेला हटाएर कृषि र किसानलाई राज्यले सिँधै लगानी गर्नुपर्छ। कृषिमा सामुदायिक लगानी र पहल जुटाउने किसानलाई राज्यले सिँधै सघाउनुपर्छ। कृषिमा सोचदेखि व्यवहारसम्म आमूल परिवर्तन हाम्रो प्राथमिक एजेन्डा हुनेछ। यसका निम्ति हामी शुरुदेखि नै लड्ने छौं। सबै पार्टी र राजका निकाल्ने यो माग स्वीकार गर्नुपर्ने स्थिति हामी ल्याउने छौं।

२. आफ्नो धर्तीमा अवसर नदिएपछि धेरै जनता वैदेशिक रोजगारीमा जान बाध्य भए। यो स्थिति उल्ट्याउन हामीले आत्मनिर्भर अर्थतन्त्र र आफ्नै खुद्रामा उभिनै देश बनाउने पर्छ। तर, तत्कालै पनि रैमिटेसको जो राजनीति चलिरेहेको छ, त्यसलाई बदल्न जरूरी छ। रैमिटेसको पैसाले देश चलाउने, भन्सार उठाउने, आयात गरेका सामानमा थप कर लगाउने, बैंकले त्यही पैसामा छेलोखेलो गर्ने, जीडीपीमा हिसाब निकाल्ने तर त्यही रैमिटेस कमाउन जानका लागि ऋण, मिटर ब्याज, दु-ख, आँशु चाँहिँ श्रमिक जनताले एकैले व्यहोर्नुपर्ने ? यो उल्टो व्यवस्था हो। रैमिटेस कमाउने सबै जनतालाई आधारभूत ऋण राज्य र यसका निकाल्ने आफैँ दिनुपर्छ। अनि हालसम्म व्यहोर्नुपरेको सबै मिटर ब्याज तत्काल मिनाहा गर्ने व्यवस्था मिलाउनुपर्छ। उनीहरूले पठाएको रैमिटेसलाई बैंकहरूले पैसाकै छेलोखेलो मात्रै गर्ने घन्टामा लगाउन सक्ने, तर राज्यले त्यसलाई उत्पादनशील काममा लगाउन पहल किन नगर्ने ? हामी यो उल्टो व्यवस्थालाई सुट्टो पार्ने राजनीति र नीति बनाउन जोडदार धमकाउ उद्यम गर्नुपर्छ।

३. देश छ भने कोही किन सुकुम्बासी हुने ? देश भनेको साभ्ना कर्मथलो हो। कोही भूमिपति र कोही भूमिहीन हुने देश हुँदैन। कि सबै जमिन देशको कि जनताको। त्यसैले ऐतिहासिक र प्राकृतिक विपत्तिका मारले भूमिहीन सुकुम्बासी बनाइएका सबै जनतालाई सुकुम्बासी हुनुको दुःखबाट एकैपटक मुक्त गरिनुपर्छ। तिनी जनताको शक्तिले आत्मनिर्भर अर्थतन्त्र र स्वाधीन देश बनाउनुपर्छ। यो राजनीतिक निर्णयका निम्ति हामी निरन्तर दबाव बनाउनेछौं।

४. विदेशीका सामु हात पसार्ने होइन, जनताको सामु अँगालो फैलाउने देशको मात्रै प्राप्ति हुन्छ। विकासका नाममा ठूलो प्रोजेक्टको मात्रै नक्सा कोर्ने र ऋण माथि ऋणको बोझ जनताको थाप्लोमा हाल्ने राजनीति अब फेर्नुपर्छ। जनता र राज्यको बीचमा आदानप्रदानको राजनीति बनाएपछि जनताकै पहल र राज्यको अभिभावकत्वमा हाम्रो प्राप्ति हामी

आफैँ गर्ने हो। यसले मात्र जनतालाई वास्तवमै सार्वभौम नागरिक बनाउँछ।

५. स्थानीय स्रोत, स्थानीय ज्ञान, स्थानीय उत्पादनमा जोड दिनुपर्छ। संसारबाट सिकने र चाहिने ज्ञान तथा साधन ल्याउने छँदैछ। तर, एउटा शीर उठेको समाज र देशले मात्र संसारबाट सिक्न र आफ्नो भविष्यको खाका आफैँ कोर्न सक्छ। शीर निहुँरिएको समाज सिर्जनशील हुँदैन। हामी स्थानीय ज्ञान, स्रोतसाधन र स्थानीय उत्पादनको शीर उठाउने अभियान चलाउने छौं।

६. शिक्षा र स्वास्थ्यको अधिकार मौलिक अधिकार हो। राज्य र समाज मिलेर सबैलाई शिक्षा र स्वास्थ्यको अधिकार म्यारेन्टी गर्न रचनात्मक आन्दोलन चलाउनेछौं।

७. स्कूल कलेजबाट उदाउँदो पुस्ताको शीर उठाउँ। शिक्षालाई दबाव र अपहेलनाको होइन, सिर्जनाको आधार बनाऔँ। शीर उठेको नयाँ पुस्ता वैज्ञानिक हुन्छ, दार्शनिक हुन्छ, विचारक हुन्छ, कर्मशील उद्यमी हुन्छ र देश काँधमा बोकेर उभिन्छ। घर-घरबाट शीर, मन र उत्पादकत्वको उपनिवेशबाट मुक्त गरेर महिलाको शीर उठाउँ। शीर उठेका महिलाले घर, परिवार, समाज र देशलाई जुरुकै उचाल्ने तागत राख्छन्।

छरछिमेक, संघ-संस्था र राज्यबाट उपनिवेशकारी विचार र व्यवस्था हटाउँदै सबै उत्पीडित समुदायको शीर उठाऔँ। उच्चनीच, भेदभाव र उत्पीडन हटाएपछि पुँरै समाजको शीर उदङ्ग। हातमा हात, साथमा साथ जोडिन्छ। प्रकृति, जलजमिन, वन, कृषिलाई उपनिवेशकारी दमनबाट मुक्त गर्नु। प्रकृतिको पनि भाषा हुन्छ, आदानप्रदान हुन्छ। मान्छेको निरन्तर दमनविरुद्ध प्रकृति जान थालिसक्यो। तीन हप्ताको खडेरीले नै युरोप, अमेरिकालाई थला बसाइलादियो। त्यसैले हिलो नगरी अब प्रकृतिको शीर उठाउँ।

स्थानिय ज्ञान, सीप, शील्पको शीर उठाऔँ। किसान र श्रमिकको शीर उठाऔँ।

स्थानीय कला, संस्कृतिको शीर उठाऔँ। त्यसभित्र भएका उपनिवेशकारी, विभेदकारी विचार र व्यवहार हटाएर स्वस्थ जग बनाऔँ। त्यही जगमा उभिएर संसारको ज्ञान अपनाऔँ। राज्य, समाज र प्रत्येक परिवारले कृषि र किसानको महानतामा गर्व गर्नु, लगानी गर्नु। शीर उठेको किसान र मान्छेसँग नाता जोडेको कृषिले मात्रै मानव समाजको भविष्य जोगाउन सक्छ।

**भाषा ५ का जनसमुदायसँगै अग्रिम**  
नयाँ विचारसहित हामी सबै आत्मविश्वासी हुने, समाज र देशको उन्नतिको वास्तविक खाका कोर्ने र विश्वलाई नयाँ सन्देश दिने अभियानमा छौं। यो केवल चुनावमा उठ्ने वा जित्ने कुरा मात्र होइन, विश्वलाई नयाँ सन्देश दिने अवसर पनि हो। पुरानो राजनीतिले दिक्क र निराशा भएका देशभरिका जनतालाई उत्साह दिने मौका पनि हो। आशा छ, हामीलाई जिताएर भाषा ५ ले विश्व मानव जगत्लाई एउटा उत्साहको सन्देश दिनेछ। अनि आफ्नो भविष्यको खाका आफैँ कोर्ने नमूना राजनीतिको उदाहरण पेस गर्नेछ।

**नाराहरू**  
जनताको राजनीति, जनताकै घरदैलोमा समुदायहरू जोडौं, साथहरू जोडौं, हातहरू जोडौं जनता र प्रकृतिको शीर उठाऔँ, देशको शीर स्वतः उदङ्ग नेपालबाट संसारलाई नयाँ सन्देश दिऔँ !  
(युग पाठकको घोषणापत्रबाट)

## विद्यार्थीलाई पोशाक र शैक्षिक सामग्री

**अर्जुनधारा, असोज ७।** अर्जुनधारा-१ स्थित भीमले आधारभूत विद्यालयका विद्यार्थीहरूलाई एक कार्यक्रमकाबीच विद्यालय पोशाक तथा शैक्षिक सामग्री वितरण गरिएको छ।  
विद्यालय व्यवस्थापन समितिका अध्यक्ष टंक बरालको अध्यक्षता र अर्जुनधारा नगरपालिकाको उपप्रमुख खड्गामा पराजुलीको प्रमुख आतिथ्यमा आयोजित कार्यक्रममा उनीहरूलाई दुवै सामग्री वितरण गरिएको हो।

वितरण गरिएको सामग्रीहरूमा विद्यालय पोशाक ४७ थान, अन्य कपडा २२ थान, कापी दुई सय १६ थान र पेन्सिल ३५ प्याकेट रहेको विद्यालयका प्रधानाध्यापक डब्यर प्याकुरेलले जानकारी दिए।  
महिला तथा बालबालिका शाखाकी प्रमुख महिला विकास निरीक्षक जमुना पौडेलले औचित्यमाथि प्रकाश पारेको कार्यक्रममा प्रमुख अतिथि पराजुली, वडाध्यक्ष उपेन्द्र बस्नेत, प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत गीताकुमारी राई लगायतले उनीहरूलाई उक्त सामग्री

वितरण गरेका थिए।  
वितरण गरिएको पोसाकहरू गत आर्थिक वर्ष ०७८/०७९ मा शाखाले सञ्चालन गरेको तीन महिने सिलाई-कटाई तालिमका सहभागीहरूले तयार पारेको शाखाकी प्रमुख पौडेलले जानकारी दिइन्।  
प्रधानाध्यापक प्याकुरेलले धन्यवाद ज्ञापन गरेको कार्यक्रममा शिक्षक विनिता ढुंगानाले स्वागत गरेको कार्यक्रमको सञ्चालन शिक्षक उपेन्द्रप्रसाद गौतमले गरेका थिए।

## हाडजोनी तथा नसाका समस्याहरूको सफल उपचार

पूर्वाञ्चलकै पहिलो तथा एकमात्र फरक चिकित्साको उपचार स्पार्क पूर्वाञ्चल अस्पताल बित्तिमोड भ्रामामा हाडजोनी तथा नसाका विरामीहरूको सफल उपचार।  
**जौँच तथा उपचार हुने समस्याहरू**  
- गर्धन, ढाड, कम्मर दुख्ने, डिस्क प्रोल्पास, नसा च्यापिएको, हड्डी खिडिएको  
- बाघ रोग, युरिक एसिड बढेको, आर्थराइटिस, जोनी दुख्ने, जोनी जाम भएको  
- शरीर फ्रमफ्रमाउने, पोल्ने, लाटो हुने, कान्ने,  
- प्यारालाइसीस तथा हिंड्न गाह्रो हुने शरीरको एक वा दुवै भाग नचल्ने, मुख बाड्दिएको विरामीलाई भर्ना गरी विशेष उपचार गरिन्छ।  
- प्यारालाइसीस भएका तथा हिंड्न नसक्ने विरामीका लागि अस्पतालमा भर्ना गरी विशेष उपचार गरिन्छ।

**स्पार्क पूर्वाञ्चल अस्पताल, कनकाई रोड**  
नेपाल टेलिकम पूर्व बित्तिमोड, फ्रापा (फोन : ०२३-५३०१२३, ९८०३१५४६९९)

**साम्रा सेफ्टी ट्याङ्की तथा ढल सरसफाई**  
फ्रापामै भ्याकुम सिस्टमको ठूलो ट्याङ्कीमा सफाई गरिने छ।  
  
सम्पर्क :  
९८१४९३७३७२, ९८४२६७७०५५  
९८२४९१०४६२, ९७४५२६०८२५

**को तपाईंको Class 12 मा 'NG' आयो ?**  
असोज ३० र ३१ गते हुने Class 12 को ग्रेड वृद्धि परीक्षाका Tuition Class  
इवाजान्टेड विद्यार्थीका निमित्त छ आर्ट विषयका कोविड कक्षाहरू संचालित छन्।  
Science Management  
Humanities Education  
More Details: Tel.: 023-544975, Mob.: 9804988534  
अत्याधुनिक विद्यार्थीहरू SLC तथा +2 मात्र अस्वास्थ्य सामग्री  
**पाइथागोरस एजुकेशन फाउण्डेशन**  
अतिथि सदन रोड, बित्तिमोड, फ्रापा

**सेफ्टी ट्याङ्की सफा गर्नु परेमा हामीलाई सम्पर्क गर्नुहोला।**  
**भाषा सेफ्टी ट्याङ्की तथा ढल सफाई**  
बित्तिमोड सम्पर्क  
**राजकुमार श्रेष्ठ**  
९८५२६६६००५  
९८०६०१०४१०  
९८४२६३६६२७  
०२३-५४६००५  
बमक सम्पर्क:  
**देवी सिटौला**  
९८२४९७९१८५,  
९८२७७०२६५,  
९८२३३२४३०  
फ्रापामै सबैभन्दा ठूलो भ्याकुम सिस्टमको ट्याङ्कीबाट सफाई गरिन्छ।

**बिर्ता (सेफ्टी तथा ढल सफाई)**  
बित्तिमोड, फ्रापा  
  
मूपाल बुदाथोकी  
023-545402  
9825952677  
9825952680  
सेफ्टी तथा ढल सफाई गर्नु परेमा हामीलाई सम्पर्कनुहोस्।

**कर्मचारी आवश्यकता**  
यस न्यू होल्यान्ड ट्याक्टर शोस्मलाई निम्न अनुसारका कर्मचारी आवश्यक परेकोले इच्छुकले त-सम्पर्क गर्नुहोला।  
पद: **फिन्डर अफिसर** - २ जना (ट्याक्टर विभाग)  
**फिन्ड अफिसर** - १ जना (किस्लोस्कर जेनेरेटर विभाग)  
योग्यता: +२ वा सो सरह  
सम्बन्धित काममा अनुभवीलाई विशेष प्राथमिकता।  
**रोयर् बदर्श, बित्तिमोड-२ (चारपाने, फ्रापा)**  
मो. ९८१२३९७९९९, ९८०२७६०९९३

  
**ज्यो. पं. खेमप्रसाद पौडेल**  
फोन सम्पर्क ९८२११४४६९९

**मेघ (चु. वे. वो. लो. लो. लो. आ)** - स्वास्थ्यले साथ दिने छैन, शरीरमा आलस्यता पैदा हुनेछ, अनावश्यक चिन्तनले शरीर गलेर जानेछ, मन खिन्न रहला।  
**बृष (इ. उ. ए. ओ. बा. बि. बु. बे. बो)** - पती-पत्नीबीच धेरै वादविवाद बढ्न सक्छ, समयमै विचार पुऱ्याउनुहोला, सन्तान पक्षबाट सुख मिल्नेछ, सतर्क रहनुहोला।  
**मिथुन (का. कि. कृ. घ. ड. छ. के. को. हा)** - तपाईंको लागि आजको दिन मिश्रित फलदायी रहेको छ, परिवारजनमा वेमेलको स्थिति रहला, कुरा काटनेहरू बढेर जानेछन्, सजग रहनुहोला।

**कर्कट (हि. ह. हे. हो. डा. डि. डु. डे. डो)** - व्यापार-व्यवसायमा पदोन्नतिको योग छ, धन लाभ होला, उत्तम भोजन प्राप्त हुन सक्नेछ, मन प्रशन्न रहला।  
**सिंह (मा. मि. मु. मे. मो. टा. टि. टू. टो)** - मनमा खटपटी पैदा हुने समय रहेको छ, कार्यसिद्धिमा बाधा अड्चन आउने छ, घाटाको सामना गर्नुपर्ला, स्वास्थ्यमा विचार पुऱ्याउनुहोला।  
**कन्या (टो. प. पि. पृ. ष. ष. ठ. पे. पो)** - समय मिश्रित फलदायी छ, टाउको तथा आँखा सम्बन्धी समस्याले सताउन सक्छ, सन्तान पक्षबाट सहयोग प्राप्त हुनेछ।

**तुला (र. रि. रू. रे. रो. ता. ति. तू. तो)** - कार्यसिद्धि हुने दिन छ, मान-सम्मानमा वृद्धि हुने, स्वास्थ्यले, भाग्यले साथ दिनेछ, थोरै पारिवारिक भ्रमेला व्यहोर्नुपर्ने हुन सक्छ।  
**बृश्चिक (तो. म. मि. नु. ने. नो. या. यि. यु)** - समय सामान्य रहनेछ, धार्मिक अभिरूची बढेर जानेछ, पैतृक सम्पत्तिमा वादविवादको योग रहेको छ, सतर्क रहनुहोला।  
**धनु (ये. यो. म. मि. गु. घ. फा. ट. मे)** - धार्मिक कार्यमा सहभागी हुने दिन रहेको छ, बोल्दा विचार पुऱ्याउनुहोला, घुँडा तथा ढाडमा समस्या हुन सक्छ।

**मकर (मो. ज. जि. खि. खु. खे. सो. गा. गि)** - अनावश्यक खर्च गर्नुपर्दा मन अशान्त रहन्छ, अवसरका निम्ति निकै दौडधुप गर्नुपर्छ, पेट सम्बन्धी सम्मूयले सताउन सक्छ।  
**कुम्भ (गु. गे. गो. सा. सि. सु. से. सो. द)** - समय शुभ फलदायी रहेको छ, मान-प्रतिष्ठा बढेर जानेछ, लेनदेनमा विचार पुऱ्याउनुहोला, धार्मिक गतिविधि बढेर जानेछ।  
**मीन (दि. दु. थ. म. ज. दे. दो. च. चि)** - विपरीत लिङ्गीसाथीबाट साथ र सहयोग प्राप्त हुनेछ, पराक्रममा वृद्धि हुनेछ, तपाईंको समय उत्तमसिद्धि रहेको छ।